

శ్రీరామచంద్ర.

శ్రీయాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

(శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.)

ఇది

బాలాంత్రపువేంకటరాయకవిచే

రచియింపబడి

శ్రీశ్రీరాజావెలుగోటిరాజగోపాలకృష్ణ
మాచేంద్రబహదర్ కె. సి. ఐ. ఇ. వేంకట
గిరిరాజావారిద్రవ్యసహాయముచే

పీఠాపురము

శ్రీవిద్యజ్ఞసమనోరంజనీముద్రాశాలలో
ముద్రింపబడి

గ్ర. ధకర్తచేబ్రక వబడియె.

1910.

మొదటికూర్పు.

పీ ఠి క.

ఈనాటకకథ శ్రీశ్రీశ్రీ వేంకటగిరిరాజావారివంశావళినుండి గై
కొనబడినది. పృస్తుత వేంకటగిరిప్రభువులును, భాషాయోషాపోషకు
లును, ఆంధ్రగీర్వాణభాషాపాండితీవిలసితులును, అగు శ్రీశ్రీ రాజా
వెలుగోటిరాజగోపాలకృష్ణయాచేంద్రబహదరు కె. సి. ఐ. ఇ. వారు
విశేషధనవ్యయము చేసి పండితసంపాదకులవలన శాసనాదులనుండి
చరిత్రవిషయంబుల శేఖరింపఁ జేసి యావంశావళి నిష్పడు ముద్రింపిం
చుచున్నారు. ఈనాటకము వ్రాయుటలో మ.రా.శ్రీ చిలుకూరి వీర
భద్రరావుగారి జీర్ణకర్ణాటరాజ్యచరిత్రమును, మ. రా. శ్రీ కందుకూరి
వీరేశలింగముపంతులవారి “కవితరంగమును,, గూడనాధారము లైస
వి. ఈనాటకప్రథమాంకమున వర్ణింపబడిన (స్వర్ణ) బంగారు సింహా
సనమును, ఖడ్గమును, అటచేతి వెడల్పు గలపచ్చయు నేటివజ్రకు
శ్రీవేంకటగిరిసంస్థానమున నున్నవి. ఈగ్రంథము ఆ 1909 సంవత్సరము
ఆగస్టు 14 వతేదీని ప్రారంభింపబడి ఆ 1909 సం॥రము అక్టోబరు 11 వ
తేదీనాటికి నిర్విఘ్న పరిసమాప్తి గావింపబడియెను. ఇందలికథానాయ
కుఁ డగుయాచలూరుఁడు వేంకటగిరిరాజ్యపునరుద్ధరణకర్తయు, బొబ్బి
లిరాజ్యసంపాదకుఁడు నై యున్నాఁడు. శ్రీశ్రీవేంకటగిరిరాజావారు
దీని నాదరించి తాము రాజ్యాంగనిర్వహణకార్యాలోచనాపరు లయ్యు
ను, గొంతసమయ మిచ్చి ఆ 1909 సం॥రము నవంబరు 3 వ తేదీ మొద
లు 22 తేదీవఱ కీగ్రంథమును దమసమ్ముఖమున సాంతముగఁ జిత్తగిం
చి యానందించి గ్రంథముద్రణమునకు వలయుముద్రాభృతి నొసంగుట
యే కాక బహుమానపూర్వకంబుగ సత్కారాదికంబు లొనర్చి సర్వ

జ్ఞసింగభూపాలునికాలమునుండియు వచ్చుచున్న తమభాషాపోషకమిరుద
మును సార్థక పఱచిరి. ఇట్టిసత్కార్యప్రోత్సాహకు లగు శ్రీశ్రీరాజా
వెలుగోటి రాజగోపాలకృష్ణయ్యచేంద్రబహదరు కె. సి. ఐ. ఇ. వారిని
బరమేశ్వరుం డాయురారోగ్యైశ్వర్యాభివృద్ధి నొసంగి నిరంతరముఁ గా
పాడుఁ గాక !

శ్రీశ్రీరాజాబహదరువారి ప్రథమదర్శనసమయంబున రచించి
యర్పించినయాశీర్వాచశపద్యుత్తయ మిక్రిందఁ బొందుపఱుపఁ బడినది:

సీ. శ్రీమానిసినివే ♦ శితకటాక్షువిలోల

నయనారవిందుఁ డా ♦ నందమూర్తి

శత్రువిభేదన ♦ చణుదర్శననవ్య

వాస్తాంబురుహుండు మ ♦ హామహుండు

చతురాగమోద్గత ♦ చతురాననోద్గీప్త

వాభీసరోజుఁ డ ♦ సంతయశుండు

కలుషవిభంగగం ♦ గాజన్తకారణ

పాదపంకేజుండు ♦ పరమపురుషుఁ

డాదినారాయణుండు దే ♦ వాదిదేవుఁ

డాయురారోగ్యపుత్రిపా ♦ త్రాభివృద్ధి

వైభవసమృద్ధి నొసంగి కా ♦ పాడు మిమ్ముఁ

బ్రీతి శ్రీరాజగోపాల ♦ కృష్ణభూప !

ఉ. లాలితరాజ్యలక్ష్మి జయ ♦ లక్ష్మి విభాసితధైర్యలక్ష్మి వై

మాలము నాశ్రయించి ప్రభు ♦ మంత్రసముత్సవశక్తియుక్తు ని

న్నోలి పరించుఁ గావుత ప్ర ♦ భూత్రయ ! శ్రీ వెలుగోటిరాజగో

పాలకకృష్ణయ్యాచనర ♦ పాలక ! భవ్యకలాకల్పాపకా !

(సీ.) రాణియై సతతంబు ♦ వాణి యేనిముఖాంబు
జిగ్గెముల నివాసంబు ♦ సలుపుచుండు
పొందు నాభిరా ♦ జీవంబునకుఁ జిన్ని
పఁడై యెవ్వఁడు ♦ ప్రబలుచుండు
లితమూర్తుల వేద ♦ ములునాల్గు నెవ్వని
డ నమేయప్రభ ♦ నడరుచుండు
తకృత్యుడై యేని ♦ నుతుఁడు హేకృష్ణకృ
యటంచు శ్రీహరి ♦ స్మరణసేయు
యా వదబ్జజాండవిధాత ♦ యేవిభుండు
చ తురుఁడాసృష్టికర్తనం ♦ తతమునీకు
భూ రికృపనాయురారోగ్య ♦ ములనొసంగి
న రమకరుణనునిన్నఁగా ♦ పాడుఁగాత !

(శ్రీ) (శ్రీ) (శ్రీ) (శ్రీ) (శ్రీ)



ఈ సాటికమునవచ్చు సాత్రములు.

1 వేంకటపతిరాజు—చంద్రగిరిమహారాజు.

1,5 చిక్కరాజు—వేంకటపతిరాజునకు సోదరపుత్తుఁడు.

7 కుమారిచిక్కరాజు—వేంకటపతిరాజునకు కృత్రిమపుత్తుఁడు.

1,4,6,7 యాచశూరుఁడు—వేంకటగిరిరాజు, వేంకటపతిరాజు
సామంతుఁడు.

6 రాయభూపాలుఁడు—యాచశూరుని పెదతాతమనుమడు,
మధురాంతకప్రభువు.

1,2,6 జగ్గరాజు—వేంకటపతిరాజుమామగారు. సామంతరాజు.
దండనాయకుఁడు.

గోపాలుఁడు } వేంకటగిరిరాజుసేవకులు.
మాధవుఁడు }

1,3,6,7 వినయంధరుఁడు—వృద్ధకంచుకి.

2 మేచరాయలు }
2 తిమ్మనాయకుఁడు } దండనాయకులు

1 పెమ్మసానితిమ్మరాజు—మంత్రి.

3,7 వేంకటదాసు—వినయంధరునిమిత్రుఁడు, కంచుకి.
బలిగాఁడు—రజకునిబావ.

రజకుఁడు—కారాగృహపరిచారకుఁడు.

7 శ్రీరంగరాయలు—యాచశూరునిచేరక్షింపఁబడినరాజు, చి
క్కరాయనిరెండవకుమారుఁడు.

3 వీరనారాయణుఁడు—కారాగృహపతియగుదండనాయకుఁడు,

3 కృష్ణదాసు—యాచశూరునిచేపంపఁబడినదూత.

విష్ణుశర్మ—కుమారచిక్కినిగురువు.

రామశర్మ—విష్ణుశర్మశిష్యుడు.

5 తిర్క్కలరాయలు—చిక్కిరాయనివెద్దకుమారుడు.

5 రామరాయలు—కడపటికుమారుడు.

6,7 తిమ్మరాజు—వేంకటపతిరాజు మేనత్తకుమారుడు, కొండవీటి రాజు.

5 ఓబలరాయడు—జగ్గరాజుగొడుగు, కారాగృహపతి.

7 యజ్ఞశర్మ—పురోహితుడు.

4 కొండనాయకుడు—యాచశూరునిచారుడు.

ఇంకను సేవకుడు దావారికులు మొదలగువారు వత్తురు.

స్త్రీలు.

5 రాణి—చిక్కిరాయనిదేవి.

5 వీరాంబ—తిర్క్కలరాయనిదేవి, చిక్కిరాయనికోడలు.

5 కనకాంబ—చిక్కిరాయనిచిన్నికూతురు.

3 పేరంటాలు—చాకెత.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

ప్రథమాంకము.

నాం ది.

ఒకవిలుకానియప్రమహి ♦ మోన్నతిఁ గూలఁగ నున్న సాండురా
జకులము నైజతేజమున ♦ సాఁకఁగ వేళ యెఱింగి యొక్కయ
ర్భకుని దయామతి న్మనిచి ♦ ప్రిజ్యోరమావిభుఁ జేసి బాసఁ దీ
ర్చికొనినశౌరి వేంకటగి ♦ రిప్రభుఁ డోముత లోకజాలమున్.

(నాంద్యంతమున సూత్రధారుఁడు ప్రవేశించి)

(పుష్పాంజలింజల్లి)

సూత్ర—అహో ! ఏమి మాభాగ్యము ! నిరంతరగురుకవిజనపరివేషిత
సభాభవనసందీప్తరత్నసింహాసనవిరాజమానుండును, సురూపజ
యంతకుమారసంసేవ్యమానుండును, నజ్రికిరీటప్రభాభాసమా
నుండును, సకలాశ్రితజనావనధురీణుని తామణీకామధేనుండును,
విబుధజనజేగీయమానుండును నగు శ్రీశ్రీ వెలుగోటిరాజగోపాల
కృష్ణయాచేంద్రరాజదేవేంద్రుండు టేతాళవిజయోత్సవసందర్భ
నసమ్మోదనిమగ్నమానసుండై నేటిరాత్రి సీరఁ సభిఁతం బగు

నొక్కయపూర్వనాటకమును బ్రదర్శింపుఁ డని మాకాజ్ఞాపించియున్నాఁడు. ఆంధ్రగీర్వాణభాషాశేషపాండితీవిలసనం డగు నిమ్మహామహు నెట్లు మెప్పింపఁగలుగుదునో నా కేమియుం దోఁపకున్నది.

(తెరలో)

నా కేమియుం దోఁపకున్నది.

(మఱలఁదెరలో)

తోఁపకున్న మఱియొక సారి చదువుము. ప్రభుసమ్ముఖమునఁ బ్రదర్శనలోపము లేవియును రాఁ గూడదు. ఈశ్రీరంగరాయ పట్టాభిషేకనాటకప్రయోగమున మొట్టమొదటనే వినయంధర పాత్రము రావలయును.

సూత్ర—(ఆటకించి) ఏమిది ! శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేక మనుచు న్నాఁడు ! నే నిదివఱకు యాచశూరేంద్రవిజయమును బ్రదర్శింప నిశ్చయించితినే? తెలిసికొందును. ఓయీ ! ఇటు రమ్ము.

పారి—(ప్రవేశించి) ప్రదర్శకులయొద్ద పాతముల నొప్పగించుకొనుచున్న నాప్రియత్నమున కంతరాయముగ నన్ను మాటిమాటికి నిట్లు పిలిచెద వేల?

సూత్ర—నీవు మొట్టమొదట నాటకమునకే యంతరాయముం దెచ్చుచున్నావు. శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేక మెక్కడిది?

పారి—నప్తమాంకము లోనిది.

సూత్ర—ఓహో! యాచశూరేంద్రవిజయమే!

పారి—అది యెవ్వరు రచించినది?

సూత్ర—శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేక మెవ్వరు రచించిరో యెఱుఁగుదువా?

పారి—ఆ. ఎఱుగుదును, అందలి కడపటి గద్యపద్యమున నిట్లున్నది.

గద్యపద్యము.

శ్రీరామచంద్రపా ♦ దారవిందోరుమ

రందపానోజ్జ్వలేం ♦ దిందిరుండు

బాలాంత్రకులచైత్ర ♦ వనపారిజాతుండు

వాధూలసద్గోత్ర ♦ పావనుండు

సూరమాంబాగర్భ ♦ శుక్తిముక్తామణి

నారసింహమాత్య ♦ నందనుండు

అమలధనాభిరా ♦ మాదినాటకకర్త

బంధురచిత్రప్ర ♦ బంధవక్త

యైనవేంకటరాయాభి ♦ ధాననుకవి

చంద్రకృత మిదియాచశూ ♦ రేంద్రవిజయ

మనెడిశ్రీరంగరాయప ♦ ట్టాభిషేక

నామరససమంచితసవ్య ♦ నాటకంబు.

(అని పెదవి గఱచికొని చిటిక వ్రేయుచు నివ్వెట పడుచున్నాడు.)

సూత్ర—ఇదియా నీ వివేచనము? వినయంధరపాత్రమునకుఁ బ్రవేశక

ప్రథమవాక్య మగు “ నాకేమియుం దోఁపకున్నది.” అనునది

మొదలుకొని యొప్పించుచుండఁగాఁ బ్రదర్శకుని మఱలఁ జదు

వు మనిబోధించుచుండిన నీబుద్ధివిశేషత యంతలో నున్నది.

పారి—బావా! నేనును నీవు చదివినయాకుననే చదివితిని. “శ్రీరంగ

రాయపట్టాభిషేక మెక్కడిది?” అని నీ వడుగ లేదా?

సూత్ర—అవును. నీ వెంతవఱకుఁ జదివితినై యని యట్లంటిని.

పారి—ఈరెండు నొక్కయాకుననే యున్నవి. పోనిమ్ము. ఇట్టిమాటల

కేమి గాని యీనాటకప్రదర్శనమున మన మెంతవఱకుఁ గృ

తాళ్ళల మగుదుమో?

సూత్ర—అట్టియదైర్య మక్కలు లేదు.

మ. ఇతివృత్తంబు కృతీశుడై విమలుడై ♦ యింపొందుశీతిర్కల
 షీతినాథాగ్రిణివంశరాజమణి యా ♦ శ్రీరంగరామేంద్రు సం
 చితచారిత్రము, వేంకటాచలవిభు ♦ శ్రీయాచశూరేంద్రభూ
 పతిజైత్రాభ్యుదయాంచితంబు గణియిం ♦ పక్ష వర్ణ్యమేయన్నిటన్.
 చరిత్రమా వేంకటగిరిసంస్థాపకుఁ డగుయాచశూరేంద్రునివిజ
 యము. దృష్టయా వేంకటగిరిసంస్థానప్రభుండును, అభినవభోజ
 రాజేంద్రుండును నగు శ్రీశ్రీవెలుగోటిరాజగోపాలకృష్ణయాచేం
 ద్రుఁడు. కవియావేంకటరాయకవి. ఇతఁ జెప్పవలసిన దేమి?

పారి—నిశ్చయమే. మనము కృతాద్ధల మగుదుము. బావా! నీవు
 చెప్పినవన్నియును సమంజసముగనే యున్నవి కాని “సదాశ్ర
 యేణశోభంతే సనితా కవితాలతా” అను నట్లు కవి మా
 త్రము—

సూత్ర—శబ్దసామ్యముతోఁబా టివుడు ప్రభుసామీప్యముననే యు
 న్నాడు.

పారి—ఆహా! సంతోషము పట్టజాల కున్నాను. ప్రభువువారు స్వ
 యముగ మనల నీకార్యమున నియోగించుటచే నిశ్చయముగ
 మనము కృతాద్ధలమే యైతిమి. ఇట్టిసంతోషమున మునిగి
 నాభూమికలోనిభాగమును నే నెక్కడ మఱితునో యని సం
 కోచించుచున్నాఁడను.

సూత్ర—అవును. నీ పట్టివాడవే. తుదకు రసాభాసము చేసెదవే
 మో! ఏది నీరామశర్మభూమికలోనిభాగమును జదువుము?

పారి—అంతయునా?

నూత్ర—ఆ.

పారి—నరే, బాగుగనే యున్నది. భామవేషమును వేయించుటకు సిద్ధముగ నుంచినబోగముతోత్తును సభలోనికిఁ దెచ్చి కేశసంస్కారము చేయించినట్లు నాతప్పలను సంస్కరింపజూచుట యీరంగస్థలముననా?

నూత్ర—నీ కున్నది యొక్కపద్యము. నాకుఁ దెలియదా యేమి?

పారి—బౌను, అది శరదృతునర్ణన మిప్పు డేల?

నూత్ర—ఇది శరదృతువే. కానిమ్ము.

పారి—అట్లయిన వినుము.

సీ. పోటరుల్ శత్రులఁ ♦ బొడిచి యెత్తినబల్లె

ములఁబోలెఁ గదళికల్ ♦ మొగ్గఁ దొడిగె

బటుశక్తిఁ జూపి లోఁ ♦ బడినవీరులరీతిఁ

జెలరేఁగి వరిచేలు ♦ తలలు వంచె

గెలుపుఁ గైకొన్నయో ♦ ధులకీర్తిత దెస

లెల్లఁ బ్రాకిన యల్లు ♦ రెల్లు పూచె

సత్పాలనముక్రింది ♦ జనులమానసముల

కరణి నద్యంబువుల్ ♦ కలఁకఁ దేతె

గీ. నౌర ! యీచారుశరదాగ ♦ మావసరమె

చటులసంగ్రామకరణావ ♦ సరముఁ దెలుప

విపులబలపరాక్రమయశో ♦ విభవృత్తెన

భూవరులకుఁ జారుషములు ♦ పుట్టకున్నె?

నూత్ర—ఓయీ ! తూచాతప్పకుండ నున్నది యున్నట్లుగా నొప్పించి

తివి ! కాని,

గీ. కాలవైఖరిఁ గని యుబ్బు ♦ గాదు ముందు

వచ్చుకాలమునకు నెంత ♦ పడక నగునొ?
 ప్రభుడు ధర్మాత్ముడని పొంగి ♦ పడక నగునె?
 వెనుక వచ్చెడువానికి ♦ వెతివ వలదె?

(తెరలో)

నా కేమియుం దోషకున్నది.

సూత్ర—అదిగో! సీతమ్మడు వినయంధరభూమికం దాల్చి వచ్చుచు
 న్నాడు. ఇక మన మిచ్చట నిలువ రాదు.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు)

ఇది ప్రస్తావన.



శ్రీ

యాచకూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీరంగరాయపట్టాభిషేకము.

ప్రథమాంకము.

(కంచుకి యగువినయంధుడు ప్రవేశించును.)

విన—నాకేమియుం దోష కున్నది.

గీ. అంతిపురమున జరగువృత్తాంతములను
విని చెవిటి కని గుడ్డిగాఁ ♦ జనంగవలయుఁ
గాని యెంతెంత పాణసం ♦ కటములైన
నెందు నేమరియైన నో ♦ రెత్తరాదు.

ఏలూకో మామహారాజు తనయన సావదళయందు దేవిగారిని, కు
మారుని దూరముగా నుంచుచున్నాఁడు? దేవిగారికొలది నేఁ
డెఱింగినదియూ? ఇంతవఱకు ననుకూలుఁడుగా నుండి నేఁ డుదాసీ
నుఁడైనంతమాత్రమున నేమగును? ఎక్కుఁడు! పేమమూం జూపి
జాతికర్మాదివిధు లాచరించి భావుకుం డగునోబలరాయనితనయం
బరిణయంబు గావించి పెంచియున్నకుమారాచిక్క రాయని కన్న

డేల యువేక్షింపవలయును ?

క. కాలము చెడ్డది యొకత్రుటి

కాలం బిటు దొరలెనేని ♦ కడ కీరాజ్య

శీలలన యెట్టిపాటుల

పాలగునో పృజల కేమి ♦ ప్లాప్తించునొకో ?

సీ॥ శ్రీకృష్ణరాయధా ♦ తీర్థనాథునిపుణవ

క్షోభాగముననుండి ♦ చొక్కి చొక్కి

రామరాయలభుజా ♦ ర్గళపరిక్షణం

బును గాంచి క్షేమంబు ♦ బొంది పొంది

తిరుమలదేవరా ♦ డ్దివ్యప్రసాదంబు

గని నిశ్చలత్వంబు ♦ గాంచి కాంచి

కడకు మావీరివే ♦ కటపతిరాయల

జేరి సాభాగ్యంబు ♦ జెంది చెంది

విభవమున, విగ్రహంబున, ♦ విలసనమున,

నుదుటుండనమున దన కెందు ♦ నెదురులేక

వరలునీరాజ్యుక్తి దై ♦ వంబుచెల్లు

వైదికునిచేతివిజేముగా ♦ వలసె నకట !

దేవిగారియదలి మోమోటముచే రాజుగా రెంత యంగీకార
భావముతో నున్నను, తనప్రయత్నము దేవరహస్యముగా నుం
డవలయునని దేవిగా రెంతి యడచి నెట్టినను, స్త్రీమంత్రముగాన
నీవార్త యానోట నానోటఁ బడి లోక మంతటను వ్యాపించి
నదియే యగుటచే నిష్పడు దండనాయకులయందు గుజగుజలు
కూడఁబుట్టుచున్నవి. బౌను. ఇది పుట్టరానిసమయమా ?

గీ. దేవి యభిలాషచే నెంత * తెచ్చికొనిన

బేదవైదికబాలుండు * విభుండు గాఁగ.

నెఱింగి యెఱింగి ప్రజల్ సహి * యింపఁగలరె?

జగము మెచ్చనిపను లేల? * నగవు లేల?||

పరేంగితజ్ఞానధారేయుం డగు మహారాజుగా రిప్పు డిట్లుపేషిం
చుటయే యుక్తము. కుమారచిక్కనియెడఁ దనకుఁ బుత్త్రభా
వమున్నట్లు నటించుటచేఁ బ్రజలకుఁగూడ రాజకుమారుఁ డను
భావము స్థిరపడి యాతనియం దభిమానము కలుగు ననుభీతిచే
వాహ్యభుటందుఁ దనతోడ వెలుపలికిఁ దెచ్చుట లేదు. కాన
సోదరసూనుం డగుచిక్కరాయనికే తనయవసానదశయందు
రాజ్యమిఁదలఁచి యుండును. కాని ప్రధానదండనాయకుం
డును, కుమారపక్షపాతియు నగుజగ్గరాయఁ డిందుల కొడంబ
డఁడు.

ఆ.వె. కనినఁ జెంచికొనినఁ * దనయకుఁ దనయుండు

తనయునకును నల్లుఁ * దనమువాఁడు

నగుకుమారునకు న * నర్థంబు కలుగుచో

జగ్గరాయఁ డెట్లు * సమృద్ధించు?

ఇది కారణంబుగాఁ బ్రబలసంతోభము పుట్టక మానదు.

చ. తిరుమల దేవరాయజగ * తీవరుకాలమునుండి యొక్కమా

దిరిగ దినంబులం గడపి * తిక్ ప్రభుసేవన మాచరించుచున్ ;

జరగునె యెల్లకాల మొక * చాప్పున? నాముదిముప్పన స్తనరీ

బెరియఁగ నెట్టినీచు నతి * హీనపుఁగొ ల్వానరింపఁ గల్గునో?

(తెరలో)

ఆర్యా! వినయంధరా! కుమారసహితుం డగుమహారాజుగారు

మీరాకకై యెదురు చూచుచున్నారు. త్వరపడుడు. త్వర
పడుడు.

విన—(అలకించి) ఏమీ! మహారాజు కుమారసహితుడై యున్నాడే
డా?—అయ్యా! చిక్కరాయలు విచ్చేసెనా?

(తెరలో)

వచ్చుటయేకాదు. పట్టాభిషేకమహోత్సవసన్నాహముకూడ
జరగుచున్నది.

విన—ఏమీ! ఇరువురును చిక్కరాయలే. కుమారచిక్కరాయలు కా
దుగద!

గీ. కడుమెఱుంగునఁ దీర్చిన ♦ గాజురాయి
జాతివజ్రంబు నొక్కొక ♦ చేత నుండె
అవశుడై యున్నసొన్నారి ♦ అందు జేసిఁ
బైడినగఁ గూర్పునో తొలుగ ♦ పాటు గదిరె.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

(ఇది విష్కంభము)

రంగము—రాజభవనము.

[శయ్యపైఁబరుండినమహారాజును, మంత్రియు, చిక్కరాయలును,
కంచుకియు, యాచశూరుడు, జగ్గరాయఁడు మొదలగు
దండనాయకులును ప్రవేశించుచున్నారు.]

రాజు—(కంచుకివంక దృష్టి నిగుడించి) వినయంధరా! చిక్కరాయల
నిటకుఁ దీసికొని రమ్ము.

జగ్గ—మహారాజా! కుమారచిక్కరాయ లిటకు రాలేదు.

రాజు—ఆతఁ డెందులకు? (చిక్కరాయనిం జూచి) నాయనా! మ

ద్వంశాంకురమా ! ఇటు రమ్మ !

చిక్క—(దీనపదనుఁజే నమిపించుచున్నాఁడు.)

జగ్గ—(తనలో) అయ్యో ! కొంప మునిగినది ! ఏమి మహారా జీతని
బిలుచుచున్నాఁడు !

మంత్రి—(తనలో) నే ననుకొన్నట్లే జరుగుచున్నది.

యాచ—(తనలో) ఈమహారాజు తనయనసానదశయందు న్యాయబు
ద్ధియు నిజవంశౌన్నత్యమును బ్రకటించుట సర్వజనాహ్లాదకరం
బుగ నున్నది.

రాజు—(చిక్కరాయని సమీపమునఁ గూర్చుండఁజెట్టికొని) కుమారా !
నాకుఁ జరమకాలము సమీపించినది. భగవదాజ్ఞకై ని
రీక్షించుచున్నాఁడను.

ఆ. వె. తండ్రికంటె నిష్ట ♦ దైవంబుకంటెను

నన్ను గౌరవించు ♦ చున్ననీవు

నాకుఁ బ్రియము గాఁగ ♦ నావెస్క నీరాజ్య

మును గ్రహించి పృజల ♦ మనువు మయ్య !

(అని రాజముద్రిక నీయఁ బోవుచున్నాఁడు)

చిక్క—(కన్నీటితోఁ బాదములపైఁ బడి)

ఆ. వె. తండ్రి నాకరిష్ట ♦ దాయకం బదె యేల

వలదు వలదు తగిన ♦ వాని కిమ్ము

పిన్ననాటనుండి ♦ బెంచినమియాజ్ఞ

మీఱుచుంటి నను తు ♦ మింపు మయ్య !

రాజు—(కన్నీరు దుడుచుచు) కుమారా ! విచారించకుము.

గీ. నీజనకుననంతరమున ♦ నీవు మోయఁ

దగినరాజ్యంబు నాతలఁ ♦ దాల్చి యుంటి

నీవు నావెన్ననైనను ♦ నెత్తి జెట్టి

కోసవలదె? యద్దు లెవ్వరిం ♦ కను గుమార!

జగ్గ—(తనలో) ఈచిక్కరాయనియమాయకత్వమునకు మూర్ఖపుఁ బట్టుకూడఁ దోడ్తనచో మాకుమారచిక్కనియదృష్టము ఫలించును.

విన—(తనలో) శ్రీరంగరాయతనయుఁడ వగునీ కీవినయసౌశీల్యములు తగునోయి!

యాచ—కుమారచంద్రా! వంశరత్నమా! యువరాజు వగునీ కెప్పు ట్తొకైన నిది తప్పనిదే కదా! రాజాజ్ఞ శిరసాఽహింపుము.

జగ్గ—(కోపముతో) యాచశూరా! నీకిప్పు డిట్టిపెత్తన మెవ్వ రొ సంగిరి? ఈచిక్కరాయనితిక్క విడిపింపుమని ని న్నెవరైన కోరి వేఁడుకొనిరా? ఊరక లేనిపోని కార్యములకుం బూనుకొనెద వేల?

యాచ—నీవలె నే నకార్యకరణంబునకుం బూనుకొన లేదు. తగినవాఁ డు గనుకనే యల్లు చెప్పితిని. నీ కీకంఠశోష యేల?

జగ్గ—తగినవాఁడు తగినవాఁ డనియెడవు! ఎందులకుఁ డగును?

గీ. ప్రబలభీకన కేల ఘో ♦ రరణవార్త

పండునకు నేల కాంతాప్య ♦ సంగకలన

కుడిచి కూర్చుండఁగా శేర్చి ♦ కొనినయట్టి

చిక్కరాయని కీయభి ♦ పేక మేల?

వలదని యాతఁడే చెప్పకొనుచుండెను గాదా!

యాచ—అది వినయోక్తి. నీచునకు గౌరవ మిచ్చినను నిలువదు గాని ఘునునకు వలదనినను తనంతఁ దానే వచ్చుచుండును.

గీ. ఉత్తమక్షత్రియుండు ధీ ♦ రోధతుండు
ప్రళితశ్రీరంగరాయపు ♦ త్రికుండు వీర
వేంకటతొడిభుని పేర్ని ♦ వెలసినాడు
చిక్కరాయఁ డీరాజ్యంబు ♦ చేయఁడగఁడె?

జగ్గ—(క్రోధముతో) అది యెట్లు పోనంగును? ఔరనుఁ డుండఁగా
నీతని కీరాజ్య మెట్లు వచ్చును? ఏమి నీధర్మవేత్తత్వము!
యాచ-ఓధర్మస్వరూపా! న్యాయమూర్తి! త్వరపక్షక యిటు వినుము.

ఆ. వె. ఔంసుండు గాని ♦ యాతండు కాకపో
నీ య దేల మనకు? ♦ నీయఖండ
రాజ్యలక్ష్మి మొదల ♦ రాజ్యలై నెవ్వని
సొత్తు గాఁగఁ నదియ ♦ చూచికోనుము.

శ్రీరంగరాయభుజాబలపరిక్షణమున విలసిల్లిన యీరాజ్యలక్ష్మి
యాతనికుమారునిగాక యన్య నెట్లు చేరును?

జగ్గ—అది యప్పడే పోయినది. ఎవనిదాక్షిణ్యంబున నీరాజ్యలక్ష్మి
యింతదనుక్కలాలింపఁబడుచున్నదో అతనినంతతీకే చెందవల
యును. ఔరనుం డగుకుమారఁకైనీ కీరాజ్యంబు పొంద న
ర్హమగుంగాని యీతం డెవఁడు?

యాచ—కుమారచిక్కరాయ లెవ్వనియొండుండు?

జగ్గ—ఏమి! మదాత్తిశయంబున మర్యాద నతిక్రమించి పలుకుచు
న్నావు?

యాచ—బాగుగఁ దెలిసియే మహారాజునెదుట వాస్తవము వక్కా
ణించుచున్నాను.

జగ్గ—ఇట్టి తలంపు నీకే కలిగినదా?

యాచ—లోకమున కంతకును—

జగ్గ—ఏమేమీ !

చ. మదమునఁ గన్నుఁ గాన కిటు ♦ మాటికిఁ బ్రేలెద వేర ! రాజు నీ
న్నెదిరి నచింపకుండెనని ♦ యే గద ! దుర్మతి ! రాణివాసపు
న్మదితల కిట్టినింద తల ♦ మోపిననీదగునాల్కుఁ బట్టి యీ
ప్రదరముతోడ నింతలుగ ♦ బల్కిడిఁగోసినఁ బాప మాటునే !

యాచ—ఓరి మూర్ఖుడా ! ఇట్టి యపార్థము లేల చేసి కొందువు ? మ
హారాజునన్నిధానం బగుటచే నిన్ను మన్నింపవలసెఁ గాని
లేకున్న,

క. నానాలుకఁ గోసెద నని

నోనాడిననీశిరంబు ♦ నూలుతునియల్లే

యీనేలఁ బడఁగ మన్నిశి

తానూనఖరాసి యటును ♦ దా ! నిముసమునకో.

మానధచుం డగుమహారాజు నీమరియాద నింతపజకు నిలిపినం
దులకు సంతసింపుము. అనరాదు గాని

చ. ఒకకులహీనుఁ డెచ్చి సుకు ♦ లోదితుఁ డౌనని యెంతచేసినకా
సకల మెఱింగె లోకము ని ♦ జమ్మని చచ్చినయట్టులుండ కూ
రక మనుచుండటం చెగసి ♦ రాలుచుచుండిన మానహీను య
త్త్రీకులకళుకు నిన్నుఁ దలఁ ♦ దన్నట్లై నను సంశయించెదన్.

జగ్గ—వ్యర్థ వాగాడంబరా ! నీపౌరుషమును మాట్లలచేతనే వెల్లడించు
కొనుచున్నావు !

యాచ—కావుననే నిలిచి వదరుచున్నావు.

జగ్గ—నీ వేమి చేయఁగలవు.

యాచ—కులదూషకులకుం దగిన శాస్త్రీ.

జగ్గ—స్వాభౌమత్వము నీవే వహించిన ట్లున్నది !

యాచ—అది యన్యులపాలు గాకుండ రక్షించుటకు.

జగ్గ—రక్షించుటకు నీ వెవ్వడవు?

యాచ—ఎవ్వడనా?

మ. అరిరాజన్యవరో త్రమాంగదళనో ♦ ద్యచ్ఛండహానప్రభా
కర తేజస్సహమాన వైరిబలదు ♦ ర్గర్వాపనోదక్రియా
చరణారంభలసన్నిరర్గళభుజా ♦ సంరంభ బేతాళభూ
వరవంశప్రభవాభిరాముడఁ దలం ♦ ౪౯ యాచశూరేంద్రుడ౯.

మఱియు,

చ. అదనఁ బ్రతాపరుద్రవిభు ♦ నానతిఁ బొండుల నొంచి “ పంచపాం
డ్యదళవిఫాల ” య౯ బిరుదు ♦ నామముఁ గాంచనసింహావీరముం
బదపడి మేలిపచ్చతల ♦ మానికముం గొనె తేనిచేత నే

సదమలుఁ డట్టిదాచనవు ♦ సత్కులసంభవు న న్నేఱుంగవే?

జగ్గ—ఆహా! ఏమి మీయాత్మస్తుతిపరాయణత! పొగడికొనుము మ
ఱియుం బొగడికొనుము. నిన్న నేల? ముప్పుగాలమున మతి
దప్పి యూరక చూచుచున్నయిరాజు ననవలయుఁగాక!

యాచ—వీరి వారి నిందింప నేల? నీ కిట్టి దుర్బుద్ధి నొసంగినదేవుని నిం
దింపుము. వెనుక ముందరయని సాహసిక లగురాణివాసముల
నిందింపుము! రెంటికిఁ జెడినలేవని యైశకుమారచిక్కనిదుర
దృష్టమును నిందింపుము. అంతకుం దీఱనియెడల నిన్నే నిందిం
చుకొనుము.

జగ్గ—ఏమీ! యీసాహసము! రాజకుటుంబమున సంతకలహములఁ
గల్గించి తుద కీరాజ్యమును నీవే యపహరింపఁ దలంచుచున్న
ట్లున్నావు! ఈజగ్గరాయనిబొందిలోఁ బ్రాణమున్నంతవఱ కట్లు
జరుగదని రూఢిగ నమ్ముము.

యాచ—నీహృదయమందలియుద్దేశములను నేర్పుచే బెరవారియరి
దానోపించుచున్నావు ! నే నట్టివాడను గాను.

ఉ. తూలి చనంగ శత్రువుల ♦ దోర్బలమొప్ప జయించి యాజిలో ;
నేలిక కాకతీయగణ ♦ పేంద్రునిమెచ్చున లక్షసీమయున్
మేలితురాయి పైకిపన ♦ మించుకృపాణముఁ గొన్నయట్టిజే
తాలవృషాలుసంతతికిఁ ♦ దాచునె లోభగుణంబు దుర్లభి !

సీ. కాకతీరాజ్యగ ♦ క్షణ జేసిమానగనా

దానిశ్యపతి బిరు ♦ దందినాడు

తీరుకాళరాజరా ♦ జ్యమఁ గాపాడిమా

దాచనాయఁడు పేరు ♦ మోచినాడు

మలకలఁ జెండి కొ ♦ ల్లచెలమ మన్నీల

నిలిపి మాయాచఁడు ♦ నెగడినాడు

గండికోటకును బు ♦ క్కనిరాజుఁ జేసి మా

సింగభూపతి కీర్తిఁ ♦ జెందినాడు

అట్టి బిరుదులపంశము ♦ నవతరించి

ఇంత ముక్కుననూసిరు ♦ న్నంతనటకు

నంచకుల నొంచి పరులపా ♦ ల్పడక యుండ

మనుతుఁ గాని రాజ్యము హరిం ♦ తునె దురాత్మ !

ఇక నూంక నడచుము.

జగ్గ—నీకుచ్చితపుసంకల్పములన్నియును మాటలనే వెల్లడియగుచున్నవి. ఇకఁ బ్రేలకుము !

రాజు—(తనలో) వీరి లక్షింసంగమఁ నకుఁ జొచ్చుచున్నారు ! దేవిదు
ష్టాన్యమును నాము పేక్షము నింతకుం దెచ్చుచున్నవి. (ఇ
కాశముగ) మామా ! ఆవశ్యక కార్యమున కభ్యంతరముగ నీ

యవాంతరప్రసంగ మేల?

జగ్గ—(కోపముతో) నీయిష్టమునకు నాయభ్యంతర మేమున్నది? నిండుసభలో నొక్కనీచుఁడు రాణివాసముంగూర్చి దుర్భాషలాడుచుండ మానవమాత్రుల డెవ్వఁడు సహించి యుండఁగలఁడు? సర్వతంత్రస్వతంత్రుఁడ వగునీ పొనరించెడుకార్య మిప్పటి కెట్లుచు జరుగక తప్పదు! మతి చెడి కన్నకుమారుని విడిచి యన్నకుమారునకు రాజ్య మిచ్చుచున్ననీకు నాప్రసంగము రుచియించునా? నీయిష్టమునకు న్యతిశేకముగా నిచ్చటనుండి ప్రసరించుటకంటె నే నానలకుం బోవుటయే మేలు. అక్రమమైన యీ యీగివలన గృహీత కెట్టిమేలు గలుగునో చూచెదఁగాక! (అని చివాలున లేచి పోవుచున్నాఁడు.)

మంత్రి—(తనలో) ఓహో! కలహబీజమున కంకురార్పణ మైనది.

ఆ. వె. అకట! జగ్గరాయ ధంతలంతల బోవు

వాఁడు గాఁడు; భూమి పాలకుండు

విభవ మెల్ల దేవి యభిమానపుత్తుని

కొనఁగఁదలఁపఁ డేమి పొనఁగునో కద!

రాజు—వినయంధరా! చూచితివా జగ్గరాయనిడుడుకుండనము!

యాచ—ప్రభునరా! ఆతనిడుడుకుండనము దేవర నారిమెత్తఁదనము నలననే వచ్చినది గాని వేఱు కాదు.

రాజు—నిజ మాడితివి.

చిక్క—(అంజలిపట్టి) తండ్రీ!

ఆ. వె. ధరణి నాకు సమస్త తము గానియీరాజ్య

పట్ట మేటి? కకట! పార్థివేంద్ర!

కడకు నీకు ముస్సా గాలంబునను బిడ్డ

విడిచె న నెడివారు ♦ పొడమ నేల ?

రాజు—కుమారా ! అట్లు కాదు.

ఆ. వె. నీరుజనకుపడవి ♦ నీ కిచ్చి హాయిగా

నొడలు విడువవలసి ♦ యున్న నాకు

నిజతనూజుడేడ? ♦ నీకంటె నీరాజ్య

పాలనంబు చేయు ♦ వార లెవరు ?

చిక్క—తండ్రీ ! మీయాజ్ఞ నతిక్రమింప సాహసించువాడను కాను
గాని ఈకారణంబున ముందుముం దెట్టికల్లోలములు పుట్టునో
యని శంకించుచున్నాను.

రాజు—అందులకు సంశయింపకుము. పరాక్రమధనం డగుయాచశూ
రుండు నీ కన్ని విధముల బాసటయై యుండఁగలఁడు.

చ. అనమతు లొతురుష్కవసు ♦ ధాధిపులం డెరిలింప నేగుచో
నెవనిపరాక్రమాబుఁ గని ♦ యేమరియుండును సంగరంబునం ;
దెవనిసహాయముం గనుట ♦ నేనెడఁ జేయిసి నిద్రవ్రాదు ; నా
ప్రవిమలు యాచశూరు నెడఁ ♦ బాయక యుండుము నీకుమేలగున్.

యాచ—(లేచి)

మ. ఇది సంతోషము నొందఁగాల మగుఁగా ♦ దే చిక్కరాజేంద్ర ! నీ
మది సంతాపము నొంద నేల ? పరికిం ♦ పక్ష సార్వభౌమాజ్ఞ త
ప్పదు లోకంబును సమృద్ధించుఁ జుమి భూ ♦ పాలుండవై మమ్మునే
స్పృధవన్ బాలన సేయఁబూని మను మా ♦ యుర్భోగభాగ్యోన్నతిన్.

అవి వేకులప్రల్లదంబుల కనుమానింపకుము. కుమారా ! శ్రీరా
మరాయలకాలమునుండియును వచ్చుచున్న పితృవాక్యపరిపాలన
ధర్మమును నిర్వర్తింపుము.

రాజు—నాయనా ! ఇటు రమ్మ. ఈసఖునిపలుకు లాదరింపుము.

చిక్క—తండ్రీ ! నే నీరాజ్యభాగమును వహించుట విధివిధానమే యై
సయెడల పితౌజ్ఞ శిరసావహించుచున్నాఁడను. (అని సమస్కరించును.)

రాజు—(సంతోషముతో రాజముదిగ్గిక సంగుళింగూర్చి)

చ. అనువుగ నెల్లదిక్పతుల ధి యంశములు న్నినుఁ జెందుఁ గాక ! నీ
మనము నిరంతరంబు మను ధి మార్గమునం జనుఁ గాక ! నాదుదీ
వనలు ఘలించుఁ గాక ! బుధ ధి వందిత రాజ్యరమావధూటి దా
నిను వరియించుఁ గాక ! మఱి ధి నీకు శుభం బగుఁ గాక పుత్రైకా !

(అందఱును తథాస్తు అనుచున్నారు.)

చిక్క—(కన్నీరు నించుచున్నాఁడు)

రాజు—ఇట్టి శుభసమయంబునఁ గంటఁ దడి నెట్టికుము.

సీ. ఇరువదితొమ్మిదేం ధి క్లిరాజ్యభారంబు

తలఁదాల్చి పాలించి ధి తనిసినాఁడ

వైభవంబున శచీ ధి వల్లభునింబోలి

సకలసౌఖ్యము లందఁ ధి జూలినాఁడ

అఖిలసామంతధ ధి రాధినాయకులసే

వలఁ గాంచి నిరతంబు ధి వలరినాఁడ

వసుధ నీవలన న ధి పత్యతాసిద్ధియుఁ

బౌత్త్రీలూభంబును ధి బడసినాఁడ

సరవి నే సహస్ర ధి చంద్రదర్శనుడనై

చేరినాఁడఁ బెద్ద ధి వారిలోన

నెంతకాల మున్న ధి నేమగు ? నికనైన

వలదె నాకు స్వర్గ ధి వాససుఖము ?

కుమారా ! నాకొఱకు విచారింపకుము. ఊఱిజిల్లుము !

చిక్క — హాతండ్రి ! ఎట్లుఁజిల్లి యుండఁగలను ?

ఉ. కన్నకుమారుకుంబలెనె ♦ కన్నుల నొద్దిక నద్దికొంచు నా
పిన్నటనాఁటచుండియును ♦ బెంచితి వింతటివానిజేసినా
వెన్నఁడుఁ బాయకుండఁ జరి ♦ యించితి నీకడ నేటి కిట్లుగా
న న్నేకబాసి పోయెదవె ♦ నాయన ! యేమని యూఁజిల్లెదన్ ?

అయ్యో ! తండ్రి ! న న్నేవ్వరి కొప్పించి పోయెదవు ?

రాజు — భజాబలివినిర్జితవైవీరుం డగుయాచశూరుండు కంటికి తెప్ప
వలె నిన్నరయుచుండు. నీతాతనాఁటినుండియు వస్తుండఁట న
మిక్కితోఁ గొలిచినయీవినయంధరండు నాకలెనే ని స్వరయఁ
గలఁడు. విచారింపకుము.

విన — (దుఃఖముతో) అయ్యో !

గీ తిరుమలేంద్రుని శ్రీరంగ ♦ ధగఁగధపుని
మ్రుంగితిని దేవ ! నిరుఁగూడ ♦ మ్రుంగుకొఱకుఁ
దొంబదేఁడులముదుసలి ♦ తొక్కు నయ్య
బ్రదుకుఁ గంటి నే నెంతని ♦ ర్భాగ్యుడ నొకొ ?

రాజు — వినయంధరా ! ఏమి యీవెట్టి !

ఉ. సర్గముదొట్టి యొదలు ర ♦ సావరు లేగిరి ? నేను లెక్కయే
యార్గురు చక్రవర్తులు ప ♦ దార్గురు రాజులు ధాత్రి నుష్కిరా
సర్గశీల నేలి తుది ♦ నాకము చూఱకొనంగ లేదె ? నా
స్వర్గతి కింతయేల వగ ♦ వక మృతి సాజము గాదె దేహికి ?
ఓసానుంతభూపాలులారా ! దండనాథులారా ! ఇటు వినుండు.

సీ. శ్రీరంగరాయధా ♦ తీర్థనాథతనయుండు

తిరుమలరాయభూ ♦ వరునిపౌత్ర్యిఁ

డతిప్రియుం డైననా ♦ యభిమానపుత్ర్యిండు

రాజ్యగుణుడు ప్రజా ♦ రంజకుడు
అనవరతప్రజా ♦ విసశుభశీలుండు

రాజనీతికళావి ♦ రాజతుండు
ధర్మసంరక్షణో ♦ హృద్ధీబలశాలి

విసయాదిగ్రుణ ♦ విస్తృతుండు
సన్న మహిమి మి మ్మేల ♦ నున్నవాడు
మీమది గరంచువాడు పే) ♦ మింపఁ దగిన
వాడు సగుచిక్కరాయని ♦ నేడు మొదలు
పెన్నఁబాయక కొలిచి నే ♦ వింప రయ్య!

(అంజనును అంగీకారమును సూచించుచున్నాడు.)

రాజు—(చిక్కరాయనిం జూపి) యాచ శూరా ! నీ వీతని నాకు మా
రుగాఁ జూచుకొనుచుండుము. రాజ్యమున నెట్టికల్లోలములు
పుట్టుకుండఁ గాపాడుకొనుము. కపటమార్గప్రచారికు లగుదుర్గ
యుల నరిసి శిక్షించుచు నెల్లనిధముల నీచిక్కరాయఁకి దో
డ్పడి యుండుమని నేటి చెప్పనలయునా?

యాచ—మహీపాలచూడామణి ! దేవర యానతి శివసాహితుటకం

తె నాకు విధాయకకృత్య మేది?

మ. భవవాఙ్మూలసత్సహాయమునఁ నీ ♦ ప్రత్యోభసంపాదిశా
త్రాసనందోహవిదారణముఁజేసె ♦ రాజ్యబుఁ దొల్లింటిసా
ర్థినవశంబున యందె నిల్పి ప్రభుభా ♦ క్తిం జూపి కిపింతు మా
నవలోకంబు నుతంపఁ జంద్రవది ♦ జ్ఞాఘోత్తముల్ సాగేగె.

రాజు—నానంపూర్ణాశయ మయ్యదిదే (మంత్రీ) గంకఁ జూచి) కమ్మ

రాజు ! ఖడ్గశిరీటముల నిటు తెమ్ము.

మంత్రీ—(ఇమ్ముచున్నాడు)

రాజు—(అందికొని చిక్కరాయని జేరజేటి)

చ. ధంణి భరింపు మయ్య ! నృప ♦ ధర్మము నూని చరింపు మయ్య ! సో
దరులుగ నీకు లోబడిన ♦ ధారణినాథుల నెంచు మయ్య ! యా
దరమునఁ గన్నబిడ్డలవి ♦ ధంబున నీప్రజ నేలు మయ్య ! ను
స్థితరరాజ్యవైభవముఁ ♦ జెంది నుఖంపఁ గదయ్య పుత్రికా !

(అని కీరీటమును తలపైనుంచి ఖడ్గము నిచ్చుచున్నాడు)

చిక్క—(తండ్రికి నమస్కరించుచున్నాడు)

యాచ—(చిక్కరాయని జూచి) కుమారా! సార్వభౌముడ వగుము.

రాజు—మత్రి ! ఇక నా కవసానకాలము సమీపించినది. దినముల
లో నున్ననాకు ఈకుమారపట్టాభిషేకమహోత్సవము చూచు
టయే తుదిమనోరథము. కావున నాయావిధులఁ ద్వరలో నెఱ
వేర్పవలయును.

మత్రి—చిత్తము.

(తెఱలో వైతాళికులు)

చ. కువలము మేలలేమిఁ దన ♦ కుక్కు మునివృత్తియె యంచుఁ గానిశా
లువులు ధరించి పద్మినిని ♦ లో నొకనారి తలంచి రాగశా
రవము ప్రవృద్ధిహూటకుఁ గ ♦ రంబును జింటిలి యెట్టెటో తెగ్గ
దివిచె నిచుం డనంగ దివి ♦ నిండి వెలింగెడి సాంధ్యరాగముల్.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

ఇది ప్రాసమాంకము.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

ద్వితీయాంకము.

(ప్రవేశము—జగ్గరాయలు.)

జగ్గ—(నిట్టూర్పు విడిచి) ఔరా! కాలమహిమ!

సీ. ఒకనిముసంబు బా ధ యకయుండ నర్థదే

హంబుగా మాబాయ ధ మాంబ నెంచి

తన్ని గీచినగీటు ధ దాటక యెల్లప్పు

డనుకూలవ ర్తియై ధ యలరుచుండి

క్రిందఁ గాలుంచినఁ ధ గందు నంచుఁ గుమార

చిక్కరాయని ముద్దు ధ జేసి పెంచి

స్వప్నమందైన హా ధ న్యంబునకైన నా

మాట నించుక జన ధ దాటకుండి

గీ. అకట! వేంకటపతిరాయఁ ధ డంతిమదశ

మతి చెడి ప్రియంబు లన్నియు ధ మంటఁ గలిపి

మమ్ము విడనాడి యన్నకు ♦ మారుఁ డనుచు

నొక్క నెంగలికిని రాజ్య ♦ మొప్పగించె.

మాహృదయంబులఁ జిచ్చు పెట్టి మ మ్మండట విడిచి తాను స్వ
ర్గమునకుం బోవుటయే కాక యెదురుఱ్ఱమ్మవైఁ గుంపటినతె
నీచిక్కరాయని మా కందఱకు రాజుగాఁ జేసి పోయెనే? కుల
హీను నైన సేవింప నంగీకరింపవచ్చును గాని, బుద్ధిహీనుని,
పరాక్రమవిహీనుని, రాజుగాఁ జేసికొని తరించుట పారుషవం
తులకు దుర్భరము! దుర్భరము !

గీ. అనుఁగుటల్లునిచావు, నం ♦ దనయనాథ

తయును, ముద్దులమనుమని ♦ ధరణిరాజ్య

పట్టభంగంబు ముచ్చిచ్చు ♦ పగిది నాడు

మాృదయము డహించుచుండ న ♦ హింపఁగలనె ?

చీ! చీ! దురాత్మా! చిక్కరాయా! నడమంత్రపుసిరిచే మత్తై
క్కి కన్నుఁ గానక యెంత మిడిసిపడుచున్నావు? జగ్గరాయల
బొందిలోఁ బ్రాణములున్నంతవఱకు నీరాజ్యము స్థుఁధిరం బర్యే
నని గర్వింపకుము. (స్త్రుతి నభినయించి) కుమారచిక్కరాయఁ
డు వేంకటపతిరాయనియారసుఁడు గాఁ డని దుష్టలోకమునఁ
గింపదంతి యొకటి కలిగి నాప్రయత్నములకుఁ డీఱనియాతంక
ములను గలిగించుచున్నది. ఆకారణముననే కదా దండనాథు
లెల్లరును గుమారచిక్కని లెక్కింపక యానిర్భాగ్యుఁ డగుచి
క్కరాయనినె కొలుచుచున్నారు. ఏది యెట్లున్నను,

గీ. నాతనయ పెండ్లికొన్నఁ గ ♦ స్సనుసరే కు

మారచిక్కఁడు రాజకు ♦ మారుఁడె కద !

అతఁడు క్రుక్కినపేనులా ♦ గడఁగి మడఁగి

[బదుకవలయునె యొకరుని ♦ పంచజేరి ?

పిఱికిపందయు, నవివేకియు, నగుచిక్కరాయనిం బదభ్రష్టునిం జేయుట యెంతపాటిపని ! కాని, వేంకటగిరిప్రభుం డగుయాచ శూరు డాతన్నిపై నీగవ్రాళికుండఁ గాపాడుచున్నాఁడు. అతఁ డసాధారణప్రజ్ఞాధురీణుడై కన్నుఁగాన కుండును. విశేషించి నాకుఁ బరమశత్రుఁడు. అది యెంచియేకదా మంత్రిశ్రీమృరాజు మూలమున నాతని విశాఖపట్టణప్రాంతములకుఁ బంపునట్లు చేసితిని : కానియు. ధీవరాక్రమభనుండ నగునాకు వీ రొకలెక్కయూ ?

శా. ధీచాతుర్యము మీఱ, ధైర్యవిభవౌ ♦ ద్రేకంబు దైవాటఁగా
మేచత్తైవరతిన్మనాయకబలా ♦ మేయస్ఫురన్మూర్తివై
నీచు జిక్కిరి యాచశూరుఁ డెడఁదన్ ♦ జిఠింప బంధించి పూ
ర్వాచారంబును నిల్పి నిల్పెదఁ గుమా ♦ రాధీశుఁ జిక్కప్రభుఁ.

(నేపథ్యమున.)

అవశ్య మట్లు జరుగక తప్పదు. అసమర్థుఁ డగుతన కిసుమంత యైనఁ గొఱుత రాకుండ నతిచతురుడై రాజ్యతంత్రముల నిర్వహించుచుంట్రినే యుపేక్షించుచున్నవిరభాగ్యుఁ డగునాతని కీరాజ్యము దక్కునా ? అయినది—

జగ్గ—(ఆలకించి) సాధు ! మిత్రరత్నములారా ! సాధు !

(మేచరాయలును, తిమ్మనాయకుండును
బ్రవేశించుచున్నారు.)

జగ్గ—మిత్రులారా ! దయచేయుండు.

(అందఱును గూర్చుండుదురు.)

జగ్గ—ఏ మైనది?

తిమ్మ—చిక్కరాజురాజ్యమున కంత్యకాలము.

మేచ—కుమారచిక్కరాయనికి సార్వభౌమపదప్రాప్తకాల సామీప్యమును—

తిమ్మ—అది యెంతసేపు.

జగ్గ—(సంతోషముతో) మిత్రమా! ఏ మట్లనుచుంటివి?

తిమ్మ—అనుట కేమున్నది? చిక్కరాయనియవివేకము మనకు మేలుఁ గూర్చుచున్నది.

జగ్గ—ఎట్లు?

తిమ్మ—మంత్రీయగు వెమ్మసానితిమ్మరాజును నారప్పరాయలను డన్నుండి వేటు చేసికొని—

మేచ—మనలోఁ గలిపి యనుము.

జగ్గ—అది యెట్లు పొసంగినది?

తిమ్మ—మొన్న మొన్న రాజ్యమునకు వచ్చెనో లేదో గాని యాయవి వేకి దండనాయకులలోఁ గొందఱిని గోటలోఁ గాపుర ముండివలదని యాజ్ఞాపించినసంగతి లోకవిదితమే కదా!

జగ్గ—అవును.

తిమ్మ—విమ్మట మహారాజుబావమఱుది యగునారప్పరాయనిం బిలిపించి, పాపము! మహారాజుతో నహగమనము సేయువేళ రాణి యాతని కొనంగినభూషణములఁ దన కిమ్మని బలాత్కరించెనట!

జగ్గ—ఎంతయవివేకము. ఏమి యీలుబ్ధాగ్రేసరత్వము? పాపము! ఉ. ఎన్నఁడు రాజనీతిఁ గన; ♦ కెంతయు శౌర్యము లేక; యత్తరుల్ కొన్ని యలంది మేల్చుటవ ♦ కోకలు గట్టి; విడెంబు సేయుచున్ మిన్నక కామినీమణుల ♦ మేడలలోనఁ జరించుచుండి యే

యన్నెము, బున్నెము, దెలియఁనట్టివిమూఢునకా ప్రభుత్వముల్ ?
మేచ—ప్రపంచవాసన యెఱుంగనివానికిఁ బ్రభుత్వ మబ్బినఁ బ్రజలకు
సుఖము కలుగఁజేయఁగలఁడా? తాను సుఖపడఁగలఁడా?

జగ్గ—అవును. బాంధవ్యమున నేమి, పెద్దతనమున నేమి గౌరవింపఁబ
డఁదగిననారప్పరాయలనే కేవలతుచ్చధనాపేక్షచేఁ దూలనాడె
ను గదా!

తిమ్మ—అంతతోఁ దీఱినదా? ఆదినముననే మంత్రీతిమ్మరాజును రిప్పిం
చి “ నీవు నాపితండ్రియొద్ద గుప్తముగాఁగొంతద్రవ్యమును
సంపాదించితి నట; దానిం దెచ్చి మాకు సమర్పింపుము; నీ
తమ్మునిస్వాధీనమునం దున్న దుర్గములను మాతిరుమలరాయనికి
విడిచిపెట్టుము.” అని ఖండితముగాఁ బలికెనట!

జగ్గ—ఏమి యితవటకు వచ్చినదా? ఇతనికి వినాశకాలము సమీపిం
చినది. ఇక మనము విశ్వప్రయత్నములు చేయ నక్కఱ లేదు.
అందునకు వా రేమనిరో?

తిమ్మ—“మూఁడుదినములలో సమాధానము చెప్పెద” మని వారు
కొల్వొ వెడలి పోయినట!

జగ్గ—(తల పంకించి) ఇదే సమయము. మనప్రయత్నమునకు వైస
మనుకూలించినట్లే యున్నది. వా రేమియాలోచించు చున్నారు?

మేచ—ఆలోచించుట కే మున్నది యాయనిదానికి?

జగ్గ—వా రంతవటకు సాహసింపఁగలరా?

తిమ్మ—ప్రాణములమీఁదికి వచ్చినప్పు డేమి చేయ నోపరు?

మేచ—వారు మనకు సర్వవిధముల సహాయము చేయ సిద్ధముగ ను
న్నారు.

తిమ్మ—అవును. ఇప్పుడు వారికిఁ గావలసిన దొకటి; మనకుఁ గావల

సినది వే తొకటి ; చేజిక్కినదానిని విడువకుండుట వారికి, ఒక
దానిని జేజిక్కించుకొనుట మనకు.

జగ్గ—కావున నిప్పు డుభయులకును బ్రయత్నము సమానమే.

గీ. ఎవనిఁ దలపోయుచుంటిమో ♦ యింతదనుక
మహితుఁ డాచుత్రి విడివడి ♦ మనలఁ జేరె
తూము విడి చెక్కున జలంబు ♦ త్రోవఁబట్టి
తడుపుఁగోరెడిచేలవై ♦ బడినయట్లు.

తిమ్మ—అంతయ కాదు.

గీ. మంత్ర మనలోనఁ జేరిన ♦ చూట వినుట
యనఁడు ! మనకోర్కె ఫలియించె ♦ ననుట గాదె?
అల్లచినతిమ్మరాజదు ♦ ర్గాధిపతికి
భృత యీతం డగుటఁ జాల ♦ భద్ర మయ్యె.

జగ్గ—సంతోషము ! సంతోషము !

శా. మన మన్యోన్యసహాయసంపదలఁ గా ♦ మృగ బంది తేజోవిహీ
నుని, మూఢాత్ముని, దారపుత్రియుగ నెం ♦ తోవేష్క బంధించి, నా
కును మీకుఁ గలక్రోధ మాటఁగ నరి ♦ షోభంబుఁ గల్పించి యొ
య్యన భూమిశుని జేయవచ్చుచు గుమా ♦ రాధీశుఁ జక్కపర్థిగ.
మేచ—ఆవిషయమున నయవిశారదు లగుమియాహమున కేమి పొ
డకట్టింద ?

తిమ్మ—విభేదనోపాయనిపుణతాప్రసిద్ధధీవిభవుం డగుజగ్గరాయనికి దు
రూహ్యము లగురాజనీతివిశేషము లుండునా ?

జగ్గ—ఊహముల కేమికోదువ ?

గీ పౌరుషంబున కెందు దై ♦ నంబుఁగూడఁ
దోడుపడవలయుం గాని ♦ తోచినన్ని

యూహా లుపయోగపడునె? దై ♦ ప్రాపహతున

కెంతశ్రమ గన్న జతనం బ ♦ దెంత యున్న.

తిమ్మ—దైవము మనపక్షంబున నున్నందుల కీవిధేదమే నిదర్శనము.

మేచ—మీయభిప్రాయమును సెలవిండు?

జగ్గ—తిమ్మరాజాదులకు గడువుదిన మెప్పుడు?

తిమ్మ—రేపె.

జగ్గ—అలాగా! చూడుడు. ఆనమయమున కొకయుక్తి చేయవలసి యున్నది. అందులకై మనము కడు మెలంకువతోఁ బని చేయ వలయును.

మేచ—ఎట్లు?

జగ్గ—తిమ్మరాజప్రభృతులు తాము రాజున కీయవలసిన వన్నియును రేపు స్వయముగఁ గొలుపునకు వచ్చి యర్పించెద మని చిక్క రాజునకుఁ దెలియఁజూపవలయును.

తిమ్మ—అది యెందులకు?

జగ్గ—మనకుఁ గోట స్వాధీనపడుటకు.

మేచ—అది యెట్లు?

జగ్గ—చిక్కరాజు, మంత్రి మొదలగువారు తనయాజ్ఞను శిరసావహించి రనునానందమునఁ బ్రమత్తుఁడై యుండ మనము మనకార్యము ను సాధించుకొందుము.

తిమ్మ—చిక్కరాజు ప్రమత్తుఁడైయున్న మన కేమి యొలికినది?

జగ్గ—ప్రమత్తత రాజ్యపక్షప్రత్యేకే కాదా? ఆనమయమున మనము పరు లెఱుంగకుండఁ గోట నాలుగుద్వారంబులను ముట్టజించి చిక్కరాయనికుంబుంబసహితముగఁ బట్టికొనవచ్చును.

మేచ—ఆహా! ఎంతసదుపాయముగా నున్నది?

తిమ్మ—ఈదినమె రాజపార్శ్వవర్తు లగుద్వారపాలకాదులను వశపఱచు
కొనవలసి యున్నది.

జగ్గ—అది యెంతటిపని ! పృపంచ మంతయు ధనముతో నున్నది.

సీ. వనములఁ జరియించు ♦ మునిపుంగవుల నైనఁ

దశతశద్రుచుల చి ♦ త్తము గరంచు

ప్రథితాభిజాత్యనం ♦ పన్నుల నైనను

గలగలధ్వనులఁ జి ♦ క్కులను బెట్టు

సదసద్వివేకప్ర ♦ శస్త్రశీలుర నైనఁ

బైమెఱుంగులను గై ♦ వనము సేయు

ధర్మమార్గప్రవ ♦ ర్తకుల నైనను రూప

వృత్తనర్ణములఁ ద ♦ బ్బిబ్బు సేయుఁ

గీ. దలఁచి చూడంగ నెంతవా ♦ రలను నైనఁ

దనవశంబును మెలఁగించు ♦ కొనఁగఁ జాలి

తనకుఁగాఁ బ్రాణముల నైనఁ ♦ గొనఁగఁగలదు

ధనము జనవశీకరణసా ♦ ధనము గాదె?

మేచ—అవును. సర్వవిధముల మనప్రయత్నములు ఫలింపఁగలవు.

తిమ్మ—ఈసమయమున యాచశూరుఁడు సమీపమున లేకుండుటఁ

గూడ మనకు ప్రేయస్కరమే.

జగ్గ—ఆతఁ డుండిన నేమి చేయఁగలఁడు ?

తిమ్మ—అ ట్లనఁగూడదు. ఆతఁడు సమర్థుఁడు; రాజవక్షసాతి; మన

ప్రయత్నము లించుక తెలిసినను నాతఁ డడ్డుపడక మానఁడు.

మేచ—అట్లయినచో నాతనిఁగూడ మనలోఁ గలిపికొంటిమేని మనకా

ర్యము నిరాతంకముగాఁ గొనసాగును.

జగ్గ—అది సంభవింపదు. ఆనాఁడు సభలో మహారాజు నెదుట చిక్క

రాయని వెనుకవేసికొని వచ్చి ముఖాముఖిని నాతోఁ గలహ మాడుటయెగాక శపథముగూడఁ జేసినయాతఁడు మరల మన తోఁ గలియునా? అది కల్ల. అట్లు కానేరదు.

తిమ్మ—అతనికిఁ గొంతరాజ్యమునైన నొసంగి మనలోఁ గలిపికొంటిమేని మనప్రయత్నము నిరాఫలాటముగాఁ గొనసాగును.

మేచ—ఆతఁ డట్టిపనుల కియ్యకొనఁడు.

గీ. మానధనుఁడు, సత్యవచన ♦ మహితుఁడు. పటు

శౌర్యరాశి, ధీనిధి, మహా ♦ దౌర్బలవిభవుఁ

డట్టియాచమూరుని నల్పు ♦ నట్లు లీవు

దలఁతె? యినునకుఁ దమ మంటఁ ♦ గలుగు నయ్య !.

తిమ్మ—అట్లయినచో నతఁడు దూరమున నుండెను గాన రాజును బంధించుపని రేపే చేయుడము.

జగ్గ—దగ్గఱనున్నమాత్రీ మేమి చేయఁగలఁడు?

తిమ్మ—ఇపుడే మన మీప్రయత్నము చేసినయెడల మనకు జయము కలుగుట తప్పదు.

జగ్గ—ఔ నాను !

ఉ. ఔరనుఁ డుండ నాస్థపతి ♦ యశ్యున కేటికి రాజ్యమిచ్చె? స

న్నారసియైనఁ, బత్నిమది ♦ నారసియైనఁ, గుమానిచిక్కరా

ఢూరమణుకొ మహీశులిగఁ ♦ బోలఁడెచేయగ; నట్లు చేయలే

దూరకజగ్గరాజుపలు ♦ కోటుగఁ బోవునె? క్రోధ మాటునె.

మనము రేపటిదినముననే మనవిధాయకకృత్యముల నిర్వర్తిం తము. ద్వాదశసహస్రసంఖ్యాకం బగునాస్థివ్యంబుం గొని మాయోబళుండు ప్రాన్ధ్వరంబునను, మద్బుహస్రసేనాపరివృ త్తుడై తిమ్మరాయకుండు చచ్చిచు వ్హ్వరంబునను, ప్రధానసంప

నాథతిమ్మరాజు ప్రభృతులు వారివారి సైన్యంబులతో దక్షిణోత్తర
 రద్ధారంబులను గాచికొని యుండఁ, గాఁగలకార్యంబు దనచ
 తుస్సహస్రపరిమిత సేనతో మేచరాయండు లోని కరిగి నిర్వ
 హింపఁగలఁడు. ఇంతవఱకు మనరహస్యములు బయలఁ బడకుం
 డుటచేతఁ బ్రజాసంక్షోభంబునకుం గూడఁ గారణం బుండదు.
 మనముముందుగ నేగి మంత్రితిమ్మరాజును గలిసి యాలోచింప
 కొనవలయును. పోవుదము రండు !

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు)

ఇది ద్వితీయాంకము.



(శ్రీ)

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

తృతీయాంకము.

రంగము—చంద్రగిరిలోని రజకగృహము.

(ప్రవేశము—చాకలిబలిగాడును, పేరంటాలును.)

బలి—అబ్బ! టెక్క లడిపోయినాయి. వైలోళ్ల బట్ట లన్నీ ఒకెత్తు, ఈబట్ట లొకెత్తు. ఎంతుతికినా కుళ్లు పోందే! ఉన్! ఈయాల టెక్క లడిపోయినాయి.

పేరం—మారాజుల టెక్కలు కట్టడిపోయినప్పుడు సాకిరీవ్రాళ్లం మన టెక్క లడిపోవడం యెయి లెక్కరా?

బలి—ఔను. పాపం పెదబాబుగారికి ఎంతుతికినా మునపటి బట్టల్లాగ చేయలేం గందా!

పేరం—పాపం. పెళ్లికూతురుగారు సాకిరీవ్రాళ్లకు పారేసే గుడ్డలుకూడా దగదగ లాడతా వుండేయి. ఆలాంటి మారాజుల కీముతక గుడ్డలా? అయిపుట్టినోళ్లకీ అతికారా లొచ్చాయి. అనుకుంటే

తప్పు. పూరుకుంటే ముప్పు. అయిం దాకుల్లోను కాంది కం
చాల్లోను. ఇంతకీ పెద్దరాజుగారు సచ్చిపోవడంచేత యీమా
రాజు కింత గతొచ్చింది. ఆయనంటే జగ్గరాజుగా రింతపని కొ
డమడగలడా?

బలి—బేను. కుక్కినపేనులా గుండోడు.

పేరం—బాయమ్మ దేవిగోరు మాత్రమో?

బలి—అవును గాని చిన్నబాబుగారిని బాయమ్మగారు కన్నేదనుకుంటా
రేంటి? దోమయ్యగారు చొడ్లోవుంటేమి. యామయితేమి.
యీయూల్దాకా యీగొడవలేదు గనుక నిన్నడగ మరిసినా
ను. ఇరుగో! సూడు! నాతో సత్తెం సెప్పు!

పేరం—అబ్బే! ఈయూసెందు కిప్పుడు. ఆ రతికారులు. మనకేం సి
క్కులోత్తాయె?

బలి—దానికేం లే! ఒలే పేంటాలు! మనింట్లో మారాజును మాల
ముండకొడు కనుకుంటాము. లోయి ముయ్యగలం గాని లోకం
ముయ్యగలమా యేంటి?

పేరం—కడుపు సింపుకుంటే కాళ్లమీద బడద్ది. యీగొడవంతా యెం
దుకు? యామయితే. మారా జయ్యాడా?

బలి—అద్దు గావూసే. నీకు తెలం దే ముంది? అన్నప్పడూ లోగిట్లో
మసిలీదాసవి. అయితే అప్పుడు బాయమ్మగోరికి గాజు లట్టించా
రుగారూ!

పేరం—అన్నీ అయాయి. ఉతకాలూ అయాయి.

బలి—సత్తెంగా అమ్మగారికే.

పేరం—ఎవరైతేయి ఆపూసిప్పి జెందుకూ!

బలి—ఒలే నాకాడ దాపరిక మేంటే సిగ్గేంటో అప్పా!

పేరం—ఎవడో దిక్కుమాలి నోణ్ని దెచ్చి పుట్టేడు, పుట్టేడు అని గడ్డెక్కించడానికి ఆళ్లకే సిగ్గులే నప్పుడు నాకేం సిగ్గు.

బలి—అదేంటే ఆలాగంటావు! అసలింటి జంబెపోడంట!

పేరం—ఎవడో పోడు. ఇందరి పానాల కలజడి గలిగిందిగందా?

బలి—ఆకన్నతల్లి కెంతరాయి గుండో. ఒక్కమాటేనా అమ్మా అంటాడా? సూడనై నా సూడ్డాని కొల్లా?

పేరం—యూమయి తేయి. అవిశ్యేరం అబ్బింది గందా! తల్లీ బిడ్డా? అన్నా దమ్ముడూ అయినప్పుడు ఏయేలో కలకుం డంటారా, అదేం మాట!

బలి—(మెల్లగా) బలే! అసల్లయిందేమో?

పేరం—ఏమో! వుందో వూడిందో?

బలి—యిదంతా తెలిసిపో ద్దని యిసమెట్టి చంపలేకు గందా?

పేరం—అంతవ్వరాల్లో యేంజరిగిందో మనకేం తెలుతదీ?

బలి—ఓలప్పా! కడుపు చెరువై పోదే! గంపెడికిల్లలతో టాచెలో నున్న మారాజును సూత్రేను!

పేరం—యానాటి కేంగతి పడదో యేం తెలుతదీ?

బలి—బేనులే! ముసలిరాజుగారు తనమాటయిన లేదని, యీకుట్టడికి యిది కట్టిపెట్టాలనీ గందా యీమారాజు మీదింత కచ్చునాదించా డాడగరాజు!

పేరం—ఆకుట్టోడు మాత్ర మేం తెలివై నోడు! అతికారం పెట్టిన మూణ్నిళ్ల పొట్టపొగ్గలైనా అనబగించగలడా? ఆమామిలే తెల్లు. ఈడా కుబుంబలో వాడై తే గదా తెల్పును! కుక్క నందలం యెక్కితే శెప్పలన్నీ శెడగొణికినట్టే!

బలి—బేను. ఏగూటి శిల క్కాగూటి పలు కన్నమా టాబద్దమా యేంటి? యీడక్కరికి రాడు.

పేరం—ఆడికి దేముడూ లేదు. గురువు లేడు. ఒకళ్లకంటా బడ్డు గం
దా ! ఆరాచటివే లేదురా ! అత్తమానం ఆముగ్గురినీ బెట్టుకుం
టాడు.

బలి—ఓరారు ?

పేరం—ఓరా ? ముసిలితాతోడు. ఇన్నింటికి మూలం యీ చకునిగాడే
ఆడితోటి చానాపతు లిద్దరు.

బలి—ఈడి కీలు ఆళ్లల్లో వుందండూ ? అయితే ముసిలిరాజుగారి కిదం.
తా తెల్సినా ?

పేరం—తెలి సేసేత్తా డేంటి ? బాయమ్మగోరంటే పడినచ్చీపాడు.
బతికున్నా రోజుల్లో నేను సెప్పలేను గాని ఆయిడ గోసిగు డ్డె
ట్టుకోమంటే పెట్టుకునీ పాడుగందా. కాని యెంత సివాఃలాడిం
చినా అరీ యనీ కాలానికి నాయమే నేళాడు, సచ్చి సొగ్గాన్ను
న్నాడు ఆయ న్నేమనుకొన్నా పాపం. యెందుకు నాయనా !
మనం సాకిరీపాళ్లం.

(తెరలో)

ఎందుకు నాయనా ? మాము సాకిరీ పాళ్లం ఎవ ర్రమ్మన్నా రా
వాల, యినయందరయ్య గారా ? ఆలాగే వత్తా నెల్లండి బాబూ !

పేరం—అడుగో ! మీబా వొత్తున్నాడు. ఇంకీ పూసెత్తకు. కోంపడ
తాడు. లోనికెల్లాం.

(అని నిష్క్రమింతురు.)

రంగము—విసయంధరునిగృహము.

(విసయంధరుడు, వేంకటదాసును పృవేశించుచున్నారు.)

విస—(నిట్టూర్పువిడిచి) అక్కటా !

ఆ. కల్పభూరుహంబు ♦ కడతేజోహంగఁ
గుందుచున్నయర్థి ♦ కోలులకును
జక్కరాజరాజ ♦ చింతామణీనసా
దంబుకూడ వశముఁ ♦ దప్పిపోయె.

అయ్యో! దాసవరా! నేను పాపాత్ముడనే కానియెడల నా కే
ఘోరకార్యములం గన్నారఁ జూచుచు ఆమఃఖవశంబున లో
లోనం గుల్లుచు ముక్కాల్లిముదుసలి నయ్య నీపాడుజీవముల
తో కష్టతరమైన యీ దేహయాత్ర నెట్లు నడుపుకొనుట సంభ
వింతును? ఇది యంతయును నాపాపము. నాపాపిభము.
దాస—అయ్యా! విచారించిన నేమి ప్రయోజనము? ముందుగతి చూ
డవలయునుగదా!

విశ—మనమెవ్వరిని రాజుగాఁ దండ్రిగా, దైవముగాఁ దలంచుచుంటి
మో యామహానుభావుడే కారాగృహమున సకుటుంబముగాఁ
జిక్కునడియుండఁ గన్నులుండియుఁ జూడలేక, చెవులుండియు
వినలేక, చేతులుండియుఁ జేయలేక, నోరుండియు మాటడనేరక,
వృద్ధులమై, హీనులమై చెంతనుండియుఁ జేయునదిలేక బడుగు
లమై యిట్లు పడియుంటిమి. ఇక మనరాజభక్తి యేల? కా
ల్పనా? మనకు బుద్ధిలేదా? మనము దీనికిఁ బ్రతీకారము యో
చింపవలదా?

దాస—ఆర్యా! అవశ్య మట్లుచేయుట లగ్గు. దురాత్ముం డగునీజగద్రా
జహతకునిమూలమునంగదా యింతవాటిల్లె!

విశ—ఔనోయీ!

గీ. మనకుఁ బ్రభుభక్తి కలిగిన ♦ దనుటె కాని
ప్రభువు పరులచే నిడుమలఁ ♦ బడుచు నుండ

వెళ వుడిగి హీననరుల నే ♦ వింపవలసె
గాలగతి నింతతప్పగా ♦ గలదె విధియు ?

మనబుద్ధిహీనతయే యింతముప్పనకుఁ గారణమైనది.

గీ. ధైర్యహీనుఁ డిప్పుడు ♦ తఱిగాదనుచుఁ జెప్పు
శక్తిహీనుఁ డధికు ♦ సరణి దెప్పు
నర్థహీనుఁడెప్పు ♦ డన్నింటికిని దప్పు
బుద్ధిహీనుఁ డఖిల ♦ మునకుముప్పు.

అట్లుగావున మనవెనుబాటును, అశక్తతయు, నర్థరాహిత్యంబును, బుద్ధిహీనతయు నీదురాత్ముం డింత విజృంభించుటకుఁ గారణంబులైనవి.

జాన—దురాత్ముం డగుమంత్రి, విశాఖపట్టణప్రాంతసామంతభూపాలురు సరిగఁ గప్పము చెల్లించుట లే దనునెపమున ప్రభువు నెల్ల విధములం గావాడుకొనుచున్న యాచశూరేంద్రుని వారి నొంపఁబంపుటచే నింత సంభవించినది.

విన—ఇదియును జగ్గరాజు మామూప్రయోగమే. ఏమందు వేని, తన దుష్కార్యమును నిరాతింకముగఁ గొనసాగించుకొనుటకు మంత్రి తిమ్మరాజు నాధారముచేసికొని యిట్టి పన్నాగమును బన్నెను. విధివిధాన మిట్లుండుటచే మహారాజచిక్కరాజు యాచశూరు నెన్నఁడు నెడఁబాయకుండు మని బోధించిన వృద్ధరాజేంద్రుని హితవచనమునుగూడఁ బాటించఁ డయ్యెను.

జాన—ఇన్నియుం గూడుటచేతనే యిట్లుపుట్టి మునింగినది. ఏదయెట్లునను యాచశూరుం డిచ్చటనే యున్నచో నింత పని జరుగదు.

విన—కాదా ! ఆవిక్రమశీలున కపజయ మనుమాటకూడఁ గలదా !

నీ. చిక్కరాజనృపాల ♦ శేఖరునాజ్ఞ ము

న్నించినాఁడు పరాక్ర ♦ మించినాఁడు

వైశాఖపట్టణం ప్రాంతసామంతుల
 నొందినాఁ డాజి శి ధీంచినాఁడు
 ముష్కరాధిపులచే ధీమోడ్పుతోఁ బన్నువె
 ట్టించినాఁ డాజ్ఞ పా ధీంచినాఁడు
 అరిఁ గొనఁ దనయు లిం ధిగప్ప నం దధిపుఁ గా
 వించినాఁడు యశంబు ధీంచినాఁడు
 మలయు సరిహరిణముల బె ధీబ్బులివితానఁ
 గలచుటం జేసి యందు బె ధీబ్బులిసమాఖ్య
 మించుకొటను గట్టింప ధీంచినాఁడు
 యోధమాత్రుండె? యాచశూ ధీరోత్తముండు.

దాస—అంతటివిజయముం గొంచిమించిన యాచశూరునకు మహారా
 జును యథాపూర్వస్థితిం జూచునప్పుడుగదా సంతసము !

విన—ఆతఁ డట్టివాఁడే. దురాత్ముం డగుజగ్గరాయ లాయాచశూరున
 కుఁ గొంతరాజ్యము లంచ మిచ్చెద ననియుఁ, దమకు బాసట
 యై యుండు మనియు వార్త నంపెనట ! ఆదురాత్ముండు తన
 యనగుణమును వెల్లడిం పుకొనియెనేకాని యామహాత్ముం డం
 దుల కంగీకరించునా ?

దాస—అంగీకరింపఁడు.

సీ. ఆనాఁడు జగ్గరా ధీయఁడు దమ్ము సభలోనఁ
 బలికినపల్కులు ధీతలఁచికొనఁడె ?
 తనయెడఁ గల్గునా ధీతనివైరభావంబు
 తిరమైన దని మది ధీనెఱిగికొనఁడె ?
 కడసారి యిడిన వేం ధీకటపతిరాయని
 యానతి నౌదల ధీనానికొనఁడె ?

అదిగాక చిక్కరా ♦ యని రాజు గమ్మని
 హెచ్చరించుట జ్ఞాపి ♦ దెచ్చికొనఁడె?
 క్రూరు లగువారితప్పడు ♦ కూతలకును
 దుష్టులయపోహములకు వ్య ♦ ధులప్రలాప
 ములకు లక్ష్మ్యులుచేయునే ♦ యలఘఃసుగుణ
 సాంద్రుడై యొచ్చు యాచశూరే ♦ ద్రఘనుఁడు?.

విన—ఆతఁ డూరకుండువాఁడు కాఁడు. అసామాన్యమేధానిధి యగు
 నాతఁ డీవిషయమున నెల్లప్పుడు నాలోచించుచునే యుండు
 ననుట ధృవము. ఉదారగుణుండగు నామహాబలుఁడు చేసి
 చూపువాఁడే గాని వ్యర్థవాది గాఁడు. శత్రువిజయుడై వచ్చిన
 యామహామహుని సందేశమువలననే కదా మన మింతవఱకు
 జీవించియుండుట !

(కృష్ణుడాసు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

కృష్ణ—జయము, జయము. ఆర్యవినయంధరా !

విన—అయ్యూ ! కూర్చుండుము.

కృష్ణ—(అట్లుచేయును.)

విన—మహారాజయాచశూరుఁడు ప్రమదమున నున్నాఁడా?

కృష్ణ—ఓ. ఉన్నాఁడు—

విన—ఎట్లు?

కృష్ణ—ప్రియత్నమున—

విన—సార్వభౌమనిర్బంధవిమోచనప్రయత్నముననా?

కృష్ణ—అది గాకున్న ప్రియద మెక్కడిది?

విన—కృష్ణా ! కర్ణానందముగ నేఁడు వినఁదగిన మాట వింటిని !

దాస—వినఁదగినదే కాదు. జరుగఁదగినది కూడను.

కృష్ణ—అట్టి యశుష్ట మార్యవినయంధరుని మేధాశక్తిపై నిలిచియున్నది.

విన—నాయనా ! అట్లుకాదు. మూఁడుగాళ్లముదుసలి నగునే జేయునదేమి ? అస్తాదృశులకును సార్వభౌమనకుఁగూడ రక్షకుండగుభవత్రృభుని బాహుపరాక్రమమునం దనుము.

దాన—ఇంతకును దైవముకూడఁ దోడ్పడవలయును.

కృష్ణ—ధర్మమార్గప్రవర్తకులకు దైవము తోడ్పడకుండునా ?

విన—అది యథార్థము. ఆపదలు కాపురము సేయఁబోవు. దైవము మాత్రము నిర్దయుఁడా ? దృశప్రయత్నమున నెట్టికార్యములు ను సిద్ధింపకపోవు. సంపూర్ణ మగురాజనీతి నిరాఘటముగఁ బ్రవర్తింపఁ జేయవలయును.

కృష్ణ—ఆవిషయముంగూర్చియే మాప్రభండు మీకు విన్నపింపుమని నన్నంపెను.

విన—(ఆతురతతో) ఆతఁ జేమని యాజ్ఞాపించెను ?

కృష్ణ—ఆర్యా ! ఆజ్ఞాప్తికాదు. విజ్ఞాప్తి. సావధానమనస్కులై వినుండు.

చ. మనప్రభుఁ డీకుమారునిఁ బ్ర ♦ మావముఁబొందకయుండ స్వర్గముఁ గనుఁగొన నేగునాఁడు కరు ♦ నామతి మీఁజగ మీకు నాకుఁ బెత్తన మిశి యొప్పగించెను గ ♦ దా ! ప్రభునానతిఁ దీర్పలేమ ; క్రన్నన మన మిక నైన జత ♦ సంబున లోపముఁ దీర్చ జెల్లదే !

విన—సాధు ! యాచశూరేంద్రా ! సాధు ! ప్రభుభక్తిపరాయణతకు నీకీ డెవ్వరు ?

కృష్ణ—ఆర్యా ! ఇంకను వినుండు.

గీ. రాజభక్తిలేని ♦ ప్రజ చెడిపోవును
పృజలఁ బ్రేమఁ గనని ♦ రాజు చెడును

ప్రస్తుతప్రభుండుఁ ♦ బ్రజలు పరస్పర
శత్రులైరి మనకుఁ ♦ జన దుపేక్ష.

గీ. మనపతికి లగ్న ప్రబలశ ♦ త్రునకు నెగ్గు
గలుగుమార్గంబు మీచేతఁ ♦ గలదు గానఁ
దగినతటి వేచి రిపులయం ♦ తర మెఱింగి

వలయుగతిఁ గార్యతంత్రంబు ♦ జలుపుమయ్య.

విన—అహా ! ఏమి యాయాచశూరేంద్రుని రాజనీతి నైపుణ్యము !

వృద్ధుఁడ నగునాచేఁగూడఁ బనిగొనుచున్నది !

దాను—బుద్ధిచేత మీరిరువురును వృద్ధులేకదా ! రాజకార్యవిషయం
బున వయోనిర్ణయ మేల ?

విన—అదృష్టమున కన్వయమర్యాదవలెనా ?

కృష్ణ—అల్పప్రభున కధికార తారతమ్యమువలెఁగూడను.

విన—(నిట్టూర్పు విడిచి)

సీ. ధర్మమార్గప్రసాద ♦ రక్షకులకుఁ గడగండ్లు
దురితాత్ములకు నిరం ♦ తరశుభములు

ధారిణీపతులకుఁ ♦ గౌరవహంబులు

నల్పజాతులకునిం ♦ హాసనములు

కులపతివ్రతలకా ♦ కులపాటు నగుఁబాటు

గుడి సెవేటులకుఁ గ్రొ ♦ త్తడులసేవ

సత్యవాదులకుఁ ద ♦ ర్జనభర్జనంబులు

ప్రియవాదులకును బు ♦ రేబలాలు

గీ. స్వామిభక్తుల కెందు న ♦ వాచకములు

రాజవిద్రోహులకు సమా ♦ రాధనములు

బుధులకును భీతి ఖలజనం ♦ బులకుఁ బ్రీతి

కాలమా ! యెంత కైనను ♦ జాలు దీపు.

కృష్ణా! అరాజకమగు దేశమున నైన నలజడి లేకుండ జీవింప వచ్చును గాని, యల్పుని పాలనమునకు లోబడి యుండు టితి కష్టమతికష్టము. నేనిప్పుడు శత్రుమధ్యమున నున్నను సముద్రమై మెలంగుచుండుటచే యాచశూరేందుని యుద్యమము తోఁగూడ వృద్ధమహారాజాజ్ఞ సంపూర్ణముగ నెఱవేఱఁగల దనునాశ యింకను వదలలేదు.

దాస—అట్టిమనయాశ జగ్గరాయని యవివేకముతోఁగూడ శలింపవలయునుగదా!

విన—నర్వతంత్రీస్వతంత్రుఁడగుయాచేంద్రుని సమయజ్ఞత మనకు బాసటయై యుండ నదియెంతటిపని?

దాస—జగ్గరాయని దుండగములం గన్నాఁజూచుచుఁ జేయునది లేక, దిక్కులేక, విచారమునకుఁ బరిమితిలేక, అరులనూడుమాటలు వినలేక, పురుషకారమునకుఁ దగినఫలము లేక యనదలమై యబలకంటె నధములమై జీవించియుండు తెంతకష్టమొత్తకష్టము!

విన—అబ్బ! పితృపైతామహం బగురాజ్యముం బరిగ్రహించి యఖిల జనహృదయాహ్లాదకరంబుగఁ బరిపాలించుచున్న మహారాజకు మారు నుకుమారుఁ జిక్కరాయల నానాఁడు పట్టపగలు నిండ్లోగంబున నారీతి నవమానించి సకుటుంబముగఁ గారాబద్ధునిం జేసిన రాజద్రోహులగు నాదురాత్ములకుఁ దగినశాస్త్రీజేయువఱకు మన మబలకంటె నధములమే. నిజము నిజము.

ఉ. లంచము లిచ్చి సైన్యపతు ధీన్ దనవంకకుఁ ద్రీప్తి ద్రోహులై వంచన భూమిపాలున క ధింపి యొనర్చుటె కాక పట్టి బంధించి నవుత్త్రీదారముగఁ దీవ్రతరుండయి కారలోనఁ గాఢింపుచు నున్నవైరుల హ రింపనిపాదప మేల కాల్పనే?

దాను—ఇప్పుడేమనుకొన్న నేమి? కార్యాంతర వ్యాసంగంబున యాచనూరుండున్నడు మనల విడిచియుండుటనలనను, నీదుస్తంత్రంబు లించుకంత యెఱుంగని మహారాజు ప్రమత్తుండై యప్రయత్నంబున నుండుటవలనను నింతపుట్టెను గాని లేనియెడల రాజవిద్రోహులగు శాత్రవులు కోటలోనికి రావచ్చునా?

(తెరలో)

లోనికి రావచ్చునా? ఎవ రక్కడ?

కృష్ణ—(సంభ్రమముతో) ఎవరు చెవుమా! మనమాటలు వినుచుండుటలేదుగద!

విన—అరయుదముగాక! అయ్యా! దయచేయుడు.

(వీరనారాయణుడు పోవేళించుచున్నాడు.)

న—దండనాథాగ్రణీ! యిందుఁ గూర్చుండుడు.

వీర—(అట్లు చేయుచున్నాడు.)

దాన—(అపవారించి) ఏమిది! ఈనమయమున నీతఁజేల వచ్చెను! మఱల నేమి పుట్టియునుగ నున్నదో గదా!

విన—(అపవారించి) అయ్యో! మనమంత్రము బయలుపడు నేమో! (ప్రకాశముగా) అయ్యా! మీరు విచ్చేసిన కార్య మేమి?

వీర—(సంశయించుచున్నాడు.)

విన—సంశయ మేల? వీరు మనవారే. సెలవిండు.

వీర—సంకోచమే లేదు. మఱియు మఱియు రాజవిద్రోహములు పుట్టుచున్న యీనమయమున మనసునే నమ్ముట కవకాశము లేకయున్నది.

విన—మనకుమారచిక్కరాయనివిషయమున మఱల నేమైనఁ బ్రయత్నములు జరుగుచున్నవా యేమి?

కృష్ణ—(తనలో) ఆహా! ఈవినయంధరుఁ డెంతటి సమయజ్ఞుఁడు!

వీర—(తనలో) ఏమిది యీతఁ డిట్లునుచున్నాఁడు! బుద్ధిమంతులగు
వా రుచితవచనములచే నెరుఁటివారి హృదయముల నెఱుఁగు
వఱకుఁ దమయభిప్రాయములను వెల్లడింపరు. (ప్రకాశమగా)
ఆర్యవినయంధరా!

గీ. ఘనవిరాడూప మట్టబం ♦ ధనము వదలి

ధరణిపైఁ గూలఁబడఁగ ను ♦ తృప్తులగఁజేసి

నెఱియుగతిఁ గారఁ బడియున్న ♦ సృప్తునమాట

యడుగ కీచిన్నచిక్కనిఁ ♦ దడవె దేల?

విన—అయ్యా! ఏమి యిట్లు పలుకుచుంటివి? ఇదియే కదా రాజవిడ్వ
రమునకు మూలమైనమాట!

వీర—ఇదేమి నేఁడార్జ్యనివలన వినరాని వాక్యములు వినుచుంటిని!

విన—ఈతఁడు పలుకరానివి పలుకుచున్నాఁడని మీయభిప్రాయమా?

వీర—అంతమాట నేననఁగలనా!

విన—అట్లయిన రాజభక్తి మీవాక్యముల నున్నదా?

దాన—మాటలో లేకున్న హృదయమున నుండఁగూడదా?

కృష్ణ—హృదయమున నెటులున్నను మాటలమాత్ర మగడకున్న
రాజదండనమునకు లోనుగావలసివచ్చును.

వీర—మనోవాక్యాయకర్మల నొక్కరీతిగ నున్న మన కేమి?

విన—దండనాధాగ్రణీ! మీ రట్టినిగ్మలహృదయులే యగుదురు.

వీర—ఏమైననేమి? చేతఁగానివారమై యుండవలసివచ్చినది.

విన—అదేమి?

వీర—వీరవేంకటపతిమహారాజుపై మనకు భక్తివిశ్వాసములు లేవా?

విన—లేకేమి?

వీర—ఆమహామహునియాజ్ఞ మనము పాలింపవలసినది గాదా!

విన—అవశ్యము.

వీర—కాఁబట్టి,

గీ. క్షితిపునానతి రాజుగాఁ డి జేయఁబడిన
చిక్కరామనిఁ జెఱఁ బట్టి డి చెలఁగుచున్న
జగ్గరాజుదులకు భక్తి డి సలుప నగునె?
కులవిహీనుని విభుఁ డని డి కొలువ నగునె?.

సీ. నిండోలగమునఁ గొ డి ల్వుండుమహారాజు
బందిగంబునఁ బడి డి కుంద నగునె?

ఇష్టమృష్టాన్నసం డి తుష్టినందెడుభోగి
మొక్కజొన్నలకూడు డి మొక్క నగునె?

రమణీయచీనాంబ డి రములఁ గట్టెడిమేటి
గొంగడిగుడ్డఁ గ డి ప్పంగ నగునె;
నిరతాన్నదానభా డి నురయశుం డగుదాత
దినవెచ్చ మొరునిచేఁ డి గొనఁగ నగునె?

గీ. హంసతూలికాతల్పంబు డి నందు నిద్రఁ
బొరయు పతి రాతినేలఁ గ డి న్నోడ్చ నగునె?
తగుదు మని కన్నులార నం డి తయును గాంచు
మనము నొకరాజభక్తుల డి మనఁగ నగునె?

విన—అయ్యా! మీవాక్యములు పరమార్థమునే సూచించుచున్నవి.
అయినను,

గీ. గోముఖవ్యాఘ్రములవలెఁ డి గొంద; ఆమృత
కలితవిషఘటికలవలెఁ డి గలరు కొంద;
అనమయం బిది యేమి నే డి యంగవచ్చు?
నెట్లు వ్రో నెట్లు వచ్చునో డి యెఱుంగరాదు.

చాను—ఇది కాలమువలని దోషము.

సీ. తమలాభమునకు నెం ♦ తటిదారుణం బైనఁ
 గావింపఁజాలు ము ♦ మ్మరులతోడ
 నొకనితోఁ గలసిన ♦ ట్లుండి యొక్కని జేరి
 సకలంబుఁ జెరుచు దుర్జ ♦ నులతోడ
 సమయ మబ్బినదాఁక ♦ జచ్చిన ట్లుండి సం
 దైనఁ బైఁబడు ఘాతు ♦ కాళితోడఁ
 దన కెంతో మేలుఁ జే ♦ నినవాని దిగఁ దోగి
 యరులఁ జేరెడి కృత ♦ ఘ్నాళితోడఁ
 గుచ్చితాత్మలతో లంచ ♦ గొండ్లతోడ
 నిండి నిబిడీకృతం బగు ♦ చుండె జగము
 తంత్రములు హెచ్చె నెమ్మది ♦ తఱుగఁ జొచ్చె
 నమ్మకలు చచ్చె దుష్టకా ♦ లమ్ము వచ్చె.

కృష్ణ—అ ట్లనరాదు. సజ్జనులు లేకయుండిన జగము నిలుచునా? రా
 శ్లగనులలోను రత్నము లుండుట లేదా?

గీ. బరిణలో నున్నఁగన్తురి ♦ పరిమళించు
 పగిది నుజనుఁ డడంగియు ♦ వన్నె కెక్కు
 వెలువడియు మోదుగులు తావి ♦ చిలుకనట్లు
 ఖలుండు వెలయఁడు త న్నెంత ♦ దెలిపికొనిన.

విన—అది సత్యము.

వీర—(తనలో) వీరికి నాయందు నమ్మకము కలుగుట లేదు. ఒకరి
 నొకరు నమ్ముటకుఁ దగినకాలమా యిది? కానిప్పు. ఇది మం
 చివే. (ప్రకా) మీమాటలపోడిమి యె ట్లున్నను మీహృద
 యములను నేను గ్రహించితిని. ఈలేఖ మీసంశయమును ని
 వారింపఁగలదు. చూడుడు. (అని యిచ్చుచున్నాడు.)

విన—(అందికొని) అయ్యా ! ఇది యెవ్వరిచే వా? యబడినది ?

వీర—ఒక భక్తశిఖామణిచే.

దాను—రాజభక్తుఁ డనియే కద !

వీర—ఔను.

విన—(లేఖ విప్పి చూచుట నభినయించి) కృష్ణా ! ఇది చదువుము !
ఇది మీప్రభుఁ డగు యాచశూరునిచే వా? యబడి నట్లున్నది.
(అని యిచ్చుచున్నాఁడు.)

వీర—(తనలో) ఇతఁడు యాచశూరుని పరిజనములోనివాఁడా ?
అహ ! ఈవినయంధరుం డెంతటి నేర్పరి ! వా?త పోల్చి చెప్పట
కీతనిచేతి కిచ్చినాఁడు.

కృష్ణ—(అందికొని) ఔ నిది మాప్రభువు వ్రాసినదే. (చదువుట
నభినయించి.)

“మిత్రైరత్న మగువీరనారాయణునకు—

చేలికాఁడా ! గడచినదానివిషయమై విచారించుటలో మనమిరు
వురమును సమానులమే. నిరంతరరాజభక్తియందును నట్లే.
దూరమున నుండుటచే నే నెల్లవిధముల రాజభక్తికిఁ గూడ
దూరస్థుఁడ ననిపించుకొనుచున్నాఁడను. నేను విశాఖపట్టణ
ప్రాంతభూపాలురం జయించి నాతనయుం డగులింగప్పనాయ
కు నందు బాబ్బిలిపురమునఁ బ్రతినిధిం జేసి వచ్చినను మహారా
జుం బోఁగొట్టుకొన్న నా కౌసుంతోష మావంతయుం గలుగుట
లేదు. మున్ను నిండ్లోలగంబునవలెనే యిప్పుడు కారాగారం
బునఁగూడ నీకు మహారాజసేవ లభించుటచే నీవు నాకంటె
నదృష్టవంతుఁడవు. రాజరక్షణంబునకును దద్రాజ్యలక్ష్మీపున
స్సంధానప్రయత్నంబునకును నీవు చేయవగా నున్నాఁడవు. నే

ను దూరముననున్నను నాప్రియత్నమునఁ గృతార్థత నందున
 ఆకు నాయావచ్చుక్తిని వినియోగపఱుచుచునే యుండెదను.
 మేనులు వేతైనను మన మొక్కటి యగుటచే మనలో నెవ్వరు
 కృతార్థత నందినను సమా నానందమునే యనుభవింపఁగలము.
 జగ్రాయాదులకు నీపైఁ గలనమ్మకము చెడకుండ నప్రియత్నండు
 నై మహారాజపునరుద్ధారణసమయమునకై నిశీక్షింపుచుండుము.
 మహారాజు సకుటుంబముగఁ బట్టునడి యుండుటచే బ్రజ లగ
 తికులై యల్లాడుచున్నారు. రాజకార్యము ప్రజలమూలమున
 నే ఫలింపవలసి యున్నది. ప్రజలకు సంతుష్టి కలుగుట కొక
 యుపాయము నాలోచించి యాకార్యభారము నార్య వినయం
 ధరునిపై నిడితిని. అది నీశోడ్వాటువలన సిద్ధింపఁగలదు. మన
 కెల్లవిధముల వాతనివిశ్వాసము శ్రీరామరక్షయై యున్నది.
 భగవంతుఁడు మనకు విజయము నిచ్చుగాక.

ఇట్లు భవన్మిత్రుఁడు,

యాచశూరుఁడు.”

విన—(లేచి వీరనారాయణునిఁ గాఁగించుకొనుచున్నాఁడు.)

వీర—ఆర్యా! మనము స్నేహగుణముచేతనే కాక యాచశూరుని
 నీతివల్లకచే గూడఁ గట్టఁ బడితిమి.

విన—(ఆనందముతో) ఓ నీతివల్లికా! ఆఘనతరుం జేపట్టిననీవు
 జగమెల్ల నల్లుకొని వర్ధిల్లెదవు గాక !

దాను—రజకునివలన వస్త్రమాలిన్యమువలెనే యీలేఖవలన మన
 హృదయకళంకము తొలంగినది.

విన—(స్మృతి నభినయించి) ఓహూ! ప్రసంగవశమున మఱచితిని.

వీర—ఏమది ?

విన—రాజకార్యమే.

దాసు—రజకుడు వచ్చియుండునా యేమి ?

కృష్ణ—ఇదిగో నాయొద్ద సిద్ధముగా నున్నది (అని ధనపుసంచి యుత్తరము నిచ్చును.)

విన—(సంతోషముతో) యాచశూరుఁ డన్నియు సిద్ధము చేసియే పంపెను !

దాసు—ఆయనఘనిబుద్ధివాహినివలెనే సహస్రముఖములఁ బ్రవహించుచుండును.

వీర—ఈ ధన మెందులకు ?

విన—కారాగృహపరిచారకుఁ డగురజకునిమేలిగుణమును విలుచుటకు రండు ! పోవుదము.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

ఇది తృతీయాంకము.

(శ్రీ)

యాచశూరేంద్రవిజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

చ తు థ్థాం క ము.

రంగము—వేంకటగిరిపీఠి.

(ప్రవేశము—మాధవుడు.)

మాధ—యాచేంద్రమహారాజగారు మధురాంతకమునుండి తమరాజు
ధాని యీ వేంకటగిరికి మార్చికొన్న పండ్లెండ్రలోన యీవు
ర మెంతటిమార్పు జెందినది ! ఈవీధులు తీర్చి కట్టినట్లున్నా
రు. ఏగ్రహము లెవ్వరెవ్వరితో యాయూరిలో బుట్టిపెట్టేగి
ననాకే గుర్తుపట్టుటకు వలనుగాక యున్నది. ఈవరుసగా ను
న్న సౌధము లెవ్వరితో ! రాజబంధువులు నిలుచుమందిరముల
వలె నున్నవి. అదిగో ! ఆపోవువారి నడిగెదను. అయ్యా !
ఈభవనములయం దెవరున్నారు ?—ఏమనుచున్నారు ? దండ
నాయకు లనుచున్నారా ? ఒకటి, రెండు, మూడు, నాలుగు,
అయిదు, ఆఱు.—ఈయాఱుమందిరములును దండనాయకులవే

నా? ఏమంటిది?—కావు. మహారాజదర్శనార్థమై వచ్చుగొప్ప వారికి విడుదులుగా నీయఁబడు ననుచున్నారా?—అయ్యో! ఈ దండనాయకు లెక్కడినుండి?—ఏమనుచున్నారు? చంద్రగిరి నుండి యనుచున్నారా?—దయచేసి వారిచ్చటి కేల వచ్చిరో తెలిపెదరా?—రాజరహస్యము లెవ్వరికిఁ దెలియు ననుచున్నారా? (పైకిఁ జూచి) ఈయన రాజరహస్యము వెల్లడి చేసితి నని కాబోలును నడివడిగాఁ బోవుచున్నాఁడు.—పోనిమ్ము. కొంచె మాఁగి మాగోపాలుని యి ల్లెచ్చట నున్నదో తెలుప వయ్యో!—ఏమంటివి? అదిగో! ఆతఁడే వచ్చుచున్నాఁ డనుచున్నారా?

(గోపాలుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

మాధ—ఓరి వృద్ధమర్కటనూ! నీకు సాలెపురుగువలె గన్నులు నెత్తి నుండెనా యేమి? నేను మాధవుఁడను.

గోపా—(తేరి పాఱఁజూచి) బావ మాధవుఁడా! మహారాజసోదరుఁ డగురాయభూపతితో నీవుకూడ వచ్చితివా?

మాధ—ఆ—పెరుమాళ్లతోఁబూజారివలె.

గోపా—ఆలాగునా? తాగిడుతో దబ్బన మనుము. అందఱును సేమ ముగ నున్నారా?

మాధ—ఇప్పటివఱకు.

గోపా—అ దేమి?

మాధ—ఏమి చెప్పను? వల్లకాటిరాజవిద్రోహములవలన దేశమంతయు నల్లకల్లోలముగా నున్నది.

గోపా—భయము లేదు.

మాధ—ప్రాణభయమా?

గోపా—కాదు. శత్రుభయము.

మాధ—గోపాలా ! ఇటు రా ! (మెల్లగా) ఈ దండనాయకు లెవరు ?

గోపా—గట్టిగా మాట్లాడకుము. వీరు సార్వభౌమభక్తులు.

మాధ—అయినచోఁ జంద్రగిరిని వీడిచి యిచ్చటి కేల వచ్చిరి ?

గోపా—వారిప్రభుం డిచ్చటనే యున్నాఁడు.

మాధ—కుమారచిక్కరాయం డిచ్చటి కెట్లు వచ్చెను ?

గోపా—ఆతనికి జగ్గరాయనితో రాజ్యమును వదలి వెళ్లవలసి వచ్చును.

మాధ—ఎందుచేత ?

గోపా—మనమహారాజయాచశూరుఁ డీదండనాయకులతోఁ గలిసి బాహుపరాక్రమముం జూపి తరుమఁ బోవుటచేత—

మాధ—అయ్యో ! మహారాజకుటుంబమంతయు వారిచేతిలో నున్నప్పుడెవ్వరికొక కీపరాకృతివిజృంభణము ?

గోపా—కుమారసదృశుం డగుశ్రీకుమారరంగరాయనికొకఁడు—

మాధ—ఆతఁడుమాత్రము కారాగారమునఁ దవలి తండిత్రో నిడుమలం బడుచుండుట లేదా ?

గోపా—లేదు. సామంతదండనాయకులతో మనమహారాజభవనమున సురక్షితముగా నున్నాఁడు.

మాధ—ఏమేమీ వినఁదగినవార్త వింటిని ! ఇచ్చటి కెట్లు వచ్చినాఁడు ?

గోపా—అది దేవరహస్యము.

మాధ—మనలో మనమాట. మన మొరులతోఁ జెప్పఁ బోవుదుమా యేమి ! చెప్పము !

గోపా—చెప్పట కేమున్నది ? మహారాజయాచశూరునిబుద్ధిబలమున—

మాధ—ఊఁ.

గోపా—వృద్ధకంచుకి యగునాశ్వవినయంధరునిరాజభక్తిమూలమున—

మాధ--ఊ. చెప్పుము.

గోపా--వీరనారాయణునివిశ్వాసవశమున---

మాధ--చరణాయుధనాథయుద్ధమువలె నీవాక్యమున కంతము కనఁ
బడ దేమి ?

గోపా--కారాగారపరిచారకుం డగుచాకలివానిసాహసకృత్యమున---

మాధ--ఆచాకలివాఁడు తీసికొని వచ్చెనా ?

గోపా--ఔను.

మాధ--ఎట్లు ?

గోపా--ఒరు లెఱుంగకుండఁ దనబట్టలమూటలో మెలకువగ నాబాల
కుని నిజికించుకొని తెచ్చెను.

మాధ--వాఁడు వాడికత్తి మొనవలెఁ జుఱుకుఁదనము గలవాఁడే ? కా
ర్యసానుకూలము చేసియెంతబహుమానమునుగొనియెను ?

గోపా--బహుమానమున కేమిలే. వానిరాజభక్త్యతిశయమును జూ
డవలయును. మహారాజును గుప్తముగఁ దెచ్చి యిచ్చినవాని
కే మిచ్చిన నేమి ? అయినను మహారాజయాచశూరునిచేఁ గాం
తధనము వానికిఁ బారితోషికముగా మనకృష్ణదాసుచే నార్య
వినయంధరునియొద్దకుఁ బంపఁబడినది.

మాధ--సరే.

గోపా--కాని, వాఁ డది స్వీకరింపలేదు నుమా !

మాధ--అహా ! ఏమి వానిప్రభుభక్తిపరాయణత !

గోపా--అంతియె కాదు, హీనసేవాపరాజ్ఞుఖిలగూడ ననుము.

మాధ--అలాగా ! అవును. ప్రజల కాదగ్గరాజునెడ సంతటిద్వేషభావ
మే పుట్టినది.

గోపా--పుట్టదా ? కులహీనుని గొలిచియుండుట కెన్న రంగీకరింతురు ?

మాధ—కొలుచువారు లేకుండినఁ గుమారచిక్కఁడు సార్వభౌముఁ డెట్లయ్యెను?

గోపా—దాని కేమిలే. అదృష్టము పట్టినప్పు డందఱును భృత్యులే. కాని, యన్వయమర్యాద లెట్లు పట్టు వడును? ఉత్తమక్షత్రియకులాలంకారు లగుసామంతదండనాథభూపాలురు తనకు ననుస్కరింపవలయునని యాజ్ఞాపించె నట! బుద్ధిహీనులై పౌరుష విహీను లగువా రందుల కొడంబడి యనడలవలెఁ గొలుచుచున్నారు. అది సహింపకయే గదా మగతనమున నెగడుచున్న యీదండనాయకులు మనమహారాజుతో నేకీభవించినది?

మాధ—అట్లు చెప్పము. మారాయభూపాలునకును మొన్న సీమధ్వజదనకుఁ గప్పము కట్టవలసినదని తెగబారెడులేఖ జగ్గరాజు వ్రాసి యనిపినాఁడు. ఆవిషయమై యాలోచించుటకే గదా రాయభూపతి యిటుకు విచ్చేసినది! ఈ కారణముననైన మనము కలిసికొన్నందులకు సంతోషముగా నున్నది.

గోపా—అవును. బావా! చాలకాల మైనది. మనము దేవాలయములోఁ జూచికొన నక్కఱ లేదు కద!

మాధ—అక్కఱ లేదు. యాచశూరభూపాలుఁ డీవేంకటగిరిరాజ్యమును శత్రువులచే మఱలఁ గొనినది శాలివాహనశకము 1524 సంవత్సరమునఁ గదా! ఆ మరుచటినంవత్సరముననే మధురాంతకమునకు నన్ను రాయభూపాలునికడకుఁ బంపిరి. ఇప్పుడు 153౪ వ సంవత్సరము. ఇంకను బండ్రేం డేండ్లు పూర్ణముగా నిండ లేదు.

గోపా—అట్లులైన నొక్కసారి యింటికిఁ బోయి యాచశూరునికొల్వ

నకై మఱలి వత్తము రా !

(ఇరువురును నిష్క్రమించుచున్నారు.)

ఇది విష్కంభము.

రంగము—ఆలోచనామందిరము.

(విచారముతో యాచశూరుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

యాచ—

చ. అవినతప్రాగ్ధిశావనిత ♦ లాధిపవీరవరేణ్యులకా మహా

హవమున నొంచి కప్పముల ♦ నంది తనూజుని లింగనాయకుకా

బ్రవిమలశీతి నం దునిచి ♦ వచ్చినసంతస మేమిగల్గె నా

కవనివుఁ డిట్టిబన్నముల ♦ నందుటఁ జూడఁగ నయ్యె నక్కటా !

చ. కలవర మందుచుండె మది ♦ కారణ మేమియొ కానరాదు ; నా

వలన నొకింతయేని విడఁ ♦ బాటును గానమి రాజుచిత్త మే

వలనున నొచ్చుచున్నదియొ ? ♦ భద్రముఖాదులు రాజమోచనా

ర్థులచట నేగతికా మెలఁగిరో ? ♦ మఱి యాపద లెట్టి వయ్యెనో ?

ప్రజలసంతృప్తికై కుమారశ్రీరంగ రాయని నారజకసాహాయ్య

మున నిటకు రప్పించి సురక్షితముగాఁ గాపాడుచుంటిఁ గాని

యందువలన మహారాజచూడామణి కెట్టియాపద కలుగునో

యని విచారించుచున్నాఁడను. ఉన్నది కారాగృహము. శత్రు

మధ్యము. దుష్టజనసంకులము. ఆహా ! రాజబంధవిమోచన

మునకై నేను భద్రముఖాదులనెనమండ్రను సమ్మిసభృత్యులను

బంపితిని. వా రేగతి పృనర్తింపుచుండిరో యేమియుఁ దోచ

కున్నది. సమస్తమునకును వినయంధరపీఠనారాయణులు కం

టికి తెప్పవ్రాలె రాజును సంరక్షించుకొనుచుండఁగా నాకీయ

లజడి యేల? ఈభయ మేల? ఏమోకాని కొన్ని దినంబులనుండి నాకు వినయంధరునియొద్దనుండిగాని, వీరనారాయణునికడనుండిగాని వార్త లేవియు వచ్చుట లేదు. ఇంతకును దండోపాయంబున కిది యదను గామింజేసి యుపాయాంతరప్రయోగా నక్తుడ నొటచేతనే యింతయుత్తలపాటు పడవలసి వచ్చెను.

గీ. శౌర్యమే భుజబలముగా * శత్రువిజయ
మే మనికిగా యశోరమా * యితనితాంత
భోగభాగ్యంబులకుఁ దాను * మూలమైన
పద్మనాయకవీరుని * పట్టి నయ్యు.

గీ. పగర నొంపక నిర్వాణ * పడవిఁ గనక
రెంటికినిగూడఁ జెడినట్టి * రేవఁడనయి
నృపతియానతిఁ బాలింప * నేర కవనిఁ
బ్రదికి యుండితి జీవచ్ఛ * వంబ నగుచు.

చ. జనకుఁ డనేకయుద్ధముల * త్కౌతలనేతకు మేలుఁ గూర్చి మ
న్ననలను బొంది శౌర్యులల * నామణిఁ జేకొని స్వర్గ మేగియున్
దనయసమానకీర్తివల * నన్ భువి నుండినయట్టులుండె; నే
ననఁబ్రభునాపదన్ గనుచు * నక్కట! లేకయ యుటి నుండియున్

ఓలక్ష్మీ! నీవు చంచలురాలవు. కానియెడల నొకనియందును గూడ నిలుకడఁ గనక చలపాద్మివై యిట్లేల తిరుగుచుందువు? ఎంతటియోధులైనను, నెంతటిబుద్ధిశాలులైనను నిన్ను గట్టివేయఁజాల కున్నారు. చీ! చీ! నిన్ను నమ్మరాదు. కానిమ్ము. కానిమ్ము. నీగుణమే వెల్లడించు కొంటివి. కాకున్న నుత్తమగుణసంజాతుం డగుమహారాజును వదలి కులమును గుణమును గూడ లేనియధమాధముఁ డైనకుమారచిక్కిని నేమిటికై యా

శ్రయింతువు? ఆహా! కాల మెట్లుగా మాటి పోయినది?

గీ. మానసామ్రాజ్యసంపద్వి ♦ హీను లగుచు
నుగుణులు కులీచు లిడుమలఁ ♦ దగిలి యుండ
దొంగ కానుపుకొడుకు లు ♦ దోగ్గమతిని
రాజ్యములు చేయుచుండిరి ♦ రాజు లగుచు.

ఎన్నఁటికైన మహారాజును సురక్షితముగాఁ గుటుంబసహితము
గా నీవలకుఁ దప్పింపఁ గలుగుదునా? అబ్బ! నా కీమలజడి
తీఱునా?

చ. ఒకతటియే నిమేషమున ♦ యోధసమూహముతో విరోధిరా
ణ్వికరము మట్టు బెట్టి ధర ♦ ణిఁ బగ డింపగలేకా దుపా
యకరములఁ బెనంగు టిపు ♦ డాచురితాత్మకుఁ డేమిచేయలే
కకట! తెగించు రాజునెడ ♦ నన్నభయంబున నూర కుండితిఁ.

గీ. జగము లలరించుశక్తిచే ♦ నెగడుచుండి
యకట! బంగారుసాలభం ♦ జిక్కు నేడు
హీనుఁ డగుబాలకునిచేతి ♦ లోనఁ జిక్కె
విడుచునా? యతండు బల్కిని ♦ విటుచునా గద!

ఇప్పుఁ డేమిచేయుటకును దోచ కున్నది. శత్రుకుతంత్రవార్త
లును మహారాజుజేమనమాచారమును సాంతముగాఁ గనుఁ
గొని రమ్మని నిపుణమతి యగుకొండనాయకునిం బంపితిని గదా!
ఆతండును నాలసించుచున్నాఁడు. (ఆలోచించి)

ఉ. భద్రముఖాదిభృత్యు లొక ♦ పాటిని బోయెడువారె? వార ల
క్షుద్రమతిప్రభావమున ♦ సూర్యునితేజముఁ గప్పి రాత్రిగా
నిద్రకు శత్రులఁ మొగిసి ♦ నేర్పునఁ దా మొసరించుకార్యముఁ
చిద్రమగాకయుండఁ దుది ♦ జేర్చి నటించురు చిత్రాన్ధతిఁ.

జగ్గరాయఁడుమాత్రము సామాన్యఁడా?

గీ. అల్పమతి యని జగ్గరా ధ యని దలంప
రాదు చిరకాలపరిచిత ధ రాజ్యతంత్ర
పటలఘటితస్వతంత్రగ ధ ర్వప్రధానుఁ
డాతఁ డింతలంతలఁ బోవు ధ నట్టివాఁడ?

అకటా! హృదయము సంశయగ్రస్తమై సర్పముచేఁ జుట్టికొనఁ
బడిన నరునిగతి సంకట పడుచున్నయది. ఇట్టి మహాయత్నము
న మునింగియున్న నాకుఁ దుదకు—

దావా—(ప్రవేశించి) జయము కలుగుఁ గాక!

యాచ—మహారాజు కంటఁ బడునా?—

దావా—వైరిబలములతో నశించును గాక.

యాచ—(అదరిపడి తనలో) ఇది యేమి? నావాక్యములతో నీదా
వారికునివాక్యములు సమన్వయించుకొన్నచో “నిట్టిమహాయ
త్నమున మునింగియున్న నాకుఁ దుదకుజయము కలుగు” నని
తోఁచెడు. “మహారాజు కంటఁబడునా” అనునపుడు “వైరిబల
ములతో నశించును గాక” అని వినఁబడుటచే నగము శుభ
మును సగ మశుభమును స్ఫరించుచున్నది. మొదటివాక్యము
నందైనను “తుదకు” అని నానాలుకనుండి వెడలు సంతకు
“జయము కలుగును గాక” అని వినఁబడుటచే గూడ మధ్య
సంతరాయములుచు వానివెంటఁ గడగండ్లును, గడపట కార్య
సిద్ధియుఁ గలుగునట్లు తోఁచుచున్నది. ఏ మైన నేమి సేయఁగ
లము? అన్నిటికిని దైవమే మూలము గదా! (ప్రకాశముగ)
దావారికా! ఏమో చెప్పఁదలఁచి వచ్చితివి?

దావా—ప్రభూ! కొండనాయకుఁడు తమదర్శనమును గోరుచున్నాడు.

యాచ—కొండనాయకుడు వచ్చినాడా! అట్లయిన కీర్తిముగంజు
వేశ పెట్టుము.

దేవా—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

కొండ—(ప్రవేశించి) రాజా! జయము! జయము!

యాచ—కొండనాయకా! ఇందుఁ గూర్చుండుము.

కొండ—(అట్లు చేయుచున్నాఁడు.)

యాచ—మహారాజా కుటుంబముతోఁగూడ సేమముగ నున్నాఁడు గద!

కొండ—ఇప్పటికి దేవర సెలవిచ్చి నట్లే.

యాచ—ఏ మట్లనుచుంటివి? దురాత్ముఁ డగుజగ్గరాజహతకుండు మఱి
ల నెట్టిదుర్మార్గమును జేయలేదు కద!

కొండ—అగౌరవ యెక్కుడుగ నున్నది. చంద్రగిరి యిప్పు డల్లకల్లో
లముగా నున్నది.

యాచ—శత్రులు మనభేదోపాయము తెఱింగిరా యేమి? రజకుడు
కుమారరంగరాజమఁకి నిటకుఁ దీసికొనివచ్చినదిమొదలు జగ్గరా
జాదు లచట నెట్లు ప్రవర్తించిరి?

కొండ—దేవా! కారాగారమును గొంతకాలము వీరనారాయణుడు
ను గొంతకాలము జగ్గరాయనికుమారుం డగుకోబలరాయుండు
ను రక్షించుచుండి రనుట దేవర యెఱింగినదియే కదా?

యాచ—అవును.

కొండ—ఓబలరాయనిరక్షణసమయమున మీచే మహారాజున కంపఁ
బడిన లేఖ ప్రమాదవశమునఁ గారాగారపుచినుపయ్యుఁచలగుం
డ నీవలఁబడి గాలిచేఁ గొట్టుకొనుచు నోబలరాయనికి దృగ్గోచర
మయ్యెను.

యాచ—అకటా! ప్రమాదము సంభవించెనే?

కొండ—అదురాత్ముఁ డద్వికైకొని సంగతినామూలము గ్రహించి మం
డిపడి దానిం దండి) కెఱింగించెను. జగ్గరాయండు లయకాల
కాలానలునిపోల్కి బంధనశాలకడ కరుదెంచి రంగరాయకుమా
రుం డందులేమి కది ప్రబలనిదర్శనంబుగాఁ చూచికొని తత్తణ
మ రజకుని రప్పించి రాజద్రోహపరాధమునకై వానికరళిః
కర్తనంబుఁ గావింపించెను.

యాచ—అక్కటా ! సాప మారజకుఁ డుపకారమునకుఁ బోయిన నప
కార మయ్యెను. పిచ్చుకమీఁద బ్రహ్మాస్త్ర) మనిన ట్లాతనిమీఁద
నా తనయాజ్ఞాబలము? దైవమా ! నీ వెంతటినిర్దయస్వాంత
ముతో నుంటివి? నన్నార్థుల కేల కష్టపాటును దెచ్చి పెట్టు
చుందువు? ఏమి యీప్రపంచకస్వభావము !

గీ. పుడమి మంచివారికె కష్ట ధములు ఘటిల్లు

మంచివాసన వెదఁజల్లు ధ మల్లెపూలు

పాన్పులను బడి నలుగుడుఁ ధ బడుటఁ గనమె ?

చెఱకుఁ గనుఁగొనమే పిప్పి ధ చేయఁబడుట ?

ఓ ప్రభుభక్తుఁడా ! రాజకార్యధౌరంధర్యమునఁ గృతార్థుఁడవై
స్వామిపాదపద్మోపజీవుఁడ వని నన్నె కెక్కిననీకుఁ దుద కీరాజ
విద్రోహ మనునపరాధమిషమునఁ బ్రాణములు విడువవలసి
వచ్చెనా ?

కొండ—అటుపిమ్మట నీయకార్యము వీరనారాయణునివలనఁగూడఁ గొం
త జరిగియుండునని సంశయించి జగ్గరాయఁ డాతని నతనిబలము
లతో నాయుద్యోగమునుండి తీసి వైచెను.

యాచ—అకటా ! ఎంతటి పని జరిగెను. ఓలేఖా ! సత్కార్యమునకు
మూలమైననీవు, మందు వికటించి రోగులకు విషమైనయట్లు,

వక్రపథగామివై రాజభక్తులకు స్వామిహితచిత్తులకు మహాప
కారిణి వైతివా? చెలికాఁడా! వీరనారాయణా! నీకు మొదట
నే తెలిపితిని గాదా! అయిన దీన నీనేర మే మున్నది? ఇది
యంతయు దైవవిధి.

కొండ—జగ్గరా జంతటితో నూరటఁ బొందక మహారాజును గుటుంబ
సహితముగా నాబంధనశాలనుండి తప్పించి మఱియొకరహస్యా
గారమున నుంచి కఠినముగఁ గాఁపుండ దిట్టరులగువారి నందు
నియోగించెను.

యాచ—హా! మహారాజా! నుకుమారుండ వగునీ కీపాటు తగనిది.
అట్టిదానిని పాడువిధాత లిఖించెను గదా! నీయవస్థ గుర్తెఱింగి
యున్న నేను తుల్యానస్థనే యనుభవించుచున్నాఁడను.

ఆ. వె. అనుపయోగమైన ధ యట్టి యీదేహంబు
బంధగేహమయ్యెఁ ధ బ్రాణములకు
విపులదుఃఖశత్రు ధ వితతిఘర్షణములఁ
జిక్కి తెన్నుఁ గనక ధ స్రుక్కవలసె.

కొండ—మహాప్రభూ! విచారించినఁ బ్రయోజన మేమి? కడమవి
నుఁడు.

యాచ—నినుచునే యున్నాఁడను. నాకు విచారమే లేదు. కానిమ్ము.
వినయంధరుఁ డేమి చేసెను? ఆతనిజాడ శత్రువులకుఁ దెలియ
లేదు కద!

కొండ—తెలియ కుండునా? మఱికములకుఁ బుండును వెడకుటయే
స్వభావము కదా! ఆతని బ్రత్యక్షముగ వా రేమియుఁ జేయ
లేదు. కాని యాతనిని రహస్యముగ శత్రువులు దాసుమూల
ముగఁ గడతేచ్చి రనియొక ప్రవాదము లోకమునఁ బ్రబోధింపడి.

యాచ—(విచారముతో) దైవ మిన్నివిధముల నొక్కయీశరమా
తుని గ్రుంగఁజేయుచుండ నింక జేయవలసిన దే మున్నది?

గీ. రజకుఁ డర్పించె ననువులు ♦ రాజభక్తి
కకట! ఏరనారాయణుం ♦ డవశుఁ డయ్యె
బాపభూయిష్టమని యీప్ర ♦ పంచకమును
రోసి వినయంధరుఁడు మమ్ము ♦ బాసి చనియె.

హా! ఆర్యవినయంధరా!

గీ. నాఁడు వీరవేంకటమహీ ♦ నాయకుండు
ప్రీతిమెయినీకు నాకు నొ ♦ ప్పించె గాదె
చిక్కవిభు; నాతనిని నన్న ♦ నక్కటకట!
యెవ్వనికి నొప్పించి పో ♦ యితి మహాత్మ!

చ. ఇరువురముకొ నమానగతి ♦ నీభువకార్యభరంబుఁ దాల్చి యే
కరణినొ కార్యసిద్ధిఁ గనఁ ♦ గాఁ దలపోసితి మంత్రెకాని, మ
త్సరమున నిన్నుఁ బాపుటకు ♦ దైవము చూచు నటంచు, మిత్తి తీ
వరమున నిన్ను మింగికొన ♦ వచ్చు నటంచు నెఱుంగ మిత్త్రమా!

విచారించి కార్య మేమి? కొండనాయకా! భద్రముఖాదులు
మనయనుచులు మహారాజులు బంధనశాలనుండి తప్పింపఁ
బూని యట కరుదెంచిరి కదా! వా రేమియుఁ జేయలేదా?

కొండ—నుహస్యభూ! చేయ కేమి? సర్వమును గావించిరి.

యాచ—(సంతోషముతో) కృతార్థులైరా?

కొండ—దైవలోపమువలన నందెడుఫల మనుభవమునకు వచ్చినది
కాదు.

యాచ—అందునకు వా రేమి చేయుదురు? పోనిమ్ము. వార లేమార్గ
మునఁ దమకార్యమును సాధించుకొనఁ బూనిరో?

కొండ—పృథువుననుమతి వడసి, భద్రముఖ, ప్రిముఖ, విశాఖ, సారణి, లోహితాన్య, చండదాన, కుండలక, కండకులెనమండ్రును బ్రచ్చన్నగతిఁ జంద్రగిరిఁ బ్రవేశించి తా మిట్టివార మని యొరులెఱుంగకుండ నంచరించుచుఁ గారాగృహధిపతిదయకుఁ బాతులై యాతని కనుచరులై వానియొద్ద నుద్యోగముల సంపాదించి సేవింపసాగిరి.

యాచ—సెబాస్ ! తరువాత !

కొండ—అనంతర మా యెనమండును దమనియమితకృత్యముల నేమిటక సేటవేర్చుచు నిశానమయంబున నొరులెఱుంగనియొక యటప్రదేశమునుండి సారంగ మొకదానిని స్వామికారాగృహముక్రిందికి ద్రవ్వెరి.

యాచ—(సంతోషముతో) మేలు ! మేలు ! తరువాత నే మైనది ?

కొండ—తదుపరి భద్రముఖుండు తగురీతి మహారాజచిక్కిరాయనికిం దన్నుం గానిపించుకొని దేవరసందేశ మామూలచూడముగ విన్నవింపఁ బ్రభు వానందమగ్నుడై మిమ్ము ఒహవిధంబులం గొనియాడి యారాత్రిన ప్రయాణ మగుచుమని యాన తిచ్చిరి.

యాచ—తరువాత ! తరువాత !

కొండ—ఇట్లుండ నారాత్రి జగ్గరాయఁడు ప్రచ్చన్నముగ శత్రువుల జావలం గరుఁగొనుటకై యశ్వారూఢుడై పోవునపుడు శృంగేటకంబుదరి గూఢమార్గోపరిభాగంబు దైవికంబుగాఁ గూలఁబడెను.

యాచ—అయ్యో ! మనమనోరథము భగ్నమైనది. తరువాత ?

కొండ—పిమ్మట నాతఁ డాయగూఢమార్గముం గని యాశ్చర్యపడి కొండజిసేపకులం గొని కరదీపికాసహాయమున నది పోవుమార్గమున

నడచి పోయెను. ఆసారంగము తిన్నగ వారిని మహారాజున్న
కారాగృహముక్రిందికి దీసికొని పోయెను. ఆసమయముననే
పాపము ! మహారాజు సకుటుంబముగా నాబిలముఖద్వారము
దిగి వచ్చుచు జగ్గరాయనిచేత బట్టు పడియెను.

యాచ—అక్కటా ! ఏమి దైవమాయ? కొంఠవలె వచ్చి మబ్బువలె
మాయమై పోవుచున్నది. తరువాత నేమి జరిగినది?

కొంఠ—దేవా ! అటువెనుక జగ్గరాయండు మహారాజును సకుటుంబ
ముగ నీరలికి రప్పించి తొంటికంటే గతిన మగురీతి నొకవినిక్త
గృహములో నుంపించెను.

యాచ—భద్రముఖాదు లేమైరి?

కొంఠ—జగ్గరాయనికిఁ దమరహస్యము వెల్లడియయ్యె నని వారు తెల్ల
వారకమును వె యెందో పోయిరి.

యాచ—

చ. మనమొనరించుచున్నములు ♦ మాయము చేయుమనుండె జగ్గరా
జనయము ; చిక్కరాజవిభుఁ ♦ డక్కట ! దిక్కటి యిట్టికష్టపా
టునకు నిదానమై మదిగ ♦ డుకొమన మూరకయుంటిమంచు నే
మనుకొనునోగదా తెలియ ♦ దయ్యె నహా ! విధి ! యేమి సేయుదుక.

ఓకాలమా ! ఇంతయు నీప్రభావమే— నిన్నన నేల? తుచ్చు
లగురాజగ్గరాజుల ననవలయుఁ గాక ! ఓరోరి ! జగ్గరాజహ
తకా !

చ. కొలమున గొప్పవానిని న ♦ కుంతితేజుని నీకు రాజుగా
వేలసినవాని, ధర్మమతి ♦ వీడి, పదచ్యుతుఁ జేసి దానితోఁ
దొలగక, కారలోన నిడి ♦ తుచ్చు నవంశుని రాచగద్దెపై
నిలిపిననీయకృత్య మన ♦ నిక నియం బా మయి చంపకుండునే!

చ. అది యెటులైన మామకమ ♦ హాశనినన్నిభభీమఖడ్గ మ
భృదయముఁ జెందిచెంది జగ ♦ దున్నతపాతకి వైననిన్ను బె
ట్టిదముగ జన్యధాత్రీబ్రక ♦ టీకృతనమ్మదతాండవంబులకా
బాదివి త్వదీయమస్తకము ♦ బోరనఁ ద్రుంపకపోవ నిచ్చునే !

కొండనాయకా ! మహారాజు నిట్టియవస్థం జూచుచు మన మూ
రకుండవలసినదా ? వీరనారాయణుం డట్లు నబలంబుగఁ దొలఁ
గింపఁబడి యే మయ్యెను ? ఆతఁడు రాజభక్తికి మొదటికండ
ము. విశేషించి యస్త్రత్పాణమిత్తుండు. వీరకృత్యంబున నా
కుం దీ టగువాఁడు. శత్రువులగర్హనిచ్చేదము చేయక యెక్క
డనైన నడఁగియుండువాఁడు కాఁడు. ఏమి చేసెను ? చెప్పుము !
కొండ—యాచనూరేంద్రా ! ఏమి చేయుట యేమి ? చంద్రగిరికొట
నే స్వాధీనము చేసికొనియెను.

యాచ—(ఆనందముతో) ఏమేమి ? చెలికాఁడు వీరనారాయణుండు
చంద్రగిరిదుర్గమును సాధించెనా ! ఎట్లు ?

కొండ—కొండపీటిదుర్గాధ్యక్షుం డగుతిమ్మరాజభూపాలుని సీతిన హూ
శ్యమున—

యాచ—ఆశ్చర్య మాశ్చర్యము ! ఇంతదనుక నుభయపక్షములకును
దటస్థుఁ డై యున్నయాతఁ డిప్పుడు మనకు సహాయముచేయుటఁ
జూడ దైవము మనయెడ నున్నట్లే తలంచుచున్నాఁడను.

కొండ—తిమ్మరాజప్రభుండు జగ్గరాజునకు “మిత్రోఁ గొన్ని రాజకార్య
విషయములు ముచ్చటింపవలసి యున్నది. మమ్ము మధ్యదుర్గ
మునఁ గలిసికొనఁ గోరెదము.” అని వార్తనంపి వీరనారాయ
ణునకు “జగ్గరాజు పురమువిడిచి యరిగినపిదపఁ జంద్రగిరిదుర్గ
ము నాక్రమించుకొని యావార్త యాచనూరునకుఁ దెలుపు
ము.” అని యొక లేఖఁగూడ వ్రాసెను.

యాచ—జగ్గరాయలు తిమ్మరాజును దర్శింపఁ బోయెనా?

కొండ—అహా! ఇదివఱకు భయపక్షములం జేరనియారా జిష్టుడు తనకు సహాయుఁడుగా రాఁబోవునున్నాఁడని యోచించి జగ్గరాజాతని నెదుర్కొన నిజపరివారముతో నాఁడే పయనమై పోయెను. ఇంతలో వీరనారాయణుఁడు చంద్రగిరిదుర్గము మూడుద్వారములు స్వాధీనముఁ జేసికొనియెను.

యాచ—తరువాత!

కొండ—అంతకు మునుపె తిమ్మరాజునొద్దనుండి దేవరకు వార్తఁ దీసికొన వచ్చుచున్నవార్తాహారి త్రోవలో జగ్గరాజహతకునిచేఁ బట్టువడుటచే రహస్యము వెల్లడికాఁగా తిమ్మరాజుమోసకృత్యమునకుఁ గినియుచు జగ్గరాజు గిరుక్కున మల్లి చంద్రగిరి ప్రవేశించి వీరనారాయణునిచే నాక్రమింపఁబడకుండనున్న కోటనాలపద్వారముగుండ లోపలఁ బ్రవేశించి తనమహాసేనతో వీరనారాయణుని, ఆతనియేనూర్ధ్వభటులను నిర్దయుఁడై నిలువున నరికించి వైచెను.

యాచ—అబ్బ! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము! నేను వినఁ జాలను. నేను వినఁ జాలను. హా! మిత్రమా! వీరశిఖావణి!

ఉ. ఇంచుక యంత తక్కువగ ♦ నెల్లజయంబును గాంచి నన్న నా సింధియు మత్సరహాయును ♦ జెందుటఁ గానక శత్రువాహినిగొంచెపుసేనతో మునిగి ♦ కొట్టకపోయితి పయ్య! దైవ మీ వంచన సేయ నక గలియు ♦ వాంఛలతోడుతఁ బ్రాణమిత్రమా.

హా! వీరనారాయణా!

ఆ. వె. నిన్నువంటిశూరు ♦ నినువంటివీరుని
నిన్నువంటిదైర్య ♦ నీరనిధిని

నిన్ను వంటినఱుని ♦ నే నెన్నిభవముల

నైనఁ బొందఁగందు ♦ నయ్య ! యింక.

అయ్యో ! మిత్త్రమా ! నేనుగూడ నీతో రావలదా !— ఏమి
నావెట్టి ?

గీ. రాజభక్తికిఁ దనుప్రాణ ♦ రాజి నొసఁగి

యవని శాశ్వతకీర్తియు ♦ దివి నమేయ

సౌఖ్యమును బొందుననఱుల ♦ స్వామిహితము

సేయనేరనినే నెట్లు ♦ చేరువాడ.

కొండ—రాజా ! విచారించి యేమి చేయఁగలము ?

యాచ—విచారమే లేదు. నాగుండె వజ్రకఠినమైనది. కనుకనే యిం
దటిపాటును వినియు నీరు గాకున్నది. అయ్యో ! నీవు వచ్చున
ప్పుడు మహారాజును జూచుట తటస్థమైనదా ?

కొండ—చూచుటయే కాదు. భాషించికూడ వచ్చితిని.

యాచ—అట్టియవస్థలో నున్నప్రభు వేమనియెను ?

కొండ—వినుం డారాజువాక్యములు.

“వీరిశిఖామణీ ! యాచశూరా ! నీవంశమువారందఱును గర్హా
టరాజ్యలక్ష్మి నింతదనుక నేయపాయముం బొరయకుండఁ గా
పాడిరి. నీవును బూర్వాచారమును విడువక రాజభక్తిని బ్రక
టించుచునే యున్నాడవు. ఇప్పట్లున దైవము మన కనుకూల
ముగా నుండినట్లులేదు. వృథాప్రాణిహింస యేల ? నాస్థితికై
నేను విచారించుట లేదు. చేయి విడిచిపోయినసిరికై ప్రాజ్ఞుఁడు
వగవఁడు. ఇంక మాకై విచారించుట మాని కుమారశ్రీరంగ
రాయని మిత్రప్రభువును రాజ్యలక్ష్మితోఁ గూర్చి యశం బం
దుము.”

యోచ—హా! మహారాజా! ఎంతమా టాడితివి? ఈయోచశూరుఁ
డు కంఠమునఁ బ్రాణ మున్నంతవఱకు, అట్టియమంగళములను
విననా? వినఁడు. వినఁడు.

(తెరలో)

తప్పదు. తప్పదు.

యోచ—(అదరిపడి) ఏమి యాయశశకునవాక్యము లెవ్వరివి? ఎవ
రక్కడ?

దోవా—(ప్రవేశించి) మహాప్రభూ! ఏమి సెలవు?

యోచ—ఆపలుకున దెవ్వరు?

దోవా—దేవరసోదరులు రాయభూపాగ్రాణియు దండనాయకులును
యుద్ధము తప్పురు తప్ప దని ముచ్చటించుకొనుచుఁ గొలువు
కూటమున కేగుచున్నారు.

యోచ—ఓహో! రాయపతి వచ్చెనా? అట్లయిన మేమును నేతద్విష
యికాలోచనలకై యరుగవలయును. కొండనాయకా! మన
ప్రయత్నములు మనము చేసితిమి. ఇక సమరముకంటె వేతె
యుపాయము లేదు. అందు మహారాజరక్షణము మనకు ము
ఖ్యకార్యమై యున్నది.

కొండ—అయ్యా! “జగ్గరాయఁడు దురాత్ముఁడు. ఏవేళ కేమి తలపె
ట్టినో” యని చంద్రగిరిపౌజలు మహారాజుపై వేయిగన్నులు
పెట్టుకొని చూచుచున్నారు. ఇక మనము త్వగపడవలయును.

యోచ—అట్లే యోచింతము. రమ్మ.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది చతుర్థాంకము.



(శ్రీ)

యోచ శూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

పంచమాంకము.

రంగము—కారాగృహము.

(చిక్కరాయలు, రాణి, తిరుమలేశ్వరుడు, నిద్రించు
చున్న వీరాంబ, రామరాయలు, కనకాంబ
ప్రవేశించుచున్నారు.)

చిక్క—(నిట్టూర్పు పుచ్చి) హా! దైవమా! ఇట్లు తేజకాలము గడ
పెడవు?

సీ. కులహీనులకు రాజ్య ధము లొసంగి సత్కులీ
నులచేతఁ గొలిపించి ధయలరఁ గలవు
నవ్వించి యేడ్పించి ధనలుగుడులం బెట్టి
జీవుల నట్టిట్టు ధచేయఁ గలవు
అఖిలవైభవముల ధసంతలోఁ ద్రుంగించి
ఘనుల నల్పులఁ జేసి ధతనరఁ గలవు

ఒకనిరాజ్యంబు వే ♦ తొకనిపా లొనరించి
 కుందించి చూచుచు ♦ గులుకఁ గలవు
 గీ. గడియ కొక్కొక్కతోవఁ ద్రొ ♦ క్కంగఁ గలవు
 నిముసమున కొక్కరీతిగా ♦ నెగడఁ గలవు
 దైవమా ! యెన్ని గతులనో ♦ పోవఁ గలవు
 కాని యొక్కప్పుడైనను ♦ గానఁ బడవు.

గుణాతీతుండవు నవాజ్ఞానసగోచరుండవు నగుని న్నూరక తూల
 నాడుటవలన ఫల మేమి ? ఇది యంతయును స్వయంకృతాప
 రాధము.

గీ. గ్రంథరాజంబు నైకొని ♦ కవిని దోయు
 నట్లు దుర్గాధికారంబు ♦ నపహరించి
 దండనాథుఁ ద్రోసిననృపా ♦ ధముడ నాకు
 నిట్టిగతి గల్గకుండునే ♦ తుట్టతుదకు ?

రాణి—ప్రాణేశ్వరా ! మీ రట్లు విచారింపకుండు. కాలము తప్పివచ్చి
 నప్పుడు మన మేమి చేయఁగలము ?

ఉ. ఒక్కపు డాగ్రహంబు మఱి ♦ యొక్కపు డెంతో యనుగ్రహంబు వే
 తొక్కపు డల్లరెండుఁ గను ♦ చుందురు భూపతు, లప్పు సేవకుల్
 మిక్కిలి నమ్ముతై నృపతి ♦ మెచ్చుకొనన్ జరియింతు రంతె కా
 కొక్కటఁ గూలఁ ద్రోయుటకు ♦ నోర్వఁగఁ జాలుదురే కృతఘ్నులై.

మామగారియనుగ్రహమువలన నేశ్వరమయు లేకుండ నింతకాల
 ము గడపితిమి. మన కేమి ? సగము కాలము చెల్లినది. కాని,
 నేడో జేపో యువరాజ్యపట్టాభిషేకమునకు సిద్ధముగ నున్న
 యీచిన్ని కొమరుని, ఆగర్భశ్రీమంతురాలై కష్టము లెన్నఁడు
 నెఱుంగనినుకుమారి యగుసీముద్దుకోడలిని నోరెఱుంగని యీ

చిన్ని బిడ్డలను నిట్టియవస్థలోఁ జూచుచున్న నాకడుపు తరుగకొని పోవుచున్నది. ఏమి చేయఁగలము?

తిరు—తల్లీ! ఊత్రియకుమారుండ నయ్యుఁ దల్లిదండ్రుల నిట్టియవస్థం గాంచుచు నేమియుఁ జేయనేరనివ్యర్థుఁడనై యున్న నాకై యేల విచారించెదరు?

చిక్క—కుమారా! ఎంత వెట్టివాఁడవు? విధిక్రమ మవిలంఘ్యము గదా!

చ. బలయుచు విక్రమంబుచు నుపాయము సాయముఁ గల్గి యెందునున్
జలన మొకింత లేక శుభ ధ సంగతి నొప్పుచు నున్న దైవదు
ర్బలత యొకింత కల్లఁగనె ధ వాఁడు తృణంబునకంటె నెంతయున్
జలకన యాట తప్పదిది ధ నుమ్ము నిజ మ్మిది నమ్ము పుత్త్రీకా!

రాణి—ప్రాణనాథా! నకుటుంబముగ మన కీకారాగృహవాసముం గూర్చుటకు దైవమునకు మన మేమిమహాపకారముం జేసితిమి?

చిక్క—దేవీ! జీవులకు వారివారిపూర్వకర్మఫలంబు లొసంగుటయే కాని సర్వసముం డగుభగవంతున కీర్వాసూయాదిగుణంబు లుండునా?

తిరు—నాయనగారు! అట్లనియెడ లేల?

గీ. ఊరుఁ బేరును దెలియని ధ యొక్క పడఁతి

కొడుకురకు రాజ్యపట్టంబుఁ ధ గూర్చినట్టి

పాపిదైవంబునకుఁ జల ధ పాదితనము

కాక మన కిట్టిగతిఁ గూర్చి ధ కలఁప నేల?

మన కీకారాగృహవాసదుఃఖమునకంటెఁ జిరకాలమునుండి ను
ఊత్రియవీరులచేఁ బరిపాలింపఁబడుచున్న యీరాజ్యసింహాసన
ము కులశీలము లెఱుంగని యొకనీచునిసంస్పర్శంబునఁ గళం

కిత మగుచున్న దనుచిచారము వేయిమడంగులై హృదయము
ను వేధించుచున్నది.

చిక్క— ఇట్టి వ్యర్థుల మగుమన మెంతచింతించిన నేమి లాభము ?

సీ. మనతండ్రితాత లె ధ వ్వనితండ్రితాతల

సామర్థ్యమున సార్వ ధ భౌము లైరి

మనకుటుంబున కె ధ వ్వనినల్పహాయత

శ్రీరామరక్ష యై ధ చెలఁగుచుండు

మనశత్రువులకు నె ధ వ్వనిగుణశ్రవణంబు

వాకట్టుమంత్ర మై ధ వటలుచుండు

మనమోక్షణమున కె ధ వ్వనివిభేదోపాయ

మతినిబిడంబుగా ధ నలరుచుండు

గీ. అట్టి సత్పురుషుండు ధ యామయుండు

విశ్రుతపరాక్రముండు ధీ ధ విభవశాలి

హితుండు వెలుగోటి యాచశూ ధ రేంద్రుఁ డిట్టి

కొదువ రాసేడు చింతింప ధ కుము కుమార !

రాణి— హా ! కుమారా ! శ్రీరంగరాయా ! అనవరతసామంతసేవాస

మందితవైభవుండును, అనాథజనసంరక్షణదీక్షాదత్తుండును నగు

సార్వభౌమునికడుపునం బుట్టిననీకు మఱియొక్కని సంరక్షణ

మున నుండవలసి వచ్చెను గదా !

చ. అకట ! సమగ్రవైభవన ధ మంఘ్రితుఁ డైతగుతాతపేరు మో

చికొని చరించునీకును బ్ర ధ సిద్ధజయంబును భాగ్యము విధా

యకముగఁ గల్గనంచుఁ గను ధ నాసల నుండిమి గాని దారి తోఁ

పక నిను వీడఁగావలసి ధ వచ్చు తెలుంగమురా కుమారకా !

నాయనా ! నీ కీపండ్లెండేడులప్రాయముననే యెన్నెన్నికప్రము

లు పొప్తించినవి ?

చ. రజకునిబట్టలఁ దిటికి ♦ రాజకుమారుని నిన్ను గూఢజా
 రజనివిధంబునకా మదిని ♦ గ్రాగుచు రెండవకంటివా రెటుం
 గఁజననిమార్గమం దనుపఁ ♦ గావలసెకా బెగఁదొంది యెంతగా
 గజవిజయైతివ్రా తనయ ! ♦ కట్టిఁడులకా మము నెంతదూరితో !

తిరు—అమ్మా ! తమ్మునికొఱకు విచారించకుము. ఆతఁడే కృతార్థుఁడు.
 ఆతనిపోకడ రాజ్యపునరుద్ధరణంబునకు మూలకారణంబు గదా !
 మనయాచశూరునిరక్షణంబున నుండుటచే తమ్ముఁ జెల్లవిధంబు
 లక్ష్యమముం గని యుడుచు. ఆతని కొరులసంరక్షణంబున
 నుండవలసినచ్చె నని విచారించకుము. ఏమి మనకు యాచశూ
 రుఁడు లాఁతివాఁడా ?

చ. ఎఱుంగవె పాండునందనుల ♦ నేవుర ? నామహానీయకీర్తి లెం
 దఱితనుజాతులం గనిరి ♦ తల్లి ! కులంబు జగంబునందుఁ బొ
 ల్పఱి చెడకుండ నిల్పెను మ ♦ హత్తకుఁ డందుఁ బరీక్షితుం డనన్
 బరఁగెను గాని యెంతటిస ♦ మధులు సట్టియశంబుఁ గాంచిరే ?

రాణి—హరిహరీ ! కుమారా ! అనుంగశము లాడకుము ?

చిక్క—కటకటా ! నే నెంతటిహీన చరిత్రుఁడను ? నాజన్మము నాపం
 శమున కంతకును గళంకముఁ గూర్చుచుండ నేమియుం జేతగా
 నివాఁడనై చూచుచు జీవించి యుంటిని !

సీ. పెదతాత రామరా ♦ డ్విభుఁ డాంధ్రగీర్వాణ
 కృతులు పెక్కులు గాంచి ♦ కీర్తి వడసె
 తాత యాతిరుమలేం ♦ ద్రక్ష్యవిభుఁడు వసు
 చరితంబుఁ గొని శుభ ♦ చరితుఁ డయ్యె
 అయ్య శ్రీరంగరా ♦ యలు కృతార్థుం డయ్యె
 సరిసలక్ష్యీవిలా ♦ సకృతివలన

పిసతండ్రి యగువీర ♦ వేంకటపతి కవీ

శ్వరులను బోషించి ♦ ప్రతిభఁ గాంచె

గీ. నట్టివారలవంశమం ♦ దవతరించి

నేను నారాజ్య మొకకుల ♦ హీనుఁ డనుభ

వించుచును గవిగాయకుల్ ♦ వినుతి సేయ

నుబ్బుచుండంగఁ జూడఁగా ♦ నుంటి నకట !

హా ! తల్లీ ! బాయమాంబా ! చిన్నతనమునుండియు నాతలిదం
డుల నెఱుంగక నిన్నె తల్లిగను నాపిసతండ్రి యగునీభర్తనే
తండ్రిగను నమ్మి మీయెడ భయభక్తులతోఁ బ్రవర్తించితిని
గదా ! ఈరాజ్యము నాకుఁ జెందించుటకు నీ కిష్టము లేకున్న
నొకనుక్షుత్రియకుమారుని దెచ్చి పెంచికొన రాదా ? ఎవ్వరో
కనినబిడ్డం దెచ్చి నేనే కంటి నన్నిపకటించి యిట్టి జనవిరుద్ధకా
ర్యాచరణంబుం బూన నేల ? అట్లు గాకున్న నీకుటుంబకలహం
బును గులకశంకంబును గలుగదు గదా ! హా ! పితృవ్యా !
నీవు క్షత్రియునకుం దగినపనియే చేసితివి. ఇంతకంటె నీ వేమి
చేయఁగలవు ? ఒక్కొక్క కాంతమూలమునఁ జన్నవారికిని నిపు
డున్నవారికిని నిక ముందు పుట్టఁబోవువారికిని నెంతెంతయ
ప్రతిష్ఠలు కలుగుచున్నవి ? హా ! కాంత తెంతటి సాహసమున
కైనం దగుదురు.

సీ. కనునన్నుల మెలంగ ♦ నొనరించి మగని న

మైనబంటుగాఁ జేసి ♦ కొనఁగఁ గలరు

కులశీలముల లెక్క ♦ గొనక కోరినకోర్కె

తెగి యెట్టులైన సా ♦ ధింపఁ గలరు

ఎట్టియసత్యంబు ♦ నేని సత్యంబుగా

మెఱయించి జనుల న ♦ మ్లింపఁ గలరు

బలమైనయపవాద ♦ ములకైన దల యొగ్గి
 వెఱు పింత లేక జీ ♦ వింప గలరు
 గీ. బోడితలకు మోకాలికి ♦ ముళ్లు వెట్టె
 గలరు, తల మార్చి తల నిట్టె ♦ నిలువ గలరు
 మిన్ననకు మన్ననకుఁ ద్రాడు ♦ బన్న గలరు
 కామియల్ కలికాలరా ♦ తునులు గారె !

హా ! కాలము మారినకొలంది జనులబుద్ధు లెట్లు పా డగుచు
 న్నవి?

ఉ. అక్కట ! యొక్కగూఢజుని ♦ నారనుఁ డంచును దెచ్చి పెంచి తా
 నొక్కటఁ గూలఁ ద్రోయుటకు ♦ నోర్చెను సత్కులమెల్ల రాణి హే
 రుక్మన జగ్గరాజును న ♦ యోగ్యతకుం గురురై నపుత్రి)ప
 ల్మక్కటఁ జేసి యిట్లు వెల ♦ యంగ నొడంబడె దుర్విదధుఁడై.
 తిరు—(కోపముతో) నాయనగారు ! పౌరుషవిహీనుం డగునాపలువ
 పేరు తలవెట్టకుడు.

రాణి—కులదూషకుం డగునాతనివలననేకదా మన కిట్టిపాటు వాటిల్లి
 నది? జంత్రపుబామ్మవలె నె ట్లాడించిన నట్లాడుచు నేమిటికి
 గర్త గాక కులహీనుండును గుణహీనుండునై యున్నకుమార
 చిక్కని నే మన్న నేమి? కటకటా ! తుట్టతుదకు సార్వభౌమ
 వంశ మెంతటిగతికి వచ్చినది?

తిరు—(ముందుఁ జూచి)

చ. కటకట ! దిక్కుమాలినది ♦ కారులకైవడి రాతినేల దు
 ప్పటమును లేక కప్పికొను ♦ బట్టయు లేక పరుండి, మేను నొ
 చ్చు బెఱుగకుండ నిద్రఁ గను ♦ సోదరులం దెరలెత్తుదుఃఖ మొ
 క్కట దిగమ్రుంగి చూచికొనఁ ♦ గావలసెక విధిప్రేరణంబునక.

కన—(నిద్రనుండి లేచి యన్నయగురామరాయనిం దట్టుచు) అన్నయ్యా! లేము. అదిగో సగారా కొట్టుచున్నారు.

రామ—(అదరిపడి లేచి) చెల్లెలా! ఏనుగు నెక్కి చిన్నన్నగారు వచ్చుచున్నారా? అమ్మతోఁ జెప్పదము రమ్ము. (అని యిరువురఁ దల్లియొద్దకుఁ బోఁబోవుచున్నారు.)

వీరాం—(లేచి యడ్డగించుకొని) అబ్బయీ! మీయన్న వచ్చుట లేదు. ఇప్పుడు తెల్లవాలుచున్నది. కోటలో భేరి మ్రోగించుచున్నారు. కొంచె మాఁగుము.

రామ—మాయన్న కోటలో నున్నాఁడా?

వీరాం—(తనలో) ఈపసిబాలునియావేగముం జూడ నాకే కడుపు చెఱు వైపోవుచుండఁగాఁ గన్నవారి కెట్లుండునో యనుభవైక పేద్యమే కదా! కట్టా! ఈచిట్టికూన కే నేమియుత్తరము చెప్పదును? (అని కన్నీరు నించుచున్నది)

రామ—వదినె మా టాడ దేమి? (తల్లియొద్ద కేగి) అమ్మా! చిన్నన్న కోటలో నున్నాఁడా?

రాణి—(బిడ్డల నెత్తికొని) హా! బిడ్డలారా! మి మ్మెట్టికన్నులతోఁ జూచుచు జీవించి యుంటిని! (అని కన్నీరు నించుచున్నది)

చిక్క—(సాశులోచనుడై) హా! నే నెట్టికఠినాత్ముడను? నేను నాకుటుంబము నెట్టిదీనదశలోఁ జూచుచున్నాడను? అయ్యయ్యో! సార్వభౌమతనూజునిచెట్టఁ బట్టి యంతిపురమున నుండఁదగిన ముద్దుకోడలు, అత్తమామలతో నొక్కకారాగృహంబునం బడియుండుటఁ గన్నారఁ జూచుచు నాఁడుదానివలె విచారించుట తప్ప నేమియుం జేతగానివాడ నైతిని గదా! హా! మాలదైవమా! ఎంత నిర్దయుడవు?

తిరు—(కోపముతో)

నీ, అలిగినమాత్రం బో ♦ నాడి యింతలు సేయ
సాహించినమృతి ♦ జంపుదాక
జేలరేగి శత్రుల ♦ జేరి పైబడుదువ్వు
దండనాథులగుండె ♦ జెండుదాక
దురభిమానమున గ ♦ న్నెఱుంగనిజగ్గని
నిలువున నొలిపించి ♦ నెగడుదాక
శ్రీచంద్రగిరిరాజ్య ♦ సింహాసనం బంటు
పఱచినకుక్కును ♦ దఱుముదాక

గీ. బ్రబలఘోరారికుంభికుం ♦ భముల కుటికి
చీల్చి హరివిక్రమముఁ జూపి ♦ చెలఁగుదాక
గాలకూటదావానలా ♦ భీలమైన
తిరుమలేంద్రునికోపంబు ♦ తీఱగలదె ?

అహోహా ! మనకొక కెందతెంద తెట్టికష్టముల నొందుచున్నా
రు ? ఇంచుక కొంతగా నర్పంబును జయించినవీరనారాయణుం
డు కృతార్థుం డగుసమయంబునఁ దనయేనూఱుగురు భటుల
తోడను— అక్కటా ! మనకొకకు— నిలువున నఱికింపఁ
బడెనట.

చిక్క—నాయనా ! ఊరకుండుము. మన కిక్కఁ దెల్లవాఱినది. కాల
ము నమీపించినది. ఓబలరాయఁడు వచ్చు నేమో ?

(ఓబలరాయఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

ఓబ—రాజనీతివిశారదు లగునాయనగారిసామర్థ్య మసాధారణము
గదా ! కాకేమి ?

సీ. వేంకటపతిరాయ ధ విభుసభ యాచశూ

శ్రేంద్రునంతటివాని ధ నెదిరినాడు

సిగపూవు వాడకుం ధ డంగ రాజ్యమంతయుఁ

దెచ్చి దాహితుని ధ కిచ్చినాడు

శత్రు లొనర్చుదు ధ స్త్రుతంబు లన్నింటి

నన్నివిధంబుల ధ నడచినాడు

పరుల పాల్గొనున్న ధ తఱిఁ గాంచి తనబుద్ధి

బలమున రాజ్యంబు ధ నిలిపినాడు

గీ. భేదసదుపాయపటిమచే ధ విజయ మంది

తన కెదురు లేక యుండఁ బె ధ త్తనముఁ దాల్చి

ధరణి నిష్కంఠకము సేయఁ ధ దలచినాడు

మజ్జనకువంటివారె సా ధ మాన్యవృత్తులు.

అసాధారణమేధానిధి యగునాతని నేటియానతియు సర్వశ్రేయ
సాధనంబై యున్నది. జాగు సేయ నేల? శీఘ్రము నిర్వహించి
చెడఁ గాక! (కారాగృహము సమీపించి) చిక్కరాయా!
ఇది చంద్రగిరిరాజ్యనిర్వాహకుం డగుజగ్గరాజేంద్రుని యాజ్ఞా
ప్రతిక. (అని యాయబోవుచున్నాడు.)

తిరు—ఓబలరాయా! బందిగమునం బడి కుందుచున్నమా కీపత్రిక
లందించు శ్రుల? నీవే చదువుము. విని యానందింతుము.

ఓబ—అట్లులైనఁ జదివెదను. విని బ్రహ్మానంద మనుభవింపుడు.
(చదువుట నభినయించి)

“చిక్కరాయా!

ఇట్లున్నమీకుటుంబమూలమునఁ బ్రజలయం దల్లకల్లోలము
లు పుట్టి రాజ్యాంగవ్యవహారముల కభ్యంతరము కలుగుచుండు

టయే కాక వేనవేలజనులకుఁ బ్రాణహానియుం గలుగుచున్నది.
నేటితో నట్టియభ్యంతరములతోఁబాటు మీకష్టములను గ
ట్టెక్కింపఁ దలఁచితిమి.”

రాణి—(తనలో) ఏమి యీ జగ్గరాయనియకారణకారుణ్యము ! యీ
చశూరునినిర్బంధమునకు లోబడి యిట్లు వ్రాసి యుండెనా ?

చిక్క—(తనలో) ఏమిది జగ్గరాయఁ డిట్లు వ్రాయుచున్నాడు ?

తిరు—ఓబలరాయా ! గట్టెక్కించుట యనఁ గడతేర్చుట యని యర్థ
ము కాదా ?

ఓబ—ఔను. ఇది యర్థము. ఇం దింకొక యర్థ మున్నది.

చిక్క—అయర్థభాగమునుగూడ నీవే ముగియఁ జెప్పము.

ఓబ—అంతయును ముగింపునకే వచ్చినది.

తిరు—ఈసాఁగఁదీయుట కేమి చదువుము !

ఓబ—అట్లయిన వినుడు.

“పరిమితజననిమిత్తంబున నశేషరాజ్యప్రజలు కలహించి చచ్చు
టకంటెఁ దత్పరిమితజనప్రాణవిచ్ఛేదంబై మేలు కదా ! రాజ్య
రక్షణమునకును, బ్రజావనంబునకును మీపై నిట్లు తెగింప
వలసె. ఇట్లొనర్చిన నుభయత్ర శాశ్వతసుఖానుభవము కలు
గును. కావున నీవు నీస్వహస్తములతో నిన్నును, నీకుటుంబ
మును సంహరించికొని యీలోకమును విడువుము. అట్లు కా
దేని మేమె యాకార్యంబు తుడ ముట్టెంతుము.”

ఇట్లు, జగ్గరాజు. ”

రాణి—హా ! ప్రాణేశ్వరా ! (అని మూర్ఛిల్లుచున్నది.)

చిక్క—(నిశ్చేష్టైతుఁ డగుచున్నాడు.)

తిరు—(కోధముతో) ఓబలరాయా! ఏమి జగ్గరాయఁ డాడుదాని

కంటె నధమాధమాపస్థలో నున్నాఁడు?

సీ, విడువక తన్నింత ♦ పెద్దగాఁ జేసిన

డెబ్బదియేఁడు లే ♦ దిబ్బ లెక్కె?

మొనసి పారంపర్య ♦ ముగ వచ్చునన్వయ

మర్యాద లెల్ల నే ♦ మంటఁ బడియె?

దండనాయకచిరు ♦ దంబును గాంచిన

పౌరుషం బెల్ల నే ♦ పంచఁ బట్టె?

నిరుషమం బగురాజ ♦ సీతివైశద్యధీ

పాటవం బెల్ల నే ♦ యేటఁ గలిసె?

గీ. పురుషరూపంబుఁ దాలిచి ♦ పుట్ట లేదె?

క్షాత్త్రముం దాల్చి మొలఁ గత్తి ♦ గట్ట లేదె?

ప్రజలు చీ! యనఁగా జగ్గ ♦ రాజు పెద్ద

తనముఁ బోనాడి మగముండ ♦ తనముఁ దాల్చె.

ఓబ—క్షత్రియులకు శత్రువిదారణము పౌరుషము కాదా?

తిరు—సంగ్రామరంగంబున శాత్రువసంహారంబుఁ గావించుట పౌరుషంబు గాని,

సీ. కులహీనుఁ గొడు కంచు ♦ గులుకుకూఁతురిపల్కు

పాటించి మెఱయుట ♦ పౌరుషంబె?

అసహాయు లగువారి ♦ నట్టె వైఁబడి పట్టి

బంధించి యుంచుట ♦ పౌరుషంబె?

అతినీచు నొకని సిం ♦ హాసన మెక్కించి

పడిగావు వడి యుంట ♦ పౌరుషంబె?

అది గాక హమ్ము ని ♦ రాయధులను జంపఁ

బత్తికఁ బంపుట ♦ పౌరుషంబె?

గీ. ప్రబలమాయామయత్వంబు ♦ పారుషంబె ?

ప్రజలచే దిట్టువడుచుంట ♦ పారుషంబె ?

గడ్డమును మీసమును మొలఁ ♦ గత్తి గలిగి

వడఁతిరూపు లేకుండుటే ♦ పారుషంబె ?

ఓబ—చీచీ! దురాత్మా! భయము విడిచి కాటు లఱచుచున్నావు ?

తిరు—సమయ మైనప్పుడు ప్రాణములనైన విడువఁ దగినక్షత్రియును
మారుండ నగునాకు భయ మేమిరా ?

ఓబ—కంఠముపైఁ దల యున్నంతవఱకు నీయిచ్చ వచ్చినట్లు పోలు
ము. ఇంకెంతయో కాలము లేదు.

తిరు—కాకియై కలకాల ముండుటకంటెఁ గోకిలయై కొంతకాల మున్న
ను మేలు గదా !

ఓబ—చచ్చువానికి మే లెక్కడ ?

తిరు—మీ రప్పుడే బిదికితి మని సంతసించుచుంటిరా?

మ. అరిరాజన్యవసేక్షశానుఁడు పోతా ♦ పార్కుండు రాజద్యశ

స్ఫురదాశావివరుండు శత్రుగళని ♦ ఘ్రాత్రోగ్గిరక్తాంబుని

ర్షరకల్లోలతరంగసంచలనచం ♦ చచ్చంద్రహాసుండు ను

స్థిత తేజోనిధి యాచశూరుఁడు జయ ♦ శ్రీలోలుఁ డేమయ్యెరా?

ఓబ—ఆఁ. ఉన్నాఁడు దొంగతనముగా బిడ్డల నెత్తికొని పోవుటకు.

తిరు—అబలవలె నడఁగి యుండక యధిక్షేపించుట కూడనా? మో
సమునకు మోసమే చేయవలయును. విసమునకు విరుగుడు
విసమే కదా ! అంతే కాక రాజ్యభారము నెత్తి బెట్టికొని తల
యెత్తికొని తిరుగుచున్న మీవంటి మగపంద లనేకులు నిరంత
రము వేయిగన్నులఁ గాచికొనుచుండ మీకన్నులలో మన్నుఁ
గొట్టి మీ తెలివి తేటల నీటఁ గలిపి తనకార్యమును సాధించు

కొన్నయాచశూరుని మేధాకౌశల్యమును వేనోళ్లఁ బొగడినం దీరునా? చచ్చినపామును దలపైఁ బొడువు మన్నట్లు బందిగం బున నటచచ్చి యున్నవారికి మరణశిక్ష విధించు మీవంటి మ గవ్వులు సత్కత్తియవంశమం దిదివఱకు జనియించి యుండ లేదు. ఇనీ! ఇది యెంత ఘనకార్యము?

ఉ. పౌరుష ముండెనేని వెడ ♦ పల్కు లింకేటికి లేచి రార! యీ కార నెడల్చి నాకు నొక ♦ కత్తి నెసంగుము, పైన నీవు నీ వారును వారివారును జ ♦ వంబున నొక్కట నన్నుఁ దాఁకుడి పోరెదవంచు నానుడిగఁ ♦ బోయి వచింపుము జగ్గరాజుతోఁక.

ఓబ—చీ! పేరీ! పట్టువడినపామువలె నెంత చుట్టుకొని పోవును న్నాపురా? తల నొక్కువఱకును నీమిట్టిపాటు వదలదు.

తిరు—కృత్రిమపథానువర్తు లగుమీచే నీశరీరంబులు పట్టువడి యుండె ను గాని యంతర్యామి యగుపౌరుషము పట్టువడెనా? ఈపట్టు వదలి చూడుము?

ఓబ—ఇట్టి వృథాప్రలాపములవలన నేమి లాభము? మీకొకముహూ ర్తనూత్రమే గడు వున్నది. ఇంతలో మాయాజ్ఞ సంపూర్ణము గ నిర్వర్తింపవలయును. లేకున్న మేమే యాపనికీ బూనుకొ నవలసి నచ్చును. కానిమ్ము. ఇదిగో! (అని కత్తి పడవేయుచు న్నాడు.)

తిరు—(కత్తి నందికొని కోపముతో) చీ! చీ! తులువలారా! చంద్రవంశస్య లగురాజులరక్తంబునఁ బ్రీతియణువునందును పౌరు షము మెఱయుచుండఁ జెఱకుఁగోట్రానివెదురుబొంగులవలె సంతస్సరశూన్యతై కులకళంకు లగుమీ రుచేరితిరి. కా లము ననవలయును గాని మి మ్మన నేల? (గుండెపైఁ జేయి

పెట్టి) ఈమేనులు వేటొక్కనిచేఁ బడఁదగినవా? (కత్తిఁ దిగి పూచు) భీకరం బగునీకరవాలము నాచేత నున్నంతవఱకు మ మ్మొరులు తేరి చూడ్చనైనఁ జాలుదురా? దురాత్మా! పాపీ! అధమాధమా! తలుపుదీయుము? నీవే యాపని చేయవలసి వచ్చునంటివా? ఎదిరి పోరాడలేని పిఱికిపంద లగుమీ కిట్టితఱి నైనఁ జాలుకుదన మున్నందులకు వింతగా నున్నది. బోనునం బఱినసింగంపుఁగొదమలవలె సకుటుంబముగఁ గారాగృహంబున నిదివఱకే సగముప్రాణములు పోయియున్నమాకడనా నీప్ర తాపములు? పౌరుషవంతులకుఁ బ్రాణములు తృణప్రాయము లు కావా? ఇదిగో! ఒక్కనిముసము నిలిచి చూచుచుండు ము. (అని కత్తి నెత్తికొని భార్య యగువీరాంబకడకుఁ బోవు చున్నాఁడు.)

రాణి—(అదిరపడి లేచి యడ్డగించుకొని) హా! తండ్రీ! ఇక మన కింతే గతియా? అయ్యో! కుటుంబమంతయు నొక్కసారి చా వవలసినదేనా? నాయనా! దీనికిఁ బ్రీతికారము లేదా! కారా బద్ధల మైయున్నమనమూలమున నాజగరాజున కేమిపుట్టి ము నుగనున్నదని యెంచెనురా? హా! కన్నతండ్రీ! హా! బిడ్డలారా! నేటితో మనకు సంబంధము వదలనై యున్నదా? ఋణము తీరి పోయినదా?

తిరు—విచారించిన లాభ మేమి?

ఉ. తల్లి! ఋణంబు దీరెఁ దలి ♦ దండ్రులు బిడ్డ లటంచుఁ బల్కుఁగాఁ జెల్లద యింకమీఁద మన ♦ చిత్తము రంజలఁ గార నుండియుఁ జల్లనిపల్కు లాడికొని ♦ సంతస మందుదినంబు లేగె హా! గొల్లుమనంగ నొక్కొకరి ♦ గొంతును గోయుట నిల్చె నాపయి.

రాణి—(దుఃఖముతో) అయ్యో! తండ్రి! అంతయేనా?

ఉ. నల్లి యొకింత కుట్టిన ఘటమున వ్యధ నందెడుచిన్ని తమ్మునికొ
జెల్లెలిఁ గత్తివాతి కెఱిగి నేయఁ దలంచితి! సౌకుమాద్యసం
పల్లలితాంగి నీవలపు ధంబును మిత్తికి దాసిఁ జేసెదే!
తల్లిని దండ్రినికొ జిత్తికిఁ దాచిచి పుణ్యముఁ గట్టికొందువే!

తిరు—జననీ! నన్నెల దూరెదవు? విధినియోగంబున నీనిర్భాగ్యుఁ
డిట్టియవస్థలో నున్నాఁడు. తీవ్రకోపదుఃఖములచే నాహృదయ
ము దహించుకొని పోవుచున్నది. ఇక విడువుము. నన్నాఁగ
కుము.

రాణి—నాయనా! తొందర పడకుము. నీతండ్రిగారియానతి వలదా?
ఉపాయాంతర మేమైన నాలోచించి చెప్పెదరేమో విందము.

తిరు—అయ్యో! వెట్టితల్లీ! ఆడుదాన వగుటచే సహజ మగునీ జేల
తనంబున నిట్లనుచుంటివి గాని కఠోరవార్తాశ్రవణంబునఁ గొ
రడువారి యున్న నాయనగారునూత) మిందుల కేమి చెప్పఁగ
లరు?

రాణి—నాయనా! అట్లనకుము. పెద్దలు గదా రమ్మ.

(ఇరువురును జిక్కరాయని సమీపింతురు.)

చిక్క—(కొంచెము తెలివి నంది) కుమారా! నిర్భాగ్యుడను వంశ
నాశనకారకుడను నగునాకడ కేల వచ్చితివి?

తిరు—ఆజ్ఞకొఱకు—

చిక్క—దైవాజ్ఞ యట్లుండ మన మేమి చేయఁగలము?

రాణి—(దుఃఖముతో) అయ్యో! ప్రాణనాథా! అంతేనా? దీనికి
బ్రతికారము లేదా? మన మిత నొండొరులం జూచికొనుట
లేదా? భూమిపై నేటితో మనకుంటుంబమునకుఁ బేరు లేదా?

చిక్క—పాగేశ్వరీ! అంత మాట యనకుము.

గీ. అంగములతోడ నీదేహా ♦ మడఁగి పోవ

నాత్మకల్పాంతరస్థాయి ♦ యైసయట్లు

మనము సకుటుంబ మిందు నా ♦ శనముఁ బొందఁ

జన్నిశీరంగపతి చిరం ♦ జీవి యగును.

దాని కిదియే యుపసంహారము. హా! హా! కాలమా!

ఓబ—ఆతనిమాత్రము పోనిచ్చెదమా?

తిరు—ఏమి చేసెదవు? ఆతఁడు మావలె బందిగంబున లేఁడు గదా!

చెఱిలో నున్నవారిని నిదుర వోపువారిని జంపుటకే గాని యె

దిరించి పోరాడుటకు మీకు పోరుష మెక్కడిది?

ఓబ—పోరుషము కలదు గనుకనే శత్రుని శ్మేషమున కుపాయ మా

లోచించి సాధించుచున్నాము. మున్న శ్వధ్ధామ యేమి చేసె

నో యెఱుంగవా?

తిరు—అట్టి దుండగ మాఘార్తబ్రాహ్మణునకే చెల్లినది గాని యుత్త

మక్షత్రియుం డెవ్వఁ డట్టిపని చేయఁ గలఁడు? అయిన నాతఁ

డేమి సాధించినాఁడు? పరీక్షింపఁ రేందుఁడు మిగుల లేదా? తు

దకు మీప్రార్థనము నట్టిదియే.

చిక్క—అంతే. అంతే. ముమ్మాటికి నంతే.

ఓబ—దీనితో మీ కంతే.

చిక్క—ఓబలరాయా! జగ్గరాయఁ డింతదుర్మార్గమునకుం జొచ్చె నేమి?

నీతెలి వే మయ్యెను? ఇట్టి రాక్షసకృత్యమా? లోకము లేదా?

దానికైన నెఱవ వలదా? భగవంతుఁడు లేడా? వానికైన

జంకవలదా? పాపభీతి వలదా? మనుష్యజన్మ మెత్తినందులకుఁ

దగినట్లయిన నడుచుకొన వలదా? ఇది తనకై చెప్పుచుంటిని.

ప్రాణములన్న తృణప్రాయముగ నున్న నా కేధయమును లేదు.

దయాదాక్షిణ్యములు వలదా? బిడ్డలఁ గన్నకడుపు గాదా?

తిరు—ఆ. కన్నాఁ డొకగొడ్డుబిడ్డను.

చిక్క—ఆతనికి నావలన నేమైననస్థము కలిగెనేమో గాని యేపాప

పుణ్యము లెఱుంగనియీపసిబిడ్డ లేమి చేసిరి?

చ. గడునుఁదనంపునారసపు ♦ కట్టడమున్ బలమైనరాతిద

ద్దడమును గల్గునింట మముఁ ♦ దారిచి కట్టితి రట్టిమేము మీ

యొడయని కెగ్గు చేసెదమె? ♦ యోబలరాయ! యి దేటియాజ్ఞ? యీ

కడిపెడిబిడ్డలన్ గఱకు ♦ కత్తికి నగ్గము సేయఁ జెల్లునే?

ఓబ—నీచేతులారఁ జంపవలయు ననియే జగ్గరాయనియాజ్ఞ.

తిరు—(క్రోధముతో) చీ! చీ! తులువా! తుత్తియకులకలంకా!

మఱల మఱల నట్లే పేలుచుంటి వేమిరా? నీ కట్టియవకాశ

ము కలుగనిచ్చెద మఱరా? (అని కత్తి నెత్తి వీరాంబవైపు

నకుఁ బోవుచున్నాఁడు.)

వీరాం—(ఎదురు వచ్చి నమస్కరించి కంఠమును వంచుచున్నది.)

రాణి—(పరుగునం జని కోడలినిం గాఁగిలింపుకొని) అయ్యో! తల్లీ!

వీరాంబా!

ఉ. మాయరే! సార్వభౌమునికు ♦ మారుని మన్ననఁ గాంచుపత్నినై

యేయెడ నిష్టభోగము ల ♦ నేకము లందఁగ నున్ననీకు న

య్యో! యిటు లత్త పూమయు న ♦ హోయని యేడ్చుచునుండఁ

గుత్తుకం

గోయఁగ వచ్చునాథునకుఁ ♦ గోమలి! కంఠ మొసంగ నయ్యెనే!

వీరాం—అత్తా! ఏల విలపించెదరు? ఎప్పుటికైనఁ జాపున్నది గదా!

ఇట్టి యల్లకల్లోలం బగునమయంబున నభిమానభంగంబునకుం

గోరంతయుఁ గొంత రాకుండఁ గాంతుని గన్నాటం జూచుచు
నాయనఘహస్తములలోఁ బ్రాణములు విడుచుటకంటె భాగ్య
మున్నదా?

రాణి—హా! సుగుణరాశీ! సాధ్యమతల్లీ!

సీ. తతపుష్పహారశో ♦ భితము నీకంతంబు

కరవాలహతికి న ♦ గ్గంబె తల్లీ!

సుమసుకుమారభా ♦ సురము నీనెమ్మేను

బలుకత్తిపోటుల ♦ పాలె తల్లీ!

కలకలలాడు చ ♦ క్కనిసీమెగముకాంతి

చంద్రహాసంబుతో ♦ సరియె తల్లీ!

కఠినాత్మకులనైనఁ ♦ గరఁగించునీరూపు

వెడఁగుమిత్తికిఁ గను ♦ విందె తల్లీ!

గీ. భూమి నీమన్ని విధికంటి ♦ పొడుపె తల్లీ!

కరము నీయున్ని ధరణికి ♦ భరమె తల్లీ!

అరయ నీపోల్కి కాలుని ♦ కళకె తల్లీ!

ధాత్రి కింక నీవిన్నిమా ♦ తగ్గంబె తల్లీ!

అయ్యో! హృదయభేది యగునీదుఃఖమును భరింపఁ జాల.

హా! దైవమా! (అని మూర్ఛిల్లుచున్నది.)

తిరు—ఇది సమయము. (అని కత్తి నెత్తి వీరాంబను సమీపించుచు
న్నాడు.)

వీరాం—హృదయేశ్వరా! నన్నుగ్రహింపుము. భవదుశ్యమము
క్షత్రియలోకసంభావ్యము.

తిరు—(కత్తి నెత్తి వ్రేయశంకించుచున్నాడు.)

వీరాం—ప్రాణేశ్వరా! ఏల యీమనోనైకల్యము? హృదయము పది
లపటచుకొనుడు.

తిరు—నాహృదయము వజ్రకఠినమే యైనది. వీరవిహారప్రాధి నెఱపు
ఖడ్గముమాత్రము స్త్రీహత్యాపాతకమునకు శంకించుచున్నది.
వీరాం—నాథా! క్షత్రియవంశ్యులకు శస్త్రమరణంబుకంటె నుత్కృ
ష్టమైనది వేఱొండు లేదు గదా! ఎత్తినచేయి నిలిపి దేవర
పౌరుషంబునకుఁ గొఱంత తెచ్చికొన నేల? శీఘ్రముగా న
న్ననుగ్రహింపుఁడు.

తిరు—(కన్నీటితో) ప్రేయసీ! నిశ్చలహృదయంబున భగవధ్యానము
ను గావించుకొనుము!

ఓబ—తిరుమలరాయా! త్వరపడుము! ఏటి కీధ్యానములు! ఆఁడు
దానికిఁ గల్గఁదైర్యములో సహస్రాంశమైనను నీకు లే దేమి?

తిరు—(క్రోధముతో, కత్తి దిప్పుచు ద్వారమువద్దకు వచ్చి) చీ! దు
రాత్మా! పాపీ! చండాలా!

శా. స్వస్త్రీమారణదారుణాఘమునకున్ ♦ శంకించె; శంకించునే
నిస్తండ్రప్రతిభావిభాసితము ని ♦ ర్జితప్రతాపారిరా
ణస్తచ్చేదనదుర్నివార మగున ♦ స్మృతీప్రకాశేయకం
బస్తాకాహతి నీశిరం బాకట దు ♦ న్నాడంగనో దుర్మతీ!

కాచికొనుము! (అని యినుపయూచలనడుమనుండి కత్తి పైకి
వచ్చునట్లు విసరుచున్నాఁడు.)

ఓబ—(భయమునఁ బాఱి పోవుచున్నాఁడు.)

నేపథ్యమున కలకలము.

(తెర పడును.)

ఇది పంచమాంకము.



శ్రీ

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

షష్ఠాంకము.

(ప్రవేశము విష్ణుశర్మ.)

విష్ణు—ఏమిది! నేను తీర్థయాత్రకుఁ బోయి వచ్చినయింతలోనే యీ చంద్రగిరిపట్టణ మింతటిమార్పు నొంది యున్నది. పూర్వమ ర్యాద ననుసరించి కోటలో వేత్రహస్తలసందడితీర్చువాడ్యధ్వనులు గాని, వందిమాగధులకై వారములు గాని యేవియుఁ గాన రాకున్నవి. పట్టణ మెచ్చటఁ జూచిన లక్ష్మీవిహీనం బైనగృహముచందంబున వెలవెలపోవు చున్నది. ఏవంకఁ జూచిన యుద్ధసామగ్రిలం గొనిపోవు శకటంబుల రాయిడిచేతను, గార్యత్వరచేఁ గాఁబోలును నిటునటు వడివడిగా నడచిపోవుచున్న జనుల కలకలముచేతను సందడి హెచ్చుగా నున్నది. దీనినిబట్టి చూడఁగా మహాయుద్ధము సంభవించినట్లు తోచుచున్నది. మహారాజదేవేంద్రుఁ డైనశ్రీకుమారచిక్తరాయలకు విద్యాగురుండ నౌటచే నాతనిచే ముందుముందు మహావిభవము నందవచ్చునని యుద్విశ్రుతులారుచున్న నాయాశాపాశము ప్రతిటిత మైనట్లే

హృదయమున నలజడి వొడము చున్నది. హా! నే నుపాసించు
చున్న శారదకు నాయెడ దయ తప్పినది.

(తెరలో)

ఇది శారదవికృతియే.

సీ. పోటరుల్ శత్రులఁ ♦ బొడిచి యెత్తిన బల్లె
ములఁబోలెఁ గదలికల్ ♦ మొగ్గ దొడిగె
పటుశక్తిఁ జూపి లోఁ ♦ బడినవీరులరీతి
చెలరేగి వరిచేలు ♦ తలలు వంచె
గెలుపుఁ గైకొన్నయో ♦ ధులకీర్తిలత దెస
లెల్లఁ బ్రాణినయట్లు ♦ తెల్లు పూచె
సత్పాలనముక్రింది ♦ జనులమానసముల
కరణి నద్యంబువుల్ ♦ కలఁక దేతె
గీ. ఔర ! యీచారుశరదాగ ♦ మావసరమె
చటులనంగ్రామకరణావ ♦ సరముఁ దెలుప
విపులబలపరాక్రమయశో ♦ విభవృత్తెన
భూవరులకుఁ జారుపములు ♦ పుట్టకున్నె.

విష్ణు—(ఆలకించి) అదిగో! మారామశర్మ శరద్వర్ణనము చేయుచున్నాఁ
డు. యుద్ధమారంభ మైనట్టే. రామశర్మ! ఇటురమ్ము.
రామ—(ప్యవేశించి) గురువరా! నమస్కారము. తీర్థయాత్రనుండి
మీరెవ్వడు విచ్చేసితిరి?

విష్ణు—ఇప్పుడె. అందఱును సేమముగానున్నారా?

రామ—ఆ. తమదయవలన. మనగృహములలో—

విష్ణు—రామశర్మా! ఇదియేమి? పట్టణము వెలవెలబోవుచున్నది!

రామ—మీకుఁ దెలియలేదు. యాచశూరుఁడెత్తినచ్చినాడు. నేటికి

రెండుదినములనుండి తోపూరులో యుద్ధముజరుగుచున్నది.

విష్ణు—ఇన్నిదినములనుండి యూరకున్నయాచశూరున కిప్పుడేల యెత్తి రావలసి వచ్చెను?

రామ—నిరపాయముగఁ దాను రక్షింపఁ దలంచిన చిక్కరాజకుటుంబము జగ్రరాజువలన నమసిపోవుటచేత.

విష్ణు—అదియేనా కారణము! నేను వినినట్లే యైనది. అది యతిదారుణకృత్యము. పలలోఁ జిక్కుకొనిన పక్షులవలె నున్నవారల తృహత్య యెట్లు కావించుకొనిరి?

రామ—అబ్బ! ఆసమయముం దలంచుకొనిన నాయొడలు జలదరించుచున్నది. నాఁడు ఓబలరాయఁడు పలాయనమైనతఱి కలిగిన భటులనందడిలో నేనును లోని కరిగి యాఘోరకార్యము కన్నారం జూచినవాఁడ నగుటచే నాకిప్పుడు తలంచికొని నంతమాత్రముననే కన్నులఁ గట్టిన ట్లున్నది.

విష్ణు—భటులనందడియేమి?

రామ—జగ్రరాజుజ్ఞ విని తిరుమలేందుఁడు ప్రళయకాలరుద్రాకారముం దాల్చి జగ్రరాజుదుల సభిక్షేపించుచు వీరావేశముచేఁ దాను కారాగృహములో నుండుట యైన నెఱుంగక కరవాలము నోబలరాయని పైకివినరఁగా నాయదటునకు బెదరి యోబళరాయఁడు పలాయితుఁడై నాఁడు.

విష్ణు—తరువాత!

రామ—అంత తిరుమలరాయఁడు కారాగృహవిముక్తుఁ డగుటకు పలనుగానక విసివి విసివి జగ్రరాయఁడు మఱియు నేమేమి యవమానము లొనరించునో యని చింతిల్లి భార్యయగువీరాంబను సఱికి

“హా! సోదరా! శ్రీరంగరాయా! ఈకుటుంబమునకు నీవే

వంశకర్తవై వర్ధిల్లునట్లు దైవ మనుగ్రహించుఁగాక ! ఓపుణ్యశీ
లా ! యాచశూరా ! నీమహాదారచరితం బాచంద్రితారా
ర్కమై వెలయుఁగాక ! దురాత్ములు విజితులై నశించెదరుగాక !
ఈనాతల మాచిన్నితమ్ముఁ డగుశ్రీరంగరాయని యదృష్టజేవత
కు బలియగుఁగాక !” అని తండ్రి వలదనుచుండఁగనే తానుగూ
డ తల తఱిగికొని నేలపైఁ బడియెను.

విష్ణు—అయ్యో ! ఎంత దారుణకృత్యము !

రామ—ఇది యేమి దారుణము ! తిరుమలరాయనిమరణముం జూచిన
దుఃఖంబున చిక్కరాజు మూర్ఛపడిపోఁగా నంతట రామరా
యలు తనవదినిగారిమొలలో మానసంరక్షణార్థమై యుంచుకొ
న్న కత్తిం దీసి తనచెల్లెలిని నఱికి తానును బాడుచుకొని పడి
పోయెను.

విష్ణు—బేరా ! తూత్త్రవంతము ! పదియేండ్లకుట్టవాఁ డెంతపని చేసెను !

రామ—పిమ్మటఁ జిక్కరాజు దుఃఖాతిరేకంబున గుండె రాయిచేసికొని
యదివఱకే మూర్ఛపడియున్న రాణిని నఱికి బిడ్డలపాటునకుఁ
జింతించి “ఓరీ తుత్త్రియపశువులారా ! ఈయపకీర్తిఁ దలపై
నిడికొని కలకాలము జీవింపుఁడు. దైవమే యున్నయెడల మీ
దుష్కృత్యమునకుఁ దగినఫల మనుభవింపఁ జేయకపోదు. హా !
దైవమా ! ను మ్మగతికులం జేయక చిన్నికుమారశ్రీరంగరాయ
నికి మాయందఱియాయువుల నొసంగి వర్ధిల్లఁ జేయుము.” అని
తానును బాడిచికొని పడియెను.

విష్ణు—సర్వమును సమాప్త మైనది. ఇది జగ్గరాజునకు మాయని యవ
కీర్తి యనెడుమచ్చు. ఈదుఃఖవార్త యంతయును విని యాచ
శూరుఁడు రాద్రావేశమున నాకస్మికముగ యుద్ధముఁ జేయవ

చెప్పెను గాఁబోలును.

రామ—అట్లు కాదు. యాచశూరుఁడు ముందుగా “రాజ్య మిచ్చెదవా? యుద్ధ మిచ్చెదవా?” అని జగ్గరాయనికి వార్త నంపెను. విష్ణు—ఏమి యీపరాక్రమవిజృంభణము? అందులకు జగ్గరాయఁ డేమనెను?

రామ—శూరుఁడవైన యుద్ధమునకే రమ్మని చెప్పి పంపెను. కావుననే యెత్తి వచ్చినాఁడు.

విష్ణు—మహారాజకుమారుఁచిక్కరాయలు భద్రముగ నున్నాఁడా?
రామ—ఆ.

విష్ణు—ఎచ్చట?

రామ—రాజనీతివిదుఁ డగుజగ్గరాయ లామహారాజకుమారుని భూబిలమునుండి శత్రువుల కభేద్య మగునొకరహస్యస్థలమునకుం గొనిపోయి యచ్చట భద్రముగఁ గాపాడుటకు సేనలఁగూడఁ బంపి యున్నాఁడు.

విష్ణు—ఆప్రదేశము నీకుఁ దెలియునా?

రామ—ప్రత్యుత్పన్నమతు లగునీతికోవిదుల గూఢప్రవర్తనంబు లితరుల కెట్లు తెలియును?

విష్ణు—అట్లయిన నిది యెట్లు తెలిసినది?

రామ—ఇట్లనియే జనప్రవాదము.

విష్ణు—(తనలో) మహారాజరక్షణమునకు దుర్గమునకంటెను భద్రమగుస్థల మొక్కటి యున్నదా? పృజ్ఞానిధి యగుజగ్గరాయనికిఁ గూడ మహారాజును గోటనుండి వెడలించి యొకవివిక్తస్థలంబున రక్షింపవలసి నంతయవసరము వచ్చినది కాఁబోలును? అయిన నిది యుక్తియుక్తముగాఁ గనఁబడుట లేదు. కుమారుఁచిక్కరా

యహరణము వైరులచేతనే జరుపఁబడి రాజ్యతంత్రజ్ఞుఁ డగుజగ
రాయనిచే నిట్లు మాటువడియుండలేదుగద ! (ప్రకాశముగ)

రానుశర్తా ! తోపూరియుద్ధవార్త లేమైనం దెలియుచున్నవా ?

రామ—తెలియుచునే యున్నవి. ఎంతయో సహాయము చేయఁగలఁ
డనినమ్మియున్న మంత్రీయగు పెమ్మసానితిమ్మరాజు సోదరసహితుఁ
డై సైన్యముగ యాచశూరునిచే నీడినముననే చంపఁబడియె
నట !

విష్ణు—అయ్యో !—జగరాయనికి సవ్యాపనవ్యభుజంబులై పరాక్రిమ
ధనులగు మేచరాయతిమ్మానాయకుల సంగ్రామవిజృంభణ మె
ట్లున్నది ?

రామ—ఏమి చెప్పను ? వా రీవఱకేరాయభూపాలునిచే—

విష్ణు—కడతేరిరా ? ఇంకేమున్నది ? యాచశూరుని సోదరుఁడగు రా
యభూపాలు డంతటి నేర్పరియా ? అనుకొనినట్లే యయినది. పృ
థా రాజకుటుంబసంహరణమహాపాతక మూరకపోవునా ? “ అ
వశ్యమనుభోక్తవ్యం కృతం కర్త శుభాశుభమ్ ” అనునట్లు చేసి
కొన్నవి యనుభవింపక తీటునా ? ప్రజారంజనము లేనిపరిపాల
నము వర్ధిల్లుట కష్టము ! కష్టము ! ధర్మమే జయము.

రామ—విచారించి మనమేమి చేయఁగలము ? పథశ్రమచే మిగుల డ
స్సియున్నారు. గృహమునకు దయచేయుడు.

(అని నిష్క్రమించుచున్నారు.)

(విష్కంభము.)

రంగము :—తోపూరుయుద్ధభూమియందలిశిబిరము.

(కత్తి చేతఁ బూని తత్తరముతో రాయభూపాలుఁడు ప్రవేశము)

రాయ—(ఆలోచన నభినయించి) “ అలసితి చాలనిట్టితటి నాఁగుము

చంపనిదేటిపారుపంబు” అని మాయన్నగారగు యాచశూరేంద్రుని పలుకులుగా వినబడినవి. ఇట్టి దుస్వప్నము కలుగుట కేమికారణము?—కాదు. ఇది స్వప్నము కాదు. ఇరువదివేలసైన్యముతో నేతెంచి యరువదివేలసైన్యము నెదిరించి శత్రువులను మూఁడుదినములలో జయించిన యన్నగారి సంగ్రామకళాకాశల్యముం దలంచికొనుచు, తుట్టతుదకు గనుఁగప్పి పాటి పోయిన జగ్గరాయనిం బట్టుకొను తెట్లని యాలోచించుకొనుచు రేయెల్ల మేల్కనియున్న నాకు స్వప్న మెట్లు వచ్చును?—ఇది నిక్కముగా మాయన్నగారిపలుకులే—ఆఁ ! ఏమి !

చ. అలఘుపరాక్రమస్ఫురణ ♦ నాహవభూమిని శాత్రవాళిగుం

డె లవియఁ దాఁకి వారలను ♦ నేలకుఁ గోలకుఁ దెచ్చి కూల్చుచోఁ

బ్రలయకృశానుఁడో యనఁగ ♦ భాసిలు చుండినయాచశూరుఁడే

నలసితిఁ జాల నాఁగుమని ♦ యాడు నె ? వేడునె యొక్కమానవుఁ

ఇది వట్టిదుర్భ్రమము—భ్రమము నొందుటకును గారణము లేదు.

భ్రాంతికిఁ గారణముగా ననుమాన మొకటి యుండవలయునుగదా.

ఆమహామహున కట్టిగతి కలుగునను ననుమానము

స్వప్నమందైనను బుట్టటకు గారణ మగపడదు.

సీ. అఱువదివేలసై ♦ స్వం బున్న తెక్కింప

కరుల నెదుర్చుము ♦ న్నాడినాడు

అలపెమ్మసానితి ♦ మ్మామాత్యుఁ డెదిరింప

నతని మున్నున్న దు ♦ న్నాడినాడు

కమలంబులఁ జెకల్చు ♦ కరిరాజుపోలిక

సరిరాజవరుల ను ♦ గ్గాడినాడు

నలుపురిలో జగ్గ ♦ నరనాథుఁ బరుసంబు

లాయంబు లుచ్చిపో ♦ నాడినాడు
 సకలశాస్త్రవసైన్యంబు ♦ సంహరించి
 నేడె యానందవార్ధి నో ♦ లాడినాడు
 యాచరూరేంద్రుఁ డట్టిమ ♦ హామహునకు
 నిట్టు లగు సని యనుమాన ♦ మెట్టు కలుగు ?
 ప్రియమైనవానియెడలఁ గీడు గల్గునేమో యని శంకించుచుం
 డుట సహజము. ఇప్పు డీసంభ్రమమునకు మాయన్నగారిపైఁ
 గలప్రేమానుబంధమే కారణము. ఒకసారి పోయి చూచి మా
 టాడువఱకు నా కీగుండెదిగులు తీఱదు. (పరికి)మించి) ఇదె
 మాయన్నగారిశిబిరము. ఇందలిద్వారరక్షకులు గురుకులువెట్టి
 నిదురించుచున్నారు.

గీ. జయము గల్గిన యప్పుడు ♦ సైనికులకు
 తెల తెలఁగ వేగునప్పుడు ♦ తలవరులకు
 ప్రభుఁడు నిద్రించుతఱి ద్వార ♦ పాలకులకు
 శరణ మగునది తలఁప ♦ నిద్దరయె కాదె.

(కోపముతో) ఓరీ ! ద్వారరక్షకులారా !

ద్వార—(అదరిపడి లేచుచున్నారు.)

రాయ—చీ ! చీ ! సోమరులారా !

చ. ఎఱుంగరె ? యుద్ధరంగమున ♦ నెంతయుప్రొద్దు జరించి మించి ని
 ద్దురఁ గనుచుండుభూభరణ ♦ ధూర్వహునిం గడు జాగరూకులై
 యరయుచు నుండఁగా వలయు ♦ నంచును దుర్మఱులార ! యిట్టు లే
 మరి రణభూమి శత్రుజన ♦ మధ్యమున న్నిదురింపవచ్చునే ?

సత్వరంబున లోని కరిగి నారాక మాయన్నగారికి నివేదింపుడు.

ద్వార—(లోనికిఁ బోయి వచ్చి గడగడ వడఁకు చున్నారు).

రాయ—(తత్తరముతో) అట్లు వడకెడ రేల ? మాయన్నగారు మీ
పై కోపపడిరా ?

ద్వార—అగపడనే లేదు బాబూ !

రాయ—ఆ ! ఆ ! ఆ ! అగపడనే లేదా ? నిద్దురకన్నులతోఁ జూ
డలేదు గద !

ద్వార—అయ్యో ! నలుదెసల వెదకితిమి. కానరాలేదు. మంచము
నొద్దఁ గత్తికూడ లేదు.

రాయ—(తత్తరముతో పరిక్రమించి లోనికిఁ బోయి మఱలి వచ్చి ని
ట్టూర్పు పుచ్చి) హా ! అగ్రజా ! ఇంకను సంశయ మేల ? ఆ
పలుకులు నీవే ! అయ్యో !

సీ. ఉత్తరమల్లారి ♦ యుద్ధంబునను శత్రు

లలమిన నైన ను ♦ స్సనఁగలేదు

మధురావిభునిఁ జెంజి ♦ మన్నని మదమడం

చినయప్పుడును జెక్కు ♦ చెదరలేదు

సార్వభౌమునిదిగ్వి ♦ జయము సాధింపఁగా

నరిగినప్పుడు నింత ♦ యలయలేదు

అవలీలఁగ జయంబు ♦ నందుటయే కాని

నేడును దలపూవు ♦ వాడలేదు

అకట ! జయలక్ష్మిఁ గైకొని ♦ హాయిగాఁ బ

రున్నయప్పుడు నినుఁ బట్టి ♦ కొన్నదొంగ

తోడఁ బోరాట మొనరించి ♦ తూలి తూలి

యలసి కడు దైన్యభావంబు ♦ నంది తయ్య !

అయ్యో ! దైవమా ! యిది యంతయు మాయగా నున్నదే !—

ద్వారపాలకులారా ! మాయన్నగారిని మీ రింతకుముం దైనఁ

జూచితీరా ?

ద్వార—అయ్యా ! ఊమింపుడు ! మూడవజాము కావలివారివెనుక
మేము నాలవజామున వచ్చి ద్వారముననే యుంటిమి. వచ్చి
నాలుగునిముసములైనఁ గాలేదు. లోని కరిగి రాజుగారిని చూ
డనే లేదు. అయ్యో ! ఈదిక్కుమాలిన పాడునిద్దర పెద్దమ్మన
లె మాతలకెక్కినది గాని లేకున్నఁ బ్రాణ మున్నంతవఱకు
లోని కెవరినైనఁ బోనిత్తుమా ! అయ్యో ! అయ్యో ! అయ్యో !
(అని గుండెల బాదుకొనుచున్నారు.)

రాయ—ఎవ్వరో దురాత్ములు నిద్రాసమయంబున నాయనం బట్టికొని
పోయియుండుదురు. ఇదియే నిశ్చయము—ఎవ్వరో యననేల ?
మాయలకు శంబరాసురుని మించినదురాత్ముఁ డగుజగ్గఁ డింకను
జీవించియున్నాఁడు గదా ! ఆకారణంబుననే కదా నాకు రాత్రి
యంతయు మేల్కనియుండి శ్రీరంగరాయకుమారుని వేయిగ
న్నలఁ గాచికొనియుండవలసివచ్చినది ! ఇట్టిదుర్వార్త విని సా
ర్వభౌమకుమారుఁడుగూడ నెట్టిగతికి వచ్చునో గదా ! హా !
సోదరా ! కాలము ఊణఊణమునకు వింతమార్పు నొందుచున్న
ది.—అక్కటా ! ఇంక నాసోదరునిపోబడి యెట్లు తెలియఁగల
దు ? అయ్యో ! ఇంక మాగతి యింతియేనా ?

సీ. శ్రీరంగరాజకు ♦ మారునిపాలింటి

కోరక చేరుమం ♦ దారతరువు

అనవరతంబుఁ దో ♦ డై యుండి విజయంబుఁ

జేకూర్పునాదుద ♦ షీణభుజంబు

వేంకటగిరిరాజ్య ♦ విభవసముద్ధర

ణాధారనంజీవ ♦ నౌషధంబు

ఉసురు లోమఁగ లేక ♦ దెసమాలి విలపించు

పేదలపాలింటి ♦ పెన్నిధాన

మకట! శ్రీయాచశూరక ♦ లృకము నేడు

కపటమతులైనశత్రురా ♦ క్షునులచేతఁ

జిక్కికొని చేయునది లేక ♦ యుక్కు దక్కి

సంచలించుచు నుండెనే ♦ వంచనమున?

హా! సోదరా! ఇంక నాకు నీదర్శన మీయవా? సమాదరశీత
లంబు లగునీపలుకులు నేటితో నాకు కఱవై పోయెనా?

(తెరలో)

చ. అలసితి చాల నిట్టితటి ♦ నాఁగుముచంపని దేటి పారుషం

బు? లఘుచరిత్ర! యెక్కడకు ♦ బోయెదు? నొచ్చెదు యాచ
శూరభూ

తలపతి కగ్గమైతి విఁకఁ ♦ దప్ప దిదేటివృథాశ్రమంబు? చీ!

పలువ! వెడంగ! దొంగ! పశు ♦ వా! యింకఁ జిక్కితి వెందు
బోదురా

రాయ—(ఆలకించి ఆనందముతో) అదిగో నాసోదరుఁడే. ఆవాక్య
ము లాతనివే. ఇంతవఱకు నే నపార్థముం జేసికొని తల్లడిల్లితిని.
ఏమి నాయదృష్టము!

(జగ్గరాయని సందిట నిటికించుకొని యాచశూరుఁడు

ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

రాయ—(సంతోషాద్భుతములతో) ఏమీ! సోదరా! సంపూర్ణవిజ
యండ్లవై నర్థిలుచున్నావు. మిగుల నాయాస మందితివి. ఈత
ని విడువుము. మనయెదుటఁ బడి యెందుఁ బోగలఁడు?

యాచ—(జగ్గరాయని వదలుచున్నాఁడు.)

రాయ—(విజిచి కట్టుచున్నాడు.)

యాచ—దురాత్మా! జగ్గరాయా! ప్రాణభయము లేదు. భయపడకుము!

జగ్గ—పౌరుషవంతులకు ప్రాణములు తృణప్రాయములుగదా!

యాచ—ఓహో! చండాలువాటినుండి వేదఘోషలు వినవచ్చుచున్నవి!

ప్రాణభీతియే లేకున్న బాటిపోవుటేల?

జగ్గ—కాలము ననుసరించి నడువవలయును.

రాయ—ఇప్పటికి బుద్ధి వచ్చినదా?

జగ్గ—బుద్ధి లేకున్న చేయునదేమి?

రాయ—రోదనము.

జగ్గ—అది మీరింతవఱకు ననుభవించి విడిచినదేకద!

రాయ—చీ! రోదనముచేయువారు ఎత్తివత్తురా! ఆరోదనమునీపనియ.

పాపాత్మా! చావునకు తెగించి కాటు లఱచుచున్నావు.

జగ్గ—చావునకు తెగించుటవలననే గ్రుడ్డిదెబ్బగా గెలుపుదొరకినది.

యాచ—(కోపముతో) పరాక్రమమువలనఁ గాదేమి?

జగ్గ—పరాక్రమ మడఁగియుండునది కాదు. అది మొదటనే వెలువడును.

యాచ—వెలువడలేదా?

జగ్గ—ఆ! దొంగతనముగా—

యాచ—భీ! స్వప్రభుప్రాణమారణదారుణక్రియాచరణమహాపాతకీ!

ఇది దొంగతనమా? దొరతనము గాదా?

సీ. జన్య మిచ్చెదవో? రా ♦ జ్యం బిచ్చెదవో? యంనుఁ

దొలుత నేఁ దెల్పుట ♦ దొంగతనమె?

సార్వభౌమాస్వయ ♦ సంస్థాపనమునకై

దురమొసరించుట ♦ దొంగతనమె?

కనులార నీవు క ♦ న్నొన భవత్ప్రముఖయో.

ధుల నులుమాడుట ♦ దొంగతనమె ?

నిదురించుతరి మమ్ము ♦ బొదివిసనీయట్టి

దొంగను బట్టుట ♦ దొంగతనమె ?

మునుపు నిండినసభలోన ♦ నినునియెడుట

ధర్మహితపద్ధతిని శప ♦ ధంబుఁ జేసి

తుదకు నెగ్గించుకొనుటయు ♦ దొంగతనమె ?

దోర్బలముపేర్చి విజయంబు ♦ దొంగతనమె ?

జగ్గ—ఇప్పు డేమనుకొన్నం జెల్లును.

రాయ—సోదరా ! ఈసీచసేవాపరాయణునితో నేమి ?

జగ్గ—ఒకయుద్యోగమున కొకసీచసేవ యొకప్పుడు తటస్థించుచుండు
ను. సమయము వచ్చినప్పుడు చాకలివానిసహాయముకూడఁగా
వలసియుండును.

రాయ—చీ ! చీ ! రాజద్రోహీ !

సీ. లేనికారణముఁ గ ♦ ల్పించి రారాజును

గౌర బంధించిన ♦ కపటబుద్ధి !

హీనవంశజునిదా ♦ హిత్రుం డనుచు నెంచి

దొరఁ జేసి కొల్పిన ♦ దుర్విదగ్ధ !

సార్వభౌమాంకుని ♦ సకుటుంబముగఁ గట్టి

కత్తిపాలేసిన ♦ కఠినహృదయ !

పోర నోపక పాటి ♦ పోయి దొంగతనాన

నలుమంగవచ్చిన ♦ పిటికిపంద !

మానవాధమ ! దుర్మతి ! ♦ మానహీన !

రాజపశువ ! దుశ్చారిత్ర ! ♦ ప్రజలచేతఁ

దిట్టునడి యెన్నఁచో చచ్చి ♦ నట్టులుండ

కెట్టి మొండితనముఁ బూని ♦ తేర ! జాల్ల !

ఇక నీయెగసిపాటు విడిచి కుమారచిక్కని నెందు దాచితెచ్చా
చెప్పము.

జగ్గ—ఉన్నచోటనే.

రాయ—ఎచ్చట ?

జగ్గ—అది నీకే తెలియును.

రాయ—నీ వెఱుంగవా ?

జగ్గ—ఇట్టికుతంత్రముల నెన్నియో నేర్చియున్న మిమ్ముఁ జాలకాలము
నుండి యెఱుంగుదును. కుమారచిక్కని మీ రపహరించినట్లు
స్పష్టముగ నెఱుంగుదును.

రాయ—(తనలో) ఏమీ ! ఈతఁ డిట్లనుచున్నాఁడు ! ఇది మొండి
తనమా ? (ప్రకాశముగా) జగ్గరాయా ! సత్యము చెప్పవలకు
విడువము.

జగ్గ—సత్యమో అసత్యమో మీయంతరాత్మకే తెలియును.

యాచ—అటులయిన నీయర్థరాత్రమున నేట వచ్చితివి ?

జగ్గ—కుమారచిక్కని వెదకుటకు—కాననిచో నినుఁ బొరిగొనుటకు—
యాచ—మాదావారికు లేమైరి ?

జగ్గ—వారు నాసహాయులం దఱిమికొని పోయిరి. కాలవశమున నేను
నీచేఁ జిక్కితిని.

యాచ—నీసహాయు లెందఱు ?

జగ్గ—పదుగురు.

రాయ—అయ్యో ! పాపము దావారికుల కెట్టిపాటు నాటిల్లెనో కదా !
(దావారికు లిరువురు ప్రవేశము.)

రాయ—జయము ! జయము ! యాచశూరేంద్రా ! తిమ్మరాజు ప్రచండ

వాహినితోఁ గుమారచిక్కిని దనయేనుంగుపై నిడుకొని యుద్ధమునకు వచ్చుచున్నాఁడు.

జగ్గ—(తనలో) ఏమీ! ఈతిమ్మరాజు విపరీతనర్తనము గలవాఁడుగా నున్నాఁడే! ఇప్పుడు మఱల నాకు సహాయముచేయ వచ్చుచున్నాఁడా? చూతము.

యాచ—ఏమేమి!

చ. అనఁగ వినంగ రానిపలు ♦ కక్కట! యొక్కటఁ బుట్టెఁ దిమ్మరాజు నయము వీడి నీచకుల ♦ జుక్ ప్రభుఁ డంచును నాత్మవాహనంబునఁ దనచెంగటం గడు ప్రమాదము మీఱఁగ నిల్చి తాను యోధునిగతి మమ్ములం జెనక ♦ దోర్బల మేర్పడ నేగుడెంచెనే?

రాయ—(కోపముతో)

శా. రానీ చూతము వానివిక్రమము నా ♦ రా! యాచశూరేంద్రభూమినాథాగ్రణిశక్తిపాంత రవిర ♦ శ్చిం గన్న భావంతంబుచందాసన్ రూపఱకుండ నుండఁగలదే? ధర్మంబుఁ బోనాడి యిస్సీ! నీచాత్ములఁ గొల్చువారల జయ ♦ శ్రీ యెట్లు చేపట్టెడిన్?

సోదరా! ఈతనిచర్య యతివిచిత్రముగ నున్నదినుమా! మొదటఁ దా నుభయపక్షంబులకుం దటస్థుడై యుండి యేకారణంబుననో న్యాయైకమతివలె నటించి కపటస్నేహంబుఁ జూపి వీరనారాయణు నకారణముగఁ జంపించెను. ఇప్పుడు నీచుఁ డగుకుమారచిక్కిని కులహీనుని దనయేనుంగుపై నిడుకొని మనపై దాడివెడలి వచ్చెను. ఇవి యన్నియుం జూడ నితనికి మొదటచుండియు దురుద్దేశము కలిగియున్నట్లు స్పష్టమగుచున్నది.

గీ. అకట! గోముఖవ్యాఘ్రమై ♦ యడరునితని
మన ముపేక్షించితిమయేని ♦ మారిమనఁగి

ఆలమందలగతిని బ్ర ♦ జాళి నేర్చి

సాధుసంతాపమును గూర్చ ♦ జాలుఁ గాదె!

యాచ—ఏమీ ! ఆతఁ డిట్టియాశ్చర్యకర మగుకపటప్రాయత్నముకల
వాఁడా?

రాయ—కాకేమి? ఇది యంతయు జగ్గరాజుమాయలో మడఁగియున్నది.

యాచ—అది యెట్లు?

రాయ—మీవలన యుద్ధములోఁ దన కపజయము సంభవించు ననున
ప్రకముతోడనే కుమారచిక్కిని భూగృహమునుండి సురక్షితము
గాఁ గొంతసేనతో నీతిప్తురాజునొద్ద కీజగ్గరాజు పంపియుండును.
ఇతడు మనల జయించుతలంపున నిజసేనలతో నెత్తివచ్చియుం
డును.

యాచ—(జగ్గరాజుం జూచి) ఇది యధార్థమేనా?

జగ్గ—యథార్థ మని యెవ్వరు చెప్పఁగలరు? అది దైవమున కెఱుక.
(తనలో) కుమారచిక్కినిపోబడి వీరికిఁగూడ నగ్రాహ్యమేయై
నదా? ఎవ రట్లు చేసియుందురు?

రాయ—ఏమి నీనిగూఢవాక్యములు ! చచ్చునప్పు డైన సత్యము చె
ప్పరాదా?

జగ్గ—ఒకప్పుడు చెప్పకుండినయెడలఁ గాదా?

యాచ—సోదరా ! పరిభవదవానలంబున వేగుచున్నయాతని నేల పీ
డించెదవు? మనము ప్రత్యక్షముగనే చూడనై యున్నారము
గదా !

రాయ—ఇప్పుడు మనమొనలం దీర్చి తగుజాగ్రతలో నుండవలయును.
సర్వమును సన్నాహము చేసెదను.

(అని నిష్క్రమించును.)

తెరలో

ఉ. సైనికులార ! మీర లలఁసత్వముమాని నిజప్రయోజనం
 బైనదురంబుసేతకుని ఁ జాయుధవర్గముతోడ నేర్పుమై
 నీనిశయందు భవ్యముగ ఁ నేలికచిత్తమువచ్చునట్లుగాఁ
 బూనిచరింపఁగా వలయుఁ ఁ బోర విరోధులు గ్రమ్మఱించుటఁ.

యాచ—అదిగో ! రాయపతిసేనాసముదయమును హెచ్చరించుచు
 న్నాఁడు. (ఖడ్గమును సవరించుచు)

ఉ. ఓకరవాలమా ! జరుగ ఁ నున్నది పోరిదే ! క్రమ్మటంగ నీ
 యాఁకలి దీటునట్లుగ మ ఁ హాహవకేశి విరోధిరక్తముఁ
 భీకరలీలఁ ద్రావి యల ఁ భీము త్రిశూలముకై వడిఁ జయ
 శ్రీకునిఁ జేసి మత్ప్రియముఁ జేయుము నిన్నె సమాశ్రయించితిఁ.

తెరలో

ఉ. ఏయెడ ! యాచశూరవిభుఁ ఁ డేయెడ ! నేయెడ చెప్పు డిప్పుడే
 నాయనఘాత్తునిం గలియు ఁ సంతకుఁ దోచకయుండె ; శౌర్యముం
 బాయనిశాంతమూర్తి యరి ఁ వారము పోరెడిపట్ల దేహముం
 దాయని యేకపీరుఁ డితి ఁ ధార్మికుఁ డాయనఁ గాంచ నెంచితిఁ.

యాచ—(ఆలకించి) తిమ్మరాజుగాఁబోలును ! నన్ను వెదకొనుచునీ
 వంకనే వచ్చుచున్నాఁడు. ఇత నూరకుండరాదు.

శా. రమ్మి ! వేగమ యాచశూరుఁ డిదె సంఘామార్గియై శాతఖ
 డ్గమ్ముం గైకొని వక్రగాములకు వఁక్రత్వంబు మాన్పించి ధ
 ర్మమ్ముం జూపుచుఁ గిలకరోతకరముగాఁఁగావింప నున్నాఁ డిటుఁ
 రమ్మి ! తిమ్మవ్రాహ్మణ ! నీయభిమతాఁగ్ధం బిందుఁజేకూరెడిఁ.

తిమ్మ—(పగవేళించి) యాచశూరా ! నీకు సుఖమేకద !

యాచ—అరిని శ్మేషంబు గాకుండ సుఖ మెక్కడిది ?

తిమ్మ—ఇంక స్వస్థత గలుగును.

యాచ—(కోధముతో) తిమ్మరాజా !

క. ఏనో నీవై స్వస్థత

గా నుండఁగఁ జెల్లుఁ గాని ♦ కపటాత్మక ! నీ

వీనయము లెల్లఁ జూపుట

యేనెఱుంగ నె కల్గవినయ ♦ మేలా యింకకా ?

గీ. నీచుఁ బట్టపుటేన్నుపె ♦ నిలిపికొనుచు

వచ్చి ననుఁ గాంచి యిట్టివు ♦ పలుకఁ జెల్లు

నిజ మెఱింగియు నేను మ ♦ న్నిశితఖడ్గ

ధార నిందాఁక నీమెడఁ ♦ దఱుగ కురికి.

దురాత్మా ! కాచికొనుము. రక్షింప నెవ్వ రడ్డము వచ్చెడితో
చూతము. (అని కత్తి నెత్తుచున్నాఁడు.)

(వినయంధరుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

విన—(ఇరువురినఁడును నిలిచి) ఏమిది ? అరిరాజన్యశిరఃకర్తనలీలాలో
లం బగుయాచశూరభూపాలునికరవాల మిప్పుడు మిత్రమార
ణంబున కుపయోగపడుచున్నది ?

జగ్గ—(తనలో) చచ్చినవినయంధరుఁడు వజ్రం నెట్లు వచ్చెను జెపుమా!
యాచ—(నివ్వెఱపడుచున్నాఁడు.)

తిమ్మ—యాచశూరేంద్రా ! ఏల యిట్లు నివ్వెఱపడియెదవు ? శత్రుమ
ధ్యంబున నున్ననీకు మిత్రామిత్రోనిరూపణంబుచేయుట దుర్ఘట
ముగదా ! కొంచెము పొరఁబడితివి. ప్రమాదము లేదు.

యాచ—నే నిప్పుడు కల గనుచుంటినా ?—నిదురవ్రాపు చుండలేజే!—
నిజముగాఁ జూచుచునే యుంటిని. ఆహా ! నాకనులనే నేను న
మ్మలే కున్నాను. ఈయన నిజముగా మిత్రరత్న మగునార్యుని

యంధరుడేనా? లేక మమ్మిరువురఁ బ్రదికింపవచ్చినభగవానుఁ
డా? ఏమి యీయాశ్చర్యము! తిమ్మనృపాలా! ఈతఁ డార్య
వినయంధరుడేనా? సత్యము నవించుము!

తిమ్మ—(నివ్వెఱపడుచున్నాఁడు.)

విన—మహాత్మా! ఏమి యిట్లనుచున్నావు? నావంకఁ జూడుము! నే
ను నీతో సార్వభౌమునెదుట మాటలాడిన నీమిత్రుఁడ నగువిన
యంధరుడను గానా? నీ కీనందియ మేల కలుగవలయును?

యాచ—సత్యముగ నేను నమ్మలే కున్నాను. ఈరాత్రివేళ నేమాయా
శక్తియో నన్నిట్లు కలత నొందించు చున్నది. కానియెడల
రాజభక్తికై తనయనువులఁ దృణప్రాయముగ నొసంగిన మిత్ర
శిఖామణి యగువినయంధరుఁ డిప్పు డిటుకు వచ్చి నాతో మా
టలాడుట యెట్లు పొనఁగును?

జగ్గ—(తనలో) ఇది యంతయు మాయగానే యున్నది. ఈముసలి
ముండకొడుకు కడు జిత్తులమారిగ నున్నాఁడు!

తిమ్మ— ఆర్యవినయంధరా! ఏమి యీతనిమాటలపోలిక యసంబంధ
ముగ నున్నది?

విన—నృపాలా! ఈయనఘునిచిత్తవైకల్యమునకుఁ గారణము లేకపో
లేదు. నేను చంద్రగిరి విడిచిన ట్లొరు లెఱుంగకుండ నీకడ క
రుదించుతఱి వేంకటదాసుమూలమున వినయంధరుఁడు చంపఁ
బడె ననుప్రవాదముం బుట్టించితిని. అది యీమహాత్ముఁడు నిజ
ముగాఁ గైకొని యిట్లు కలతనొందుచున్నాఁడు.

జగ్గ—(తనలో) ఓరిదురాత్మా! వెంకటదాసా! నీవు నిజముగా విన
యంధరునిఁ జంపినవాడవే యని నమ్మి నీయెడ నెంతనమ్మకము
కలిగి యుంటినిరా! చీ! చీ! కపటశీలా! “నొసలుబత్తుఁడును

నోరుతోడేలును ” అనుసామెత నీయెడ సార్థక మగుచున్నదిరా?
 యాచ—(సంతోషాద్భుతములతో) ఆఁ! ఆవదంతియు భవస్త్వతివిశే
 షముననే కలిగినదా! అట్లయిన నేను ధన్యతములలో నుత్త
 మోత్తముడను. నేడు నాప్రాణమిత్తునికనులారఁ జూచుచు
 న్నాను! (అని కాఁగిలింపును.)

విన—(సంతోషముతో) యాచశూరేంద్రా! మనకు విజయము చే
 కూటినది.

యాచ—అది యెట్లు? కుమారచిక్కడు—

విన—తిమ్మనృపాలుని బాహుబలములమున నీపాదదాసుడై నాడు.

తిమ్మ—కాదు. ఆర్యవినయంధరునిరాజనీతి నైపుణ్యమున—

జగ్గ—(తనలో) నే ననుకొన్నట్లే యయినది. తిమ్మరాజున కీహోఁగాల
 మేమి?

యాచ—మీమాటలు నాకు మఱియు మఱియు నాశ్చర్యముం గలి
 గించు చున్నవి. తిమ్మరాజు జగ్గరాజుపక్షమున రాలేదా? అట్లు
 గాకున్న కులహీనుఁ డగుకుమారచిక్కని నేనుఁగుపై నిలుపుకొ
 ని రా నేల?

విన—(నవ్వుచు) ఏనుఁగు పై నున్నయతనిం జూచి జగ్గరాజు సేనలు
 తిమ్మరాజు తమపక్షముననే యుద్ధము చేయవచ్చె నని యుపే
 షించుతఱి మేము సురక్షితముగ మనసేనలలోఁ గలియవచ్చు
 నని యట్లు యుక్తి పన్ని వచ్చి విజయుండ వగునన్నే కాంచికృ
 తార్థల మైతిమి.

జగ్గ—(తనలో) ఏమి యీయసహాయశూరత్వము!

యాచ—ఇప్పుడుగదా! నేను నిజమైనయానందము ననుభవించు
 చున్నాను.

చ. కనుఁగొన నిన్ను వంటిచెలిఁ కానిజగంబున నెందుఁ గాంతు నీ
యనుపమయుక్తి చేత నెకఁ దా పగవారి జయించి లోక మిం
పునఁ గొనియాడ రాజ్యరమఁ పూర్వస్వపాలునివంశమందు నే
ర్పునవెలయింపఁ గల్గినప్రమాదము నొందఁగ నయ్యె నియ్యడన్.

చ. అదియును గాక తిమ్మవిభుఁ నంతటిధీయుతుతోడ సఖ్యముం
గదిరె; సుమిత్రజాతకుతుఁ కంబున నేడు జయాభిరామతన్
బాదలితి; జైత్రలక్ష్మి ననుఁ బుణ్యము పేర్చి రసోదయాకృతిన్
గదిసె; మహాత్మా! నీయమితఁ కారుణికత్వమహత్త్వసంపదన్.

తిమ్మ—మహాత్మా! యాచశూరేంద్రా! నీవు సత్యవాక్యధురీణుడవు.
నీ వనిన ట్లీమహాత్మునిమూలముననే మనకు సర్వశుభములువా
టిల్లినవి.

యాచ—ఆర్యా! కుమారచిక్కడు మీ కెక్కడఁ జిక్కెను? అతనిఁ
దగుసేనలతో నీజగరాజు నురక్షితముగ నుంచె నని వింటిమే!

విన—అది యంతయుఁ గల్ల. దీనిగొడవచాలగా నున్నది. రజకునిదుర్మ
రణము విన్నపిదవ నేను చంద్రగిరియం దుండరోసి వేంకటదా
సును రప్పించి యాతనితో భద్రముఖాదులం గైకొని శత్రుని
ర్యాణంబు గావించు తెఱం గాలోచింపు చుండు మని కట్టడిచేసి
బయలుదేరి ఆరాత్రి కొకపల్లె జేరితిని. అందొకబ్రాహ్మణుఁ
డు—ఆహా! పావనులచరిత్రము స్మరణకు రావేగమే మై పుల
కరించు చున్నది!—యజ్ఞశర్మయనువానియింట నారాత్రి నివ
సించి యాదంపతు లొనర్చునాతిభ్యముం గైకొని సేదదేటి కతి
పయదినంబులకుఁ గొండవీడు చేరితిని.

జగ్గ—(తనలో) ఔరా! వెంకటదానా! ఆదురాత్ములకు మొనగాండవై
చక్కెరపొదిగినవిషఘటికవలె నాయొద్ద మెలగితివా?

యాచ—తరువాత !

విన—అనంతరము తిమ్మవిభుంజేరి యీజగ్గరాయనిదుండగములం జెప్పి
నాటి కొకయువాయ మాలోచించి వీరనారాయణుని కట్లు లే
ఖ వ్రాయించితిని. అది వృథయై పోయిననంగతియంతయు మీ
కుఁ దెలిసినవిషయమే.

యాచ—నీవా యట్లానరింపించినది? అది యంతయుఁ గడచినది. త
రువాత !

జగ్గ—(తనలో) ఓరివృద్ధజంబుకమా ! ఎంతపని చేసితివిరా ! కొండ
ములమారీ !

విన—పిమ్మట నీజగ్గరాజు చిక్కభూపాలుని నకుటుంబముగాఁ జెఱలోఁ
జంపి తనకెదురు లేదని మై మఱచియున్నయొకనాటిరాత్రి అ
దివఱకే కుమారచిక్కనిశయ్యాగృహముక్కిందికి సారంగముత్ర
వ్వియున్నభద్రముఖాదులసాహాయ్యమున వేంకటదాసు తరుణ
మరసి సారంగముగుండ శయ్యాగృహముం బ్రవేశించి కుమా
రచిక్కనిం బట్టి కట్టి గుప్తముగా నొకయరణ్యమునఁ బెట్టెను.

యాచ—మేలు ! మేలు !! తరువాత—తరువాత—

జగ్గ—(తనలో) ఏమి యీదుర్లయము ! ప్రక్కలో బల్లెమువలె వీఁ
డెంతపని చేసెను ! వీని నమ్మి కుమారరక్షణమునకై నియోగిం
చిన నాయవివేకముచే నింత మునిగినది. ఇంతకును విధివిధాన
మిట్లున్నది. ఏమనుకొన్న నేమి ?

విన—అంతటఁ జిక్కవిభుని బలవంతముగాఁ జంపిన క్రోధంబున దండ
నాయకులు కొందఱు జగ్గరాయని దుర్లయమునకు రోసి మీతోఁ
గలియఁగా మీ రెత్తివచ్చుచున్నారని యీతఁడెఱింగి కుమా
రచిక్కఁడు పరులచే నపహరింపఁబడె ననినఁ దనకు మోస మ

గు నని తాను జాగ్రతగా నతని నొకచోట దాచితి నని లోకమున వాడు పుట్టించి యది మఱింత బలపఱుచుటకై వానిని వెదుకఁ బంపెడు సేనలను వానిరక్షణమునకై పంపుచున్నానని కూడఁ బ్రకటించెను.

యాచ—అహా! జగ్గరాజా! నిజముగ నీవే రాజనీతివిదుఁడవు—తరువాత!

జగ్గ—(తనలో) ఏమైన నేమి? ఇట్టియవస్థకు వచ్చితినిగదా!

విన—తరువాత మీ రీజగ్గరాజుపై కెత్తి వచ్చుచున్నారని మాకు తెలియవచ్చినది. మేమును సేనలతో బయలు వెడలి వచ్చు చుండఁగా మార్గమధ్యమున నరణ్యములో జగ్గరా జంపిన సేనలు భద్రముఖులు నొంచి కుమారచిక్కని విడిపించుకొని పోజూచుచుండ నింతలో మేము గలిసికొని సంగతి యామూలాగ్రముగ దెలిసికొని యా సేనలం బరిమార్చి యాతనిం గైకొని యిందరు దెంచి జయభద్రుండ వగునిన్నుఁ గాంచి ప్రమోద మందఁగలిగితిమి.

గీ. ఘనులు తమపూన్ని నెఱవేర్పఁ ♦ గలుగుదాఁక
నెట్టికష్టంబు లైన స ♦ హించి ధైర్య
రమయ సాహాయ్యముగ యుక్త ♦ సమయమందు
నభిమతార్థంబు గాంతు నీ ♦ యట్టు లనఘ!

యాచ—సంతోషము! సంతోషము! మిత్రరత్నములారా! మనము కృతార్థుల మైతిమి. ఇంక ముందు శ్రీరంగరాజకుమారుని పట్టాభిషేకకార్యంబు లాలోచింపవలసి యున్నది.

విన—అవును. కాని, దానికి ముందొక శుభము. (అని చెవిలోఁ జెప్పను.)

యాచ—(సంతోషముతో) మహాత్మా! నీయభిమతమునకు వేటొం

దు గలదా? అది తిమ్మప్రభునిమూలముననే నెఱవేఱవలసియు
న్నది.

తిమ్మ—నన్ను మీకంటే వేఱుగాఁ జూచుకొనఁజెల్లునా? మన కెల్లరకు
ను మనసొక్కటియే యైనదికదా!

యాచ—(మిన్నవంకఁ జూచి) తెల్లవాఱ వచ్చుచున్నది. తరువాతికృ
త్యములయందుఁ బ్రవృత్తులము కావలయును—ఎవ రక్కడ?

సేవ—(ప్రవేశించి) అయ్యా! ఏమి సెలవు?

యాచ—నీ వీజగ్గరాయనిం దీసికొనిపోయి మనశిబిరమున నుంచి జాగ్ర
తగాఁ గాపాడు చుండుము. ఈశుభపార్త మనరాయభూపాలు
నకుం దెలిపి యుద్ధసన్నాహంబు వారింపు మనుము.

సేవ—చిత్తము. (అట్లుచేయును.)

(అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

ఇదిషష్ఠాంకము.



శ్రీ

యాచశూరేంద్ర విజయము.

అను

శ్రీ రంగరాయపట్టాభిషేకము.

సప్తమాంకము.

రంగము—రాజభవనపరిసరము.

(యజ్ఞశర్త యనుబ్రాహ్మణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

యజ్ఞ—ఆహా! ఏమి నాభాగ్యము!

గీ. ఎచటివినయంధరుండు మా ధి యింటివిందు
కావుటేమిటి కాదయా ధి కలితువలన
నే కదా నేను నృపపురో ధి హితుఁడ నగుట
సాధుసేవన మైశ్వర్య ధి జనక మహాహ!

గీ. పూర్వ మొకరాత్రి శ్రీమంత ధి భూమిపాలు
నాదరించినవేదబ్రా ధి హ్మణుఁ డొకండు
తనర శ్రీమంతుఁ డగుటఁ ; జి ధి త్రంబు గాదు
పతిహితునిచేతఁ గన్ననా ధి పదవి తలఁప.

ఆర్యవినయంధరా! నీ వెట్టిమహిమాఘ్నుఁడవు!

చ. అసమయమందు తాము ధర ధి యందున లేనియటుల్ మెలంగుచుకొ
బాసఁగినవేళ నర్వమయు ధి పాలిక నిండుగ భూతధాత్రి నే

దెసఁ గనుఁగొన్న నైజకృతఁ ధీబలశక్తియై కానిపింపఁగా
మనలుదు రార ! సూరిజనఁ మాన్యులు సన్మహిమానుభావ్యులై.

గీ. అల్పుఁ డధికారమంద మి ఁ న్నంది తుదకు
గాలివానకుఁ జెనుమాను ఁ కరణి ధరణి
మూలవిచ్ఛేదమును బొందు ఁ మొదల దీనిఁ
దలఁప జగ్గరాయండె ని ఁ దర్శనంబు.

బేరా ! తనయమీదియనురాగంబున నాఁగాము లరయకయై
క్కనీచుని మనుమం డనిప్రకటించుటయై కాక వానికి నిజపౌ
త్రి నొసంగి తదాభ్యసంధానంబునకై చేయరానిపను లెల్లం
జేసి తుట్టతుద కమాయకుం డైనచిక్కరాయని సకుటుంబము
గాఁ జంపించిన తనయకృత్యంబు ఫలింప యాచశూరేంద్రుని
చేఁ బట్టువడి తొల్లింటికూరకృత్యంబులం దలంచికొని తనువు
రోసియో తన కెట్లును జూపు నిశ్చయ మనియెంచియో జగ్గ
రాయం డాత్మహత్య గావించుకొనియెను. వానిహితుండైన
పూర్వపురోహితునిం దీసివై చుటచేతనే కదా నా కీయాశ్రయ
ము లభించినది. ఇది యంతయును వినయంధరునిబుద్ధివైభవము
కాకున్న వేంకటపతిరాయలమేనత్తకుమారుండును గొండవీటిదు
ర్గాధ్యక్షుండు సగుతిమ్మరాజును స్వాధీనుం జేసికొని యారాజు
మూలమునఁ గుమారచిక్కని చిక్కించుకొనుటయే కాక యె
న్నెన్నియో మహాత్కార్యంబు లొనర్పింపఁ జేసి తుద కాతనిపు
త్తునిపుత్రికనీశీరంగరాయకుమారున కిచ్చునట్లొనర్చి నలు
వలంకుల నల్లుకొనుచున్నతననీతివల్లికకు ఘనతరుం డగు శ్రీయా
చశూరభూపాలునిబాహుశాఖ యాధారంబుగా వైవాహికకా
ర్య మె ట్లొనర్పఁగలుగును? ఆహా! ఆచిన్నిదంపతులం గన్ను

లపండువుగఁ గాంచువారిభాగ్యమే భాగ్యము.

సీ. సరవి సహస్రలో ♦ చనదర్శనీయై

విబుధప్రమోదాభి ♦ వృద్ధిఁ గూర్చి

గురుతరకల్యాణ ♦ గుణసముపేతులై

గజముఖపూజనో ♦ త్కంఠఁ దాల్చి

వేంకటగిరినాథ ♦ విపులకృపాపాంగ

దృగ్విలాసమున వ ♦ ర్థిల్లుచుండి

మహిమాధ్యులై సర్వ ♦ మంగళాశాసనం

బులఁ దలఁ దాల్చి పృ ♦ మోదమంది

అలరు దేవసేనాకుమార ♦ రులను బోలె

వెలయుమారాజదంపతుల్ ♦ విశ్వహితము

నెరపి శంకరకింకరో ♦ త్కరముగొలువ

లీలఁ జిరకాల మవనిఁ బా ♦ లింతుగాక !

ఆవినయంధరునిదయచేఁ దత్పరిణయంబున నాకు భాగ్యము ల
భియించినది. నేఁడు పట్టాభిషేకమహోత్సవము కదా నాపుణ్య
మినుమడించినది. ఓలక్ష్మీ ! నీకేగంటిచూపులచే నన్ను నిరం
తరము ననుగ్రహింతువు గాక ! (ప్రార్థనంకఁ జూచి) ఓహో !
పట్టాభిషేకముహూర్తము సమీపించినది. (కొన్ని యడుగులు
నడచి) ఆహాహా !

సీ. శోభనమూల మా ♦ చూతఃపల్లవతోర

ణంబుల ద్వారదే ♦ శంబులలర !

మంగళప్రదము తా ♦ రంగవల్లికలఁ జ

త్రంబులఁ బ్రాంగణ ♦ స్థలములమర

నామోదకలితంబు ♦ లగు తేటపన్నీటి

కలయంపులెల్లడఁ ♦ గ్రందుకొనఁగఁ
 గాతుకారంభసం ♦ కలితతూర్యధ్వనుల్
 బురుజుల నొక్కట ♦ భోరుకొనఁగఁ
 బ్రధితపట్టాభిషేకకా ♦ ర్యప్రయుక్త
 హృదయవేగయాతాయాత ♦ నృపవరప
 చారరాజమార్గం బిది ♦ సంతసంబు
 వెల్లిగొలివెడు నాచిత్త ♦ వీధి కహహ !

ఓహో ! ఈపురలక్ష్మి యలంకారవిశేషములచేతనే కాక శ్రీరం
 గరాయపట్టాభిషేకసంజాతకాతూహలంబునం దనసహజరామ
 ణీయకంబు నెఱపుచుఁ గన్నులపండువుగా నున్నది. (పైవంకఁ
 జూచి) అదిగో ! ఎల్లెడల బంగారుసౌధములపైఁ బురస్తీలుగుం
 పులుగుంపులై శృంగారదేవతలవలె వెలయుచున్నారు. ఆహాహా !

సీ. బాలికాతరళదృష్టాంబు లెదురేగి
 తలిరుదోరణముల ♦ తమ్ము లయ్యెఁ
 దరుణీజనస్తన ♦ స్తబకంబు లుప్పొంగి
 పన్నీటికుండల ♦ యన్ను లయ్యెఁ
 ప్రౌఢకాంతాతను ♦ ప్రభ లేచి మేడల
 పైఁడిపూతలతోడు ♦ నీడ లయ్యె
 లోలాంగనామంగ ♦ ఛాలాపములు చేరి
 తొలుబల్కురొదలపై ♦ దోడు లయ్యె
 సహహ ! శ్రీరంగరాయప ♦ ట్టాభిషేక
 సమయసంతోషసమృద్ధ ♦ సంభ్రమావ
 లోకసంబులఁ జౌరకాం ♦ తాకులంబు
 లధిపుడర్కింప భర్తహ ♦ ర్యముల నిలువ.

(పరిక్రమించి) ఓహో ! ఈవంక వారాంగనలు మూర్తిభ
 విందినశృంగారరసాధిదేవతలవలె సరసజనహృదయాకర్షణంబు
 గావించుచున్నారు. మేలుమేలు !

నీ. మరియాద గాక య ♦ త్తరుఁ జిల్కు లేల యీ
 పూఁబొండ్లమైతావి ♦ పొలయుచుండ
 వాడుక గాక క ♦ ప్రపుఁబల్కు లేల యీ
 నెలఁతలదరహాస ♦ మొలయుచుండఁ
 దలతిక్క గాక వీ ♦ జెలమిటు లేల యీ
 మధురవాణులపల్కు ♦ మలయుచుండ
 నాచారమే కాక ♦ వ్యజనంబు లేల యీ
 కొమ్మలపయ్యెదలో ♦ గులుకుచుండ
 ననుచుఁ దత్తద్విశేషంబు ♦ లరసికొనుచు
 సరసు లానందపారవ ♦ శ్యంబు నొంద
 సారసంగీతనృత్తశృం ♦ గారగతుల
 రాజిలుచునుండె వారనా ♦ రీజనంబు.

(దిశ లాలకించి)

చ. మలయుచుఁ దావులం జిటుత ♦ మారుతముల్ వెదజల్లెడికొ; దిశా
 వలి దెలివొంది యుండె; దరు ♦ పంక్తులఁ గోకిలకాకలీన్వనం
 బు లెసఁగె; నింగి నీలమయ ♦ మూర్తి వహించి వెలుంగుచుండె; మం
 గళకరుండై సిరంగపతి ♦ ట్మొనతిఁ కైకొను నేడవశ్యముకొ.

(అని నడచుచున్నాడు)

తేరవో

చ. బలియుర శత్రులం గెలిచి ♦ పార్థివవంశము నిల్పి భూమినే
 తలను గుమారరంగనికి ♦ దాసులగా నొనరించి భూప్రజల్

చెలగి నులింపఁ జంద్రగిరి ♦ సింగపుగద్దియఁ బట్టభద్రుఁగా
నిలిపెదు యాచశూరపతి ! ♦ ని న్బొగడంగఁ దరంబె ; సత్కృతీ !

యజ్ఞ—(ఆలకించి) ఓహో ! కొలువుకూటంబున కెల్లరును విచ్చేసిరి.
అదె వైతాళికులు యాచశూరభూపాలుని గైవారముల్కీచేయు
చున్నారు. ఆలసింప నేల ? నేనును బోయెదను. (అట్లుచేయును.)

అంతఁ దెర యెత్తఁగఁ గట్టఁబడియున్నచిన్నచిక్కఁ
డును, యాచశూరుఁడు, వినయంధరుఁడు, తిమ్మరాజు
వేంకటదాసు, దండనాథులు మొదలగువారితోఁ గు
మార్గశీరంగరాయలు ప్రవేశించియుండును.

యాచ-చ. వెలయఁగలారె భూస్థలిని ♦ వేంకటదాససమానవిజ్ఞ లీ
యలఘుఁడె కాదె శత్రులకు ♦ నాపులకుం దగనొక్కరూపుగా
మొలగి విరోధిరాజును ని ♦ మేషమునన్ దఱివేచి పట్టి త
త్ఫలముగఁ బట్టభద్రుఁ డగు ♦ స్వప్రభుదారకు గాంచగల్గుటన్

వేంక—యాచశూరభూపాలా ! సేవకుల కది ధర్మమే కదా ! దానికై
న న్నింతస్తుతియింప నేల ? తా మొనర్చినదానిలో నిది యేపాటి
భవదీయబుద్ధిబలవై భవంబె కదా మమ్మింతనారిం జేసినది.

ఆ.వె. పాపకర్మకై న ♦ బలవద్విరోధి యా
పూటఁ బ్రభుని దార ♦ పుత్త్రముగను
బందిగమునఁ బెట్ట ♦ భవదీయభుజశక్తి
నలనఁగాదె యింత ♦ వార మగుట !

విన—యాచశూరభూమిశ్వరా ! శీరంగరాయకుమారునితోపాటు
మేమెల్ల జీవించియుండి యీశుభంబుఁ గాంచఁ గలుగుట భవ
త్కరుణ్యవిశేషంబుననే కదా !

యాచ—వినయంధరా ! అట్లనకు మట్లనకుము !

చ. బలిమి సపుత్రదారముగ ♦ వైరి యొకండు నిజేశుఁ బట్టి హా !
 పలుకఁగ నోరురాని బహు ♦ పాతకపుంబని సేయ వించు లోఁ
 గలఁగుచు దుఃఖముం గనుటె ♦ కాని ప్రభుం బ్రదికించుకోన ; యి
 ట్లలతిజయంబుఁ గైకొనిన ♦ యంతనె న న్బొగడంగ నేటికిన్ ?

తిమ్మ—యాచశూరేంద్రా ! దైవకృత మవిలంఘ్యము గదా ! పోయి
 నవారు విచారించిన మఱల వత్తురా ? అది యట్లు జరుగవలసి
 యుండెను.

శ్రీరం—(తల వంచి కన్నీరు నించుచున్నాడు)

యాచ—తిమ్మభూపాలా ! చూడుము ! ఈకుమారుఁ డెట్లుండెనో ! ఈ
 యనఘనిదుఃఖమును మన మెట్లు తీర్వఁగలము ?

విన—అయ్యా ! అది నిజమే ! బంధునాశనమూల మగుశోక మెవ్వరిని
 ట్లోభింపఁజేయకుండును !

తిమ్మ—అది యంతయును గడచినది. దాని నిష్పాడు తలఁపఁదగిననమ
 యము గాదు. ఈకుమారునకుఁ రక్షకుండ వగుటచే నీవే పితృ
 సముండవు. నీవలననే యాలోపము తీఱినది.

విన—మిత్రమా ! యాచశూరేంద్రా ! ఈతిమ్మప్రభునివాక్యములు ప
 రమార్థము నుద్బోధించుచున్నవి.

వేంక—అది సత్యము. తనపాపకృత్యమునకుం దగినట్లు వైరి నిహతుఁ
 డయ్యెను. తత్పక్షరాజలోకంబును నిర్జింపఁ బడియెను. ధీవరా
 క్రమశాలి యగుతిమ్మరాయభూపాలుండు మనకు మిత్రుండును
 విశేషించి కుమారశ్రీరంగరాయప్రభువరునకుఁ జాత్రినిచ్చినచు
 ట్టమును గూడ నయ్యెను. ఇక మన మెన్నివిధంబులఁ జూచిన
 నీకుమారునియభ్యుదయపరంపరలనే చూడవలయును.

యాచ—(తిమ్మరాజుం జూచి)

సీ. వీరవేంకటభూమి ♦ విభునిమేనత్తకు
 ననుఁగునందనుఁడ వీవ ♦ గుటె కాక
 శ్రీరంగవిభునకుఁ ♦ జిన్నిపొత్తి నొసంగి
 యలచిక్కవిభునివి ♦ య్యంబ వైతి
 వీకుమారునిభార ♦ మెల్లను మాకంటె
 నినుమడి నొందితి ♦ వెల్లగతుల
 నీ వింతవాఁడ వం ♦ చేనుతింపఁగ నేల
 నకలంబు నీవకా ♦ జరుపుకొనుచుఁ
 దల్లిదండ్రులు లేనియీ ♦ తనయునకును
 సర్వమున కీవ యయి మమ్ము ♦ సఖులరీతి
 నుసి మన్నించి కూరిమి నెఱపుమయ్య !
 ప్రథితగుణధుర్య ! శ్రీతిష్ఠు ♦ రాజవర్య !

తిమ్మ—అనఘా ! గోడ లేనిదే చిత్రము వ్రాయుచుంటిరి గదా ! న
 న్నింతపొగడ నేల ? ఇది యంతయును నీదయామహిమమేకదా !
 యాచ—ఏల యీ విశేషాక్తి ?
 విన—కాదు. అది స్వభావైక్తియే యగును.
 యాచ—(వినయంధరుని గౌఁగిలింపుకొని)

సీ. కారాగృహంబునఁ ♦ గడగండ్లఁ దప్పించి
 శ్రీరంగవిభుని ర ♦ ఊచినావు
 ధరణి వేటొకప్రవా ♦ దంబును బుట్టించి
 చెలిమిఁ దిమ్మప్రభుఁ జేరినావు
 దండనాథులకు నం ♦ తర్వైరములఁ గూర్చి
 పగతురఁ గలఁగించి ♦ నెగడినావు
 కడఁగి కుమారచి ♦ క్కనిబట్టిబంధింపఁ

గలిగినమితుని ♦ గలిసినావు

గీ. నాఁడు వీరవేంకటభూమి ♦ నాయకునకు

బాస యిచ్చినరీతి నీ ♦ ప్రాసరిలక

చేయఁగలయట్టికార్యంబు ♦ జేసినావు

ఆప్తజనవర్య! యోవిన ♦ యంధరార్య!

న—మిత్రమా ! న న్నేల పొగడెదవు? రాజభక్తి కలవారి కిది నైజ
కృత్యమే కదా ! నేనును రాజసేవకొటిలోనివాఁడనే యగుట
నా కట్టిభక్తియుండుటాకయబ్బరము కాదు. నీ వట్టివాఁడవు
కావు. ఒకప్రభుశిఖామణివై పృచండతేజంబునం దేజరిల్లుచుం
డిననీవు ఇరువురురాజు లుద్వేగంబునం బోరుచుండఁ గాంచుచు
నిరువురుం జెడినపిదపఁ దద్రాజ్యముం గోరఁదగినవాఁడ వయ్య
ను, అట్లు లాసింపక న్యాయపక్షంబనలంబించి తుదకు విజయుం
డనై యీశ్రీరంగవిభునితోఁగూడ మమ్మందఱ నేఁ డానందసాగ
రంబున నోలాడించుచుంటివి. నీయట్టిపరోపకారభురీణులును, ఉ
దారశీలురును, బ్రకటికృతశౌర్యులును, ధర్మమార్గసంచారులు
ను న్యాయైకపక్షావలంబులును గలరా? అర్థజనమందారుండవు.
సార్వభౌమునిచేఁ గోరఁబడి యాతనిమాటఁ బాటించి మించి
ధైర్యంబున బుద్ధివైశద్యంబుఁ బ్రకటించి మున్న శ్రీకృష్ణుండు
పరీక్షితుని రక్షించి పాండవవంశమును నిలిపినరీతి నీశ్రీరంగరా
యకుమారునిం గాపాడి చంద్రవంశమును నిలిపితివి. చంద్రగిరి
సింహాసనము నుద్ధరించితివి. మహాత్మా ! నీకీర్తి యాచంద్రతా
రార్కమును వర్ణిల్లుఁ గాక !

ఉ. తామరతంపమై నెగడు ♦ తావకవంశము నేటిసీమహా

ద్దామచరిత్రచేత సుకృ ♦ తంబున సత్ఫల మేలపోవు నీ

భూమిని నెల్లకాలముఁ బ్రభుత్వపదస్థితిఁ గాంచుచుకొనుచు
కాముకులై మెలంగెదరు ధి గావుత తావకవంశ్యులున్నతిఁ.

యాచ—మహాప్రసాదము. ఆర్యా! ప్రసంగవశమున మనము ప్రస్తు

తకార్యవిలంబము చేయుటలేదు గద!

విన—గురువుగారిరాకకై నిరీక్షించు చుంటిమి.

యజ్ఞ—(సమీపించి) అయ్యా! ఇదె వచ్చితిని.

గీ. సకలజనములమనములు ధి సంతసమున

నోలలాడుచునుండె నీ ధి వేళఁ గాదె ?

శ్రీకుమారకపట్టాభి ధి షేకవిధులు

కొఱవడకయుండ నెఱవేర్చు ధి కొనుట మనకు.

విన—తథాస్తు.

యాచ—పట్టాభిషేకమహోత్సవవిధులు నిర్వర్తించుము.

యజ్ఞ— గీ. మంగళము చిక్కరాయశ్రీ ధి రంగపతికి ;

మంగళము యాచశూరస ధి మంచితునకు ;

మంగళము సర్వనద్దణ ధి మండితునకు ;

మంగళము చంద్రగిరిరాజ్య ధి సంగతునకు.

యాచ—(శ్రీరంగరాయని సింహాసనమునఁ గూర్చుండఁ జేసి కిరీటాలం
కృతుని జేయుచున్నాఁడు.)

విన— గీ. ప్రజల బిడ్డలఁబోలెఁ గా ధి పాడుకొనుచు

శౌర్యసాహసశక్తిప్ర ధి శస్త్రదనరి

సకలశత్రుల నోర్చి ని ధి మ్మంటకముగ

ధరణిఁ బాలింపు మాచంద్ర ధి తారకముగ.

యజ్ఞ—తథాస్తు.

యాచ—సార్వభౌమకుమారా !

చ. అడుల నెఱింగి వారియెడ ♦ సంతర భేద మెఱింగి నిత్యమున్
గరకరవాల మేమరక ♦ కాపుము నీప్రజ ధైర్యలక్ష్మినీ
కరము గ్రహింప శత్రుమద ♦ ఖండనలాలసదివ్యమూర్తియై
వరలుజయేందరిక విపుల ♦ వక్షము దారిచి యాదరింపుమి.

యజ్ఞ—తథాస్తు.

తిమ్మ—కుమారా ! గీ. అల కుసూరునియంశ ని ♦ న్నందుఁ గాత
విబుధు లేవేళ నిన్ను దీ ♦ వింతుగ్రాత
పుత్త్రపౌత్రాభివృద్ధితో ♦ భూతలంబు
లీలఁ జిరకాల మీపు పా ♦ లింతుగాత.

విన — } తథాస్తు.
యజ్ఞ— }

యాచ—మిత్రమా ! మనయభీష్టములు నెఱవేఱినవి.

విన—(సంతోషముతో) యాచశూరేంద్రా ! నీవు సంకల్పసిద్ధుడ
వు. నీబాహువిక్రమమే కదా మమ్ముల నీయానందాబ్ధి నోలా
డించుచున్నది.

“నీ. ఉత్తరమల్లారి ♦ యొద్ద దావలుపాప

విభునిఁ గొట్టిననాటి ♦ విజయకలన

తిరుమలఁ జేరి ధా ♦ త్రిని మన్నెరాజులఁ

బారఁదోలిననాటి ♦ బాహుబలము

చెంగలిపట్టు వీ ♦ ట్టించి లగ్గులు పట్టి

యాక్రమించిననాటి ♦ విక్రమంబు

పాళెంబుకోటవె ♦ ల్పట నాజి యతిరాజు

జరగఁ జేసిననాటి ♦ శౌర్యపటిమ

గీ. మొన్న తోపూర జగ్గరా ♦ ణ్ముఖుల నొంచి

మధుర దొరఁ జెంజిమన్నీని ♦ మద మడంచి
తిరుచెనాపలిదొరఁ దోలు ♦ తేజము గల
మేటి వెలుగోటి యాచ నీ ♦ సాటి గలరె.”

బలియుర శత్రులకఁ గెలిచి ♦ పార్థివవంశము నిల్పి భూమినే
తలను గుమారరంగనికి ♦ దానులుగా నొనరించి భూప్రజల్
వెలగి నుతింపఁ జంద్రగిరి ♦ సింగపుగద్దియఁ బట్టభద్రుగా
నిలిపితి యాచశూరవతి ♦ నిక బొగడంగఁ దరంబె సత్కృతీ.

పా—సర్వంబును మీయనుగ్రహంబున నుముఖత్వ మందెను.

ని—మన మీబద్ధుఁడైన కుమారచిక్కని నేమి చేయవలసియుండును?

—అది మహారాజవశాళి యగుశ్రీరంగరాయకుమారునియనుగ్రహ
ములో నున్నది.

రం—(యాచశూరేంద్రునివంకఁ జూచుచున్నాఁడు.)

పా—కుమారసార్వభౌమా ! ఇది మహోత్సవసమయము గదా !
ప్రబలశత్రువ్యాఘ్రములు నశించి పోయినవి. పులివేసమును
దాల్చినయీనక్క యెవ్వరి నేమిసేయనోపును. నీకు దానుఁ
డైనాఁడు కావున విడిచి వుచ్చుటోపును.

పా—(కట్లువిడిపించుకొని)

అరయమిఁ బ్రత్యవా ♦ యము సంభవించెడి

నిత్యాగ్నిహోత్రిన ♦ న్నియతి మాని

శ్రుతిముఖాంగప్రకా ♦ శతశాస్త్రసద్ధత్య

లంకారసృష్టిక ♦ శలను వీడి

బహుధాన్యహేమసగ ♦ సాదిజీవన మాను

వర్ణయోగంబును ♦ వరదఁ గలిపి

విశ్వవిహితమైన ♦ విశ్రుతభాగ్యహా

త్వమహాత్వతత్వ మిం ♦ తయును గనక
 గీ. ప్రధితపంచాంగజీవనో ♦ పాయవంశ
 జాతు ననుఁ దల్లి ద్రవ్యాశ ♦ చేత నకట !
 ప్రభు వగుదునని యీగతి. ♦ పాలుపటము
 వనుధ రెంటికిఁ జెడినరే ♦ వణిన యైతి.

అయినను నిట్టియల్లకల్లోలములో నున్న యీరాజ్య మ
 ఖము? దైవము న న్నెందులకుఁ బుట్టించెనో నే నం
 వించెదను. ఇతఁడు నా కింక శత్రుఁడు కాఁడు. ఈరా
 కునకు శుభ మగుఁ గాక ! నాతల్లపై బరువు లేఱినది.

(అని నిష్క్రమించును)

శ్రీరం—యాచశూరేంద్రా !

గీ. మమ్ముఁ గాపాడుకొంటి నే ♦ మమ్ముతోడ
 రాజ్యభారమ్ము మా కిచ్చి ♦ పూజ్యమతిని
 బుజము నవరించుకొనఁ జూడఁ ♦ బోల దింక
 నీ వనఁగ నేమనఁగ భేద ♦ నియతి గలదె ?

యజ్ఞ— } కుమారా ! అన్యోన్యము నట్లే నర్థిల్లుదురుగాక!
 విన— }

(తెరలో)

శా. సేమంబయ్యెను పౌరసంతతులకున్ ♦ శ్రీయాచశూరోర్విభ
 ద్ధీమాహాత్వము రామరక్షగను ను ♦ ద్ధీపించి సామ్రాజ్యల
 త్త్వీమాన్యుండయి సింహపీఠమున నీ ♦ శ్రీరంగరాజేంద్రుఁడ
 ద్దామప్రక్రియ నేడు దీనజననం ♦ త్రాణార్థమై నిల్చుటన్.
 పిన } సంతోషము. సంతోషము ! యాచశూరేంద్రా !
 యజ్ఞ } రాజకుమారుని సార్వభౌమునిం జేసితివి. ప్రజలును

నందపారావారంబున నోలాడుచున్నారు.

ఆనందంబున నానుధాకిరణితాం ధర్మంబు భూపాలురై
నీనామాక్షరమూల శుభాంకములుగా ధీనవార లాత్మాభిధా
నానూనాక్షరపాళి జేర్చికొని శౌ ధర్మదార్యధన్యాత్మలై
దానపాప మెరిగిగుంచుండెదరు గా తక్ష యాచశూరాధిపా !

ఇంకను నీ కేమి కావలయును ?

యాచ—మహాత్ములారా ! భవదనుగ్రహవిశేషంబున సకలార్థంబులు
సాధించినవి. అయిన నిట్లగుఁ గాక !

గీ. ధర్మణి యీతిబాధలు లేక ధర్మరుఁ గాక

ప్రభువు లనోన్మన్యవైరభా వములు వీడి

ప్రజల బిడ్డలఁబోలెఁ గా పాడుకొనుచు

స్థిరయశోవిభవములఁ గాంచెదరు గాక !

యజ్ఞ—
విస— } తథాస్తు.

(అందఱునిష్క్రమింతురు)

గద్యపద్యము.

రామచంద్రపా ధారవిందోరుమ

రందపానోజ్జ్వలైం దిందిరుండు

బాలాంత్రీకులచైత్ర వనపారిజాతుండు

వాధూలనద్గోత్ర పావనుండు

సూరమాంబాగర్భ శుక్తిముక్తామణి

నారసింహమాత్య నందనుండు

అమలధనాభిరా ♦ మాదినాటకకర్త
 బంధురచిత్రప్రభ ♦ బంధవక్త
 మైనవేంకటరాయాభి ♦ ధానసుకవి
 చంద్రకృత మిదియాచశూ ♦ రేంద్రవిజయ
 మనెడిశీరంగరాయప ♦ ట్టాభిషేక
 నామరససమంచితనన్య ♦ నాటకంబు.

సప్తమాంకముతో

సర్వమును

సంపూర్ణము.

